ã•¯è™«é¡ž

by Shamhao

Category: Haikyu/ãƒ•ã,¤ã,-ãƒ¥ãƒ¼
Genre: Friendship, Hurt-Comfort
Language: French
Characters: Karasuno, Kenma K., Nekoma, OC
Status: In-Progress
Published: 2014-08-22 16:06:24
Updated: 2015-03-27 16:21:19
Packaged: 2016-04-26 19:40:54
Rating: M
Chapters: 11
Words: 31,892
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. Ils s'Ã©taient faits prisonniers de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re...
[OC-centric]

1. BÃ©nÃ©fices d'un dÃ©but d'hisoire

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une
vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'un dÃ©but d'histoire.<em>

Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Il Ã©tait inutile de prÃ©ciser que c'Ã©tait la premiÃ¨re fois qu'il voyait ce type de personne. Sa maniÃ¨re de parler, son ton hautain et moqueur sa maniÃ¨re de se mouvoir, ses gestes dangereux et menaÃ§ants et par-dessus tout, ce sourire constant qui ne quittait jamais son visage et ses yeux Ã peine entrouverts, donnant l'impression qu'ils Ã©taient constamment fermÃ©s. Tout, de sa maniÃ¨re de se comporter jusqu'Ã son nom, absolument tout lui donnait cet air inquiÃ©tant de reptile. Et plutÃ´t que de dÃ©mentir cette idÃ©e de lÃ©zard, elle le rÃ©affirmait chaque fois qu'elle le pouvait.

Â« _Hands-up_. Â» Ordonna-t-elle sans Ã©lever la voix au premiers annÃ©es.

Grommelant, ils durent tout de mÃªme s'exÃ©cuter. Croisant les bras sur sa poitrine avec _ce rictus_, cet Ã©tirement de lÃ¨vres si spÃ©cial qui lui donnait cet air inquiÃ©tant, elle dÃ©tourna lÃ©gÃ¨rement la tÃªte pour jeter un regard Ã son coach qui hocha la tÃªte. Son regard ne put s'empÃªcher de suivre sa silhouette, alors qu'elle avanÃ§ait de ce pas Ã©trange, ondulant comme le serpent qu'elle reprÃ©sentait si bien jusqu'au banc, Ã©changeant quelques brÃ¨ves paroles avec la jeune fille aux lunettes qui servait de manager. Puis, elle se dÃ©tourna et son visage se figea un instant dans sa direction, mÃªme s'il ne saurait dire si c'Ã©tait lui qu'elle regardait ou non. Son rictus s'Ã©largit alors, laissant entrevoir ses dents et deux canines aiguisÃ©es qui ne faisaient qu'accentuer cette impression dÃ©rangeante de serpent.

Â« _Kuro-senpai _! Â»

Elle se dÃ©tourna en entendant son nom et porta son attention sur les premiers annÃ©es qui souffraient Ã cause des exercices qu'elle leur imposait. S'approchant Ã nouveau des premiers annÃ©es de Karasuno, elle esquissa un vague geste de la main pour les faire arrÃªter. Et alors qu'ils se dirigeaient vivement vers les autres joueurs pour commencer l'Ã©chauffement officiel, elle empoigna doucement le poignet de Kageyama pour l'arrÃªter. Lentement, de la mÃªme maniÃ¨re qu'une vipÃ¨re s'enroulant autour de sa proie, elle glissa Ã ses cÃ´tÃ©s et se hissa sur la pointe des pieds pour lui murmurer quelque chose, collant ses lÃ¨vres contre son oreille, provoquant l'inconfort du jeune homme qui se raidit ostensiblement. Elle le relÃ¢cha ensuite et il se hÃ¢ta de s'Ã©loigner d'elle, baissant les yeux pour cacher le rouge profond qui colorait ses joues. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. Et s'il ne sÃ»t dire les mots qu'elle prononÃ§ait, il Ã©tait Ã prÃ©sent persuadÃ© qu'elle les dirigeait Ã son attention. _Oikawa Tooru s'Ã©tait fait prisonnier de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re_.

2. BÃ©nÃ©fices du lycÃ©e Karasuno

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices du lycÃ©e Karasuno.<em>

Il Ã©tait impossible de dire qu'elle n'Ã©tait pas effrayante au moins autant qu'elle Ã©tait magnifique. Ses cheveux Ã©taient fins comme des fils de soie et d'une Ã©bÃ¨ne qui accentuait la pÃ¢leur de son teint blanc. Son corps Ã©tait long et fin, glissant silencieusement sur le pavÃ©. Elle Ã©tait ce genre de personne. Celles qui rÃ©ussissaient Ã provoquer des frissons d'effroi rien qu'en se montrant. Tout chez-elle appelait Ã la mÃ©fiance. Une rÃ©action naturelle Ã ce qu'on considÃ©rait immanquablement comme un _danger_. Et elle l'Ã©tait. Elle Ã©tait rÃ©ellement un danger. Un seul regard sur sa personne suffisait Ã le confirmer.

Â« _Ara~_ _dÃ©solÃ©e pour le dÃ©rangement_. Â»

MÃªme sa voix Ã©tait dangereuse. Un peu trop grave, possÃ©dant ce lÃ©ger timbre rauque qui lui donnait un air sensuel. Sa faÃ§on de parler traÃ®nante, allongeant les syllabes et les sons, qui donnaient une impression de longueur Ã©norme Ã ses phrases. Son ton moqueur et ironique qui Ã©tait renforcÃ© par ce sourire reptilien sur ses lÃ¨vres. Une intimidation perÃ§ante qui rÃ©duisait au silence mÃªme les plus bavards et leur imposait malgrÃ© eux le respect.

Â« _Keishin-senpai~_ Â»

Les yeux ne pouvaient s'empÃªcher de suivre cette silhouette mince alors qu'elle avanÃ§ait lentement, ignorant dÃ©libÃ©rÃ©ment les regards qui pesaient sur elle. Elle s'approchait dudit Keishin dont elle venait de prononcer le nom avec une familiaritÃ© dÃ©sinvolte.

Â« _Oh_. Merci d'Ãªtre venu. Â»

Son sourire s'agrandissait devant ces remerciements qu'elle semblait apparemment mÃ©riter. Elle s'appuyait nÃ©gligemment sur sa hanche droite, rejetant ses cheveux en arriÃ¨re d'un vague mouvement du

poignet, exposant la chaire crÃ©meuse de son cou. Chacun de ses gestes faisait naÃ®tre le dÃ©goÃ»t au mÃªme titre que la fascination. _DÃ©goÃ»tÃ©s par son arrogance dÃ©bordante. FascinÃ©s par son apparence dÃ©routante_.

Â« _Ã‰videmment. Le moins que je puisse faire est de t'apporter mon aide, sen~pai_. Â»

MÃªme le simple mot 'senpai' Ã©tait prononcÃ© avec un sarcasme rÃ©voltant. Pourtant, l'adulte en fasse d'elle ne semblait pas s'en prÃ©occuper, comme habituÃ© Ã son comportement hautain qui aurait rÃ©voltÃ© mÃªme les plus calmes. Lentement, elle pivota vers _eux_, spectateurs figÃ©s d'un film auquel ils n'appartenaient pas.

Â« _J'ai vraiment hÃ¢te de travailler avec vous tous_. Â»

Son emphase sur le mot '_vraiment_' donnait des frissons. RÃ©action instinctive Ã une menace trÃ¨s claire. Puis le coach Ukai frappa soudainement dans ses mains, les arrachant Ã cette transe contemplative dans laquelle elle les plongeait simplement grÃ¢ce Ã ce sourire insolent. Et alors seulement, les esprits se rÃ©veillaient, se soustrayant Ã la torpeur que telle un charmeur de serpent, elle exerÃ§ait sur eux.

Â« Toi ! Qui tu es, toi ?! Â» S'exclama soudainement le premier annÃ©e qu'Ã©tait Hinata Shoyo, bondissant en avant et la pointant du doigt.

Il frÃ©mit alors qu'elle posait les yeux sur lui, son sourire dÃ©couvrant deux rangÃ©es de dents et des canines plus longues que la moyenne, renforÃ§ant cet air effrayant qu'elle possÃ©dait. Elle s'inclina lÃ©gÃ¨rement en avant, surplombant Hinata de toute sa taille en murmurant un Â« _Oh ?_ Â» plus grave que ses prÃ©cÃ©dentes paroles, arquant un sourcil de dÃ©rision.

Â« _Toi, tu es un premier annÃ©e n'est-ce pas ? Tu devrais montrer plus de respect Ã tes aÃ®nÃ©s, kohai-chan~_ Â»

Bien que son discours soit lÃ©ger, comme sur le ton de la plaisanterie, la menace Ã peine voilÃ©e planait sur son visage. Son sourire s'agrandissait en signe d'avertissement et elle s'inclinait imperceptiblement un peu plus en avant, pour l'Ã©craser par sa taille nettement supÃ©rieure Ã la sienne. Semblant comprendre le message, le petit joueur se hÃ¢tait de battre en retraite, se soustrayant Ã cette pression Ã©crasante qu'elle exerÃ§ait.

Â« Je vous prÃ©sente Hebishiro Kuroka. Â» DÃ©clarait fortement Ukai Keishin, ignorant la scÃ¨ne d'intimidation qui avait lieu sous ses yeux. Â« Son aide est plus que requise pour le match qui arrive bientÃ´t. Traitez-la avec respect.

- _Senpai, c'est une Ã©loge bien gÃ©nÃ©reuse~ Il est normal que j'accepte de vous apporter mon aide, vous allez affronter l'Ã©quipe de Ji-chan_. Â»

Elle adressait ce sourire si particulier Ã l'actuel coach Ukai qui lui rendait un regard entendu, puis reportait son attention sur le gamin minuscule devant elle. Son doigt s'Ã©levait dans les airs et elle le dÃ©posait d'un air joueur sur son nez, remettant Ã nouveau en avant cette insolente dÃ©sinvolture.

Â« _Je suis bien obligÃ© d'aider mes kohai-chan contre Nekoma, n'est-ce pas ?_

- _E-Eh_ ! Â» S'Ã©criait Hinata avec surprise, bondissant en arriÃ¨re Ã cause du choc de ce contact soudain. Â« N-Nekoma ?

- _Hai~Hai. Je suis la petite-fille de Nekomata Yasufumi, Shoyo-chan~ Ravie de faire ta connaissance_. Â»

Elle basculait nonchalamment le poids de son corps sur sa jambe gauche alors que diverses exclamations fusaient, gardant les yeux fixÃ©s sur le minus en face d'elle qui devait bien faire une tÃªte de moins qu'elle.

Â« L-La petite-fille du coach de Nekoma ?! Â» RÃ©pÃ©tait le pauvre Hinata d'une voix haut perchÃ©e, choquÃ© par sa dÃ©claration.

Elle confirmait simplement d'un hochement de tÃªte paresseux, lui bÃ¢illant presqu'au nez pour lui prouver Ã quel point cette conversation inutile l'ennuyait. Puis, ses yeux s'entrouvraient lÃ©gÃ¨rement, forÃ§ant Hinata Ã reculer Ã nouveau, Ã©crasÃ© par la pression que son regard exerÃ§ait sur lui, deux iris carmins intenses qui irradiaient d'une lueur dangereuse et lui hurlait de prendre ses jambes Ã son cou.

Â« _Montre-moi cette frappe intÃ©ressante Ã nouveau, Shoyo-chan~_ Â»

Elle alors, il rÃ©alisait. Elle connaissait son nom, sa rapide excentrique et souriait de cet air si confiant. Elle l'Ã©crasait alors mÃªme que ce n'Ã©tait que la premiÃ¨re fois qu'il posait les yeux sur elle. _Shoyo Hinata s'Ã©tait fait prisonnier de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re_.

X~#HachÃ»rui#~X

Â« Ji-chan. Â»

Le vieil homme tourna la tÃªte, clignant des yeux Ã cause de la petite voix qui s'adressait Ã lui, si faible et pourtant si familiÃ¨re. Un sourire affectueux fendit ses lÃ¨vres alors qu'il posait les yeux sur sa petite-fille, sa seule petite-fille avec son visage inexpressif et son regard vide, qui ne semblait s'animer qu'au contact d'une balle de volleyball.

Â« Oh ! La petite Shiro ! Â» S'exclamait vivement le coach Ukai, hochant lÃ©gÃ¨rement la tÃªte en voyant l'adolescente en face de lui.

Elle avait pris 15 ans peu auparavant, entamant sa troisiÃ¨me annÃ©e de lycÃ©e malgrÃ© son jeune Ã¢ge. Hebishiro Kuroka Ã©tait facilement dÃ©signable par le mot gÃ©nie. Et c'Ã©tait peut-Ãªtre cette utilisation rÃ©currente qui avait crÃ©Ã© cette adolescente Ã©trange, son mutisme poussÃ© et ses sautes d'humeur si violents qu'on en Ã©tait venu Ã parler de bipolaritÃ©.

Â« Cette annÃ©e, Karasuno va jouer contre Nekoma. Â»

_Et bien que cette simple phrase alÃ©atoire sonnait comme une

affirmation, Ã§a tenait plus d'une supplique qu'autre chose. Ã‰changeant un regard avec son vieux rival de toujours, le coach de Karasuno posa une main sur les cheveux de l'adolescente, les Ã©bouriffant avec un large sourire._

Â« Ã‰videmment ! Cette bataille du tas des ordures sera mÃ©morable. Â»

_Elle jetait un regard Ã son grand-pÃ¨re qui hochait la tÃªte en signe d'assentissement, puis la jeune fille taciturne tournait les talons. Elle fermait les yeux, laissant le soulagement l'envahir, ne songeant pas un instant qu'ils pouvaient ne pas dire la vÃ©ritÃ©. __**Menteur**__. Hebishiro Kuroka avait fini par se "tordre". Parce que mÃªme ce match, ou plutÃ´t cette absence de match, Ã©tait incapable de lui rendre ce qu'elle avait perdu il y a bien longtemps._

X~#Hachurui#~X

Un long soupir traversa les lÃ¨vres alors qu'elle observait les joueurs en face d'elle, transpirer Ã cause de l'effort, haleter Ã cause des courses folles aprÃ¨s la balle, continuer Ã courir en dÃ©pit de tout sans abandonner malgrÃ© la fatigue. _Futile_. Tout n'Ã©tait que futilitÃ© dans le monde _unique_ dans lequel elle vivait.

Â« K-Kuroka-sanâ€¦ ! Â»

Elle tourna la tÃªte d'un mouvement paresseux vers le superviseur, Takeda Ittetsu. Un homme de petite taille avec de grosses lunettes, un air mal Ã l'aise Ã cause de son comportement dÃ©tachÃ© et remontant ses lunettes pour se redonner consistance devant son visage moqueur malgrÃ© tout l'ennui qu'elle pouvait ressentir.

Â« J-Je serais c-curieux de savoir ce que v-vous pensez de K-Karasuno !

- _Oh ?_ Â» Murmura-t-elle avec cette voix grave, ce ton lÃ©gÃ¨rement aguicheur qui faisait frÃ©mir quiconque l'entendait. Â« Karasunoâ€¦ est une _bonne_ Ã©quipe. Assez pour Ãªtre considÃ©rÃ©e _excellente_ parmi un amas de mÃ©diocritÃ© et _normale_ par de rÃ©elles Ã©quipes.

- _H-HE ?_ Â» S'exclama le pauvre superviseur, incapable de comprendre ce qu'elle insinuait par lÃ .

Mais elle reporta son attention sur l'entraÃ®nement en face d'elle, Ã©touffant un soupir en voyant le petit-fils du vieux coach de Karasuno s'atteler Ã tenter d'amÃ©liorer leurs rÃ©ceptions chaotiques pour la majeure partie. Appuyant ses paumes de main sur ses genoux et portant ses mains en coupe Ã son menton, elle Ã©touffa un bÃ¢illement.

Â« Avec ce genre d'entraÃ®nement, Ã§a risque d'Ãªtre long. Les rÃ©ceptions ne s'amÃ©liorent pas en quelques jours. Et des titulaires puissants en attaque mais mauvais en rÃ©ception ne valent pas mieux que des remplaÃ§ants meilleurs en rÃ©ception mais mauvais en attaque. C'est une impasse et Ã§a me fait perdre mon temps.

- A-Attendez Kuroka-san ! Je suis si que s-si vous les voyiez

j-jouer, vousâ€“

- J'ai compris, _sensei_. Je continuerais Ã les observer jusqu'au match contre Ji-chan, puis je dÃ©ciderai si je m'en vais ou non. Â»

Elle adressa un bref, incisif regard au superviseur pour lui affirmer qu'elle ne ferait rien de plus et qu'il devrait s'en contenter. Et malheureusement pour lui, Hebishiro Kuroka n'Ã©tait pas une personne avec qui on discutait lorsqu'elle rendait une dÃ©cision.

Â« _OÃ¯ Kuroka !_ Â»

L'effet fut quasiment immÃ©diat. L'ennui certain qui se lisait sur son visage fit aussitÃ´t place Ã un large sourire, mutin, tandis qu'elle tournait vivement la tÃªte pour poser les yeux sur Ukai Keishin qui venait de l'interpeller. Elle se redressa presqu'immÃ©diatement de son siÃ¨ge et ses jambes firent d'elles-mÃªmes leur chemin jusqu'au vÃ©tÃ©ran de Karasuno qui jetait un regard acÃ©rÃ© Ã ses joueurs Ã©puisÃ©s.

Â« Tu es bonne dans les explications, non ? Explique Ã ces premiers annÃ©es les bases d'une bonne position pour la rÃ©ception ! Â»

Elle inclina la tÃªte de cÃ´tÃ© en observant son bras tendu, puis sa tÃªte se tourna â€“ avec une telle violence qu'elle les fit sursauter â€“ vers les premiers annÃ©es, et son sourire s'agrandit alors qu'elle entrouvrait lÃ©gÃ¨rement les lÃ¨vres.

Â« Joindre les poignets pour que les bras forment un angle aigu de 28Â° et ressortir l'intÃ©rieur du coude de 4 centimÃ¨tres vers l'extÃ©rieur au moment de l'impact avec la balle, sans oublier de plier les genoux de faÃ§on Ã descendre le centre de gravitÃ© afin de ne pas perdre l'Ã©quilibre au moment de rÃ©ceptionner la balle. Les Ã©paules doivent former un angle de 83Â° avec la poitrine pour que la balle face un rebond parfait. Â»

Elle pinÃ§a les lÃ¨vres pendant quelques secondes, songeant Ã une donnÃ©e qu'elle avait oubliÃ©e, puis jeta un Å“il Ã son senpai qui se frappa le front de la main, dÃ©sespÃ©rÃ© par l'incapacitÃ© des volleyeurs Ã fournir des explications claires. Entre des joueurs qui rÃ©pondaient Ã leur instincts et ceux qui agissaient robotiquement aprÃ¨s une Ã©tude minutieuse, pas Ã©tonnants que les petits jeunots craignent autant en rÃ©ception.

Â« Merci, Kuroka.

- _Maaa,_ c'est tout Ã fait normal, senpai. Je n'ai jamais vu une Ã©quipe si offensive et si mauvaise en rÃ©ception. Mais avoir un pouvoir offensif meilleur que son adversaire ne signifie pas remporter le match. _Pas vrai, Keishin-senpai ?_ Â»

Elle fit rouler sa tÃªte sur elle-mÃªme pour l'avoir dans son champ de vision et entrouvrit lÃ©gÃ¨rement les yeux, de faÃ§on tellement infime qu'on ne voyait que les reflets de ses deux orbes rouge sangs. Pourtant, ce simple reflet provoquait une tension insoutenable qui raidissait les Ã©paules et crispait les mÃ¢choires.

Â« Peu importe. On doit se concentrer sur le match contre Nekoma. Â»

Elle poussa un lÃ©ger soupir, attristÃ©e qu'il ne rÃ©ponde pas Ã sa pique. Elle haussa ensuite les Ã©paules et dardant un instant ses deux paupiÃ¨res entrouvertes sur les pauvres joueurs de volleyballs, elle ne put empÃªcher un sourire qui dÃ©couvrit ses deux rangÃ©es de dents.

Â« J'ai vraiment hÃ¢te, d'assister Ã cette bataille du tas d'ordure Ã nouveau. Â»

Elle fit rouler cette phrase sur sa langue, provoquant un sifflement inquiÃ©tant qui fit sursauter les adolescents. Adoptant Ã nouveau cette maniÃ¨re de se comporter reptilienne, elle esquissa un bref et vague mouvement du poignet pour les saluer, puis tourna les talons, son corps ondulant jusqu'Ã l'extÃ©rieur. Et la sensation dÃ©rangeante que les Ã©cailles rugueuses de ce serpent bicolore se frottaient contre leur peau les fit frÃ©mir. _Hebishiro Kuroka_. Des cheveux noirs comme de l'Ã©bÃ¨ne, une peau aussi blanche que de l'albÃ¢tre, une longueur qui rendait sa minceur alarmante, une grÃ¢ce effrayante. Il Ã©tait impossible de trouver d'autres mots pour la dÃ©crire que Â« ã•¯è™«é¡ž Â». _Hachurui_.

3. BÃ©nÃ©fices d'un nouveau jeu

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€" ou presque â€" appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€" constructives ou non â€" alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles. **_Enjoy~**_

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'un nouveau jeu.<em>

.

.

Â« Ji-chan. Â»

_Le vieux coach de Nekoma s'interrompait, jetant un regard Ã sa

petite-fille du haut de ses 15 ans qui tenait son livre d'images serrÃ© contre sa poitrine. Clignant des yeux devant son visage anormalement expressif, il esquissait un sourire encourageant, dÃ©posant sa main sur le sommet de son crÃ¢ne._

Â« Ne t'en fais pas Shiro-chan, je suis sÃ»r quâ€"

- Menteur. Â» L'interrompait-elle doucement, ses deux iris embrasÃ©es s'Ã©trÃ©cissant.

Elle se comportait toujours comme une enfant, tentant vainement de s'accrocher Ã cette enfance heureuse et aimante qu'elle n'avait jamais eu. Son regard se durcissait et elle fronÃ§ait les sourcils, son visage se dÃ©formant en une expression qui trahissait la colÃ¨re qu'elle devait sÃ»rement ressentir.

Â« Vous avez menti, tous les deux.

- Voyons, Shiro-chan. Nous pensions rÃ©ellement que cette annÃ©e nousâ€"

- Je ne vais plus t'Ã©couter, Ji-chan. Si mÃªme toi tu n'es pas capable d'Ãªtre honnÃªte avec moi. Â»

Il clignait des yeux devant ses paroles calmes malgrÃ© son air mÃ©content et tendait la main pour la poser sur son Ã©paule, un contact qui suffisait Ã la rassurer auparavant. Toutefois, elle faisait un brusque pas en arriÃ¨re pour empÃªcher tout contact, restant de marbre alors que les yeux du vieil homme s'Ã©carquillaient.

Â« Je ne veux plus entendre parler de volleyball. Si mÃªme Ã§a n'est qu'un mensonge.

- Shirâ€"

- Au revoir, Ji-chan. Â»

_Et elle tournait les talons, s'Ã©loignant du vieil homme, du volleyball, de la seule chose qui avait un jour paru rÃ©elle Ã ses yeux. Choses qui mÃªmes elles n'avaient Ã©tÃ© qu'un pieu mensonge. De toute faÃ§on, qu'est-ce qui avait Ã©tÃ© un jour rÃ©el, dans ce monde teintÃ© dans lequel elle Ã©voluait ? L'amour n'existait pas. VoilÃ pourquoi elle Ã©tait un serpent. Elle n'Ã©tait qu'un Ãªtre qui n'Ã©voluait que pour lui-mÃªme, dans le but de se satisfaire lui-mÃªme et se divertir lui-mÃªme. Cette partie teintÃ©e, cette partie entiÃ¨rement constituÃ©e de blanc qu'on appelait Shiroâ€¦ Elle avait disparu bien longtemps auparavant. Seul le mot 'Hebi' avait subsistÃ©. Toute blancheur qui avait pu l'accompagner avait Ã©tÃ© engloutie par le noir.
'Kuro'._

_._

_._

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _Ji-chan ~ !_ Â»

Un large sourire Ã©tira ses lÃ¨vres, moqueur, remplaÃ§ant cette expression effrayante de stoÃ¯citÃ© qu'elle portait quelques instants auparavant. Elle tendit les bras d'un mouvement effrayant qu'elle voulait faire passer pour de l'affection, voÃ»tant son immense colonne vertÃ©brale pour s'emparer des mains du vieil homme.

Â« _Tu m'as manquÃ©e ~ !_ Â» Siffla-t-elle, sa langue roulant sur son palais.

Le son provoqua un frisson d'effroi parmi les joueurs rÃ©unis autour du vieil homme tandis qu'ils observaient la jeune femme qui dÃ©posait ses lÃ¨vres contre la joue de Nekomata Yasufumi, ledit Nekomata Yasufumi qui arborait un air confus devant son comportement.

Â« Shiro-chan ? Qu'est-ce que tu fais ici ? Â»

Ses lÃ¨vres formaient une moue boudeuse Ã l'entendre de son interrogation et elle se redressait, le dominant de toute sa taille, croisant les bras sur sa poitrine. Le tout lui donnait une expression enfantine qui aurait rendu mignonne n'importe quelle personne autre qu'elle.

Â« Moi qui suis spÃ©cialement venue voir cette _bataille du tas d'ordures_â€¦ Tu blesses mes sentiments, Ji-chan. AprÃ¨s 4 ans, la premiÃ¨re question que tu me poses est ce que je fais ici.
Â»

Imperturbable Ã ce comportement enfant, le vieil homme inclina la tÃªte de cÃ´tÃ© en considÃ©rant sa petite-fille, ne voyant plus rien de la petite-fille de 15 qui lui avait dit au revoir ce jour-lÃ et n'Ã©tait plus jamais revenu le voir. AprÃ¨s 4 ans, il devait avouer qu'il Ã©tait plutÃ´t surpris de la faÃ§on dont elle avait changÃ©. Et pas que physiquement.

Â« Shiro-chan, tu es avec Karasuno ?

- Pas exactement. Je suis simplement venue pour observer. Et puis de toute faÃ§onâ€¦ Â»

Son regard quitta le vieil homme pour se poser sur le passeur de deuxiÃ¨me annÃ©e aux cheveux dÃ©colorÃ©s qui baissa immÃ©diatement les yeux. Sa moue se transforma en ce sourire reptilien habituel et elle passa un bras autour de ses Ã©paules, se penchant lÃ©gÃ¨rement en avant pour avoir une meilleure vue de son visage.

Â« â€¦c'est Nekoma qui va remporter ce match, pas vrai _Kenma-kun _?
Â»

Ledit Kenma se raidit Ã cause de leur soudaine proximitÃ© et la faÃ§on dÃ©rangeante dont elle prononÃ§ait son prÃ©nom, faisant rouler les syllabes d'une telle maniÃ¨re que des frissons remontaient le long de sa colonne vertÃ©brale. Il marmonna un Â« _probablement_ Â» faible, dÃ©rangÃ©e par ce contact qui le gelait littÃ©ralement.

Â« Enfinâ€¦ Â»

Elle relÃ¢cha le lycÃ©en en Ã©touffant un bÃ¢illement et Ã©tira ses bras sur sa nuque, tout amusement disparaissant de son visage, ses deux paupiÃ¨res s'ouvrant en grand pour rÃ©vÃ©ler deux orbes vermillons effrayantes, diffusant le mÃªme sentiment qu'un Ã©tranglement, les poumons se contractants et les gorges s'obstruant.

Â« â€¦tÃ¢chez de me divertir un minimum. Â» Conclut-elle d'une voix effrayante.

Ce sourire irritant Ã©lu Ã nouveau domicile sur ses lÃ¨vres, sa main effleurant intentionnellement le passeur dÃ©colorÃ© qui se tendit Ã nouveau, son Ã©paule se frottant contre le capitaine plus jeune qu'elle qui planta aussitÃ´t son regard sur son dos, son corps ondulant dangereusement bien que les courbes soient limitÃ©s, sa maniÃ¨re de se comporter suffisant Ã donner cette impression d'ondoiement, alors qu'elle s'Ã©loignait de leur cercle pour se diriger vers celui que formait Karasuno. _Kozume Kenma s'Ã©tait fait prisonnier de l'Ã©treinte mortelle d'un
serpent_.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _Tetsuroo ~ !_ Â»

Le capitaine de Nekoma jeta un regard Ã sa droite, ses yeux s'Ã©carquillant alors que des bras habiles glissaient le long de ses flancs, se retrouvant avec la petite-fille du coach de Nekoma accrochÃ© Ã lui, la tÃªte penchÃ© vers la droite, fendue d'une moue enfantine, bien qu'une Ã©tincelle Ã©trange ne brille dans son regard.

Â« Kurokâ€“

- Tu es bien formel, Tetsuroo. Je suis Ã peine plus vieille que toi, tu sais ? Je viens tout juste d'avoir 19 ans. Est-ce que tu me considÃ¨rerais comme une vieille dame ? Â»

Et bien que le trÃ¨s connu Kuroo Tetsuroo soit un as de la provocation, il conserva le silence, fixant cette adulte qui se comportait comme si elle Ã©tait plus jeune que lui. On disait souvent qu'il reprÃ©sentait parfaitement le '_chat_' de Nekoma. Dans son cas, elle Ã©tait la parfaite vipÃ¨re.

Â« Qu'est-ce que tu veux ? Â» S'enquit-il au bout d'un moment, rompant le silence.

Son regard se porta vers la porte du local dans lequel ils se trouvaient, sagement fermÃ©e alors qu'il avait pris grand soin Ã la laisser ouverte en pÃ©nÃ©trant dans la piÃ¨ce. Pour une raison ou une autre, il Ã©tait conscient que se retrouver lÃ avec elle Ã©tait une trÃ¨s mauvaise chose. Il frissonna alors qu'elle laissait glisser un

de ses doigts le long de son bras, effleurant Ã peine sa peau.

Â« C'est _toi_ que je veux. Â»

Il ferma les yeux, un violent frisson secouant sa colonne vertÃ©brale. Elle Ã©tait une adulte. Elle devait parfaitement savoir que jouer ainsi avec les hormones d'un adolescent en pleine croissance Ã©tait _mal_ et _dangereux_. Elle le savait _parfaitement_. Et c'Ã©tait pourquoi elle choisissait soigneusement les paroles qu'elle employait. Se raclant une gorge Ã prÃ©sent rauque, il tressaillit alors qu'elle se dÃ©tachait subitement de lui, prenant grand soin Ã effleurer chaque parcelle de sa peau en ramenant ses bras le long de son corps.

Â« Tu as _piquÃ©_ ma curiositÃ©. Â» Continua-t-elle d'une voix innocente, faisant semblant de ne pas remarquer la tension qu'elle venait de crÃ©er.

Un large sourire s'afficha sur son visage alors qu'elle observait ses poings se serrer. AvanÃ§ant silencieusement, elle se planta devant lui et posa ses mains froides contre ses joues, ce contact Ã©lectrisant lui faisant brusquement ouvrir les yeux pour la trouver plantÃ©e devant lui. Et comme il restait figÃ© pour tenter d'Ã©vacuer ce feu brÃ»lant qu'elle faisait naÃ®tre en lui, elle glissa ses bras autour de sa nuque, se pendant Ã son cou.

Â« Et je ne laisse jamais repartir telles quellesâ€¦ les choses qui m'intÃ©ressent. Â»

Il Ã©tait au bord de la rupture, _et elle le savait_. Elle l'asticotait intentionnellement dans le but de le voir craquer. _Mais pourquoi lui ?_ Quelle adulte saine d'esprit â€“ aussi jeune soit-elle ! â€“ s'intÃ©resserait Ã un gamin comme lui â€“ bien qu'il soit presqu'adulte lui-mÃªme ? _Il ne comprenait pas_. Rien qui ne la concernait n'avait de sens. Pourquoi ce comportement ? Pourquoi lui parmi tant d'autres ? Pourquâ€“

Sois mon jouet.

Posant une main contre le mur derriÃ¨re elle, il inclina la tÃªte pour que ses lÃ¨vres aillent Ã la rencontre des siennes, frÃ©missant alors qu'elle arquait dangereusement son corps contre le sien. Enroulant un bras autour de sa taille pour la serrer contre lui, il gronda alors que ses mains froides se glissaient sous son maillot, caressant d'un geste lascif son torse imbibÃ© de sueur Ã cause des matchs prÃ©cÃ©demment jouÃ©s. _Pourquoi ?_

Â« _Tetsur_â€“ Â»

Faisant un pas en avant pour la plaquer contre le mur, il passa ses mains sous ses cuisses pour la soulever, se dÃ©tachant un instant pour prendre une bouffÃ©e d'air, manquant le rictus satisfait qui s'Ã©tait affichÃ© sur ses lÃ¨vres. Mais elle ne lui laissa pas le temps de voir quoique ce soit, tirant sur le bas de son maillot pour lui retirer aisÃ©ment, le laissant tomber au sol alors qu'il plaquait Ã nouveau ses lÃ¨vres contre les siennes, forÃ§ant un passage avec sa langue pour s'approprier sa bouche entiÃ¨rement. Son corps se tendit un peu plus, alors qu'elle laissait Ã©chapper une plainte, toute contre ses lÃ¨vres.

Â« _K-Kuroka-san ?_ Â»

Il se dÃ©tacha vivement d'elle en la voix mal Ã l'aise du superviseur de Karasuno, Takeda Ittetsu. Elle s'approchait du local oÃ¹ ils se trouvaient. GÃªnÃ© Ã cause de la douleur de son bas-ventre, il se dÃ©tourna, laissant la petite-fille du coach de Nekoma Ã©touffer un soupir dÃ©Ã§u et se diriger Ã pas lents pour abandonner leur jeu intÃ©ressant. Mais alors qu'elle posait une main sur la poignÃ©e de la porte, elle tourna la tÃªte pour lui adresser un large sourire, ses deux pupilles carmin posÃ©es sur lui.

Â« C'Ã©tait un jeu intÃ©ressant. RecommenÃ§ons Ã l'occasion. Â»

DÃ©glutissant inaudiblement Ã cause de son comportement lÃ©ger tandis qu'il peinait Ã recouvrer une respiration normale, il lui jeta un regard par-dessus son Ã©paule. Et malgrÃ© le sourire parasite qui fendait son visage, elle Ã©tait vraiment sÃ©rieuse dans ses paroles, rÃ©alisa-t-il.

Â« _Pourquoi ?_ Â»

Pourquoi. C'Ã©tait Ã Ã§a que se rÃ©sumait son monde. Cette simple question. Pour elle qui se comportait si suspicieusement, qui agissait comme elle le dÃ©sirait, qui prenait un malin plaisir Ã se jouer des autresâ€¦ _pourquoi ?_ Pourquoi lui ? Pourquoi tout Ã§a ? Pourquoi ce comportementâ€¦ _pourquoi _?

Â« Parce qu'il n'y a que les jeux oÃ¹ on fixe les rÃ¨gles qui ne sont pas des mensonges. Â»

C'Ã©tait la raison pourquoi il ne comprenait pas, pourquoi elle Ã©tait incomprÃ©hensible. La vie n'avait rien d'un jeu. Mais elle vivait comme si elle se trouvait sur un plateau, comme si chaque action n'Ã©tait qu'un coup de dÃ© qu'elle avait dÃ©cidÃ©. Elle n'Ã©tait qu'un reptile qui se trouvait de nouvelles distractions au fil de son dÃ©veloppement. _Et Kuroo Tetsuroo n'Ã©tait qu'une simple distraction_. Noir ou blanc, Ã§a n'avait aucune importance. Le jeu Ã©tait neutre, celui qui remportait la partie dÃ©cidait si c'Ã©tait un bon jeu ou un mauvais jeu. VoilÃ pourquoi elle Ã©tait un serpent bicolore. ã•¯è™«é¡ž. _Hachurui_.

4. BÃ©nÃ©fices d'un accord presque honnÃªte

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience

dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'un accord presque honnÃªte<em>.

.

.

Â« Ji-chan. Â»

14 ans. Elle avait eu 14 ans quelques mois auparavant. Ses cheveux Ã©taient toujours aussi courts qu'Ã l'accoutumÃ©e, atteignant Ã peine ses Ã©paules. Ses yeux d'un rouge vif contrastaient toujours autant avec la blancheur de sa peau. Son visage toujours si serein contrastait lui aussi avec l'expression de colÃ¨re qu'elle arborait habituellement. La prÃ©sence de son grand-pÃ¨re avait toujours Ã©tÃ© comme une sorte de calmant pour elle.

Â« Pourquoi tu aimes le volleyball ?

- C'est une trÃ¨s bonne question, Shiro-chan. Voyons voirâ€¦ Â»

Observant du coin de l'Å“il l'entraÃ®nement et de l'autre, sa petite-fille au regard songeur, il s'empara d'une balle de volleyball, la faisant tourne entre ses doigts sous ses yeux. Il sourit alors qu'elle s'en emparait prÃ©cautionneusement, renversant la tÃªte de cÃ´tÃ©.

Â« Parce que le volleyball ne peut pas mentir. Â»

Elle cligna des yeux devant ces paroles qui n'avaient aucun sens Ã ses yeux, puis Ã©tira ses lÃ¨vres en une moue perplexe. Secouant la tÃªte devant son comportement si enfantin malgrÃ© ses 14 ans, Nekomata Yasufumi posa une main sur le sommet de son crÃ¢ne, Ã©tirant ses lÃ¨vres en un sourire affectueux.

Â« Le volleyball dit toujours la vÃ©ritÃ©, Shiro-chan. Â»

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _K-K-Kuroka-senpai !_ Â»

Elle baissa les yeux devant l'Ã©clat de voix, arquant un sourcil railleur en voyant l'air courageux mais angoissÃ© de Hinata et s'accouda nonchalamment Ã la balustrade, incapable de rÃ©primer le sourire empli d'amusement qui Ã©tira ses lÃ¨vres. _Â« Montre-moi, Shoyo-chanâ€¦ Montre-moi Ã quel point mon intÃ©rÃªt est justifiÃ©â€¦ Â»_ Songea-t-elle en voyant ses traits tirÃ©s, preuve de sa dÃ©termination.

Â« On va dÃ©finitivement gagner ! Â» S'Ã©criÃ¨rent Hinata et Kageyama d'une mÃªme voix, leurs regards emplis de soif de victoire fixÃ©s sur elle.

Elle pinÃ§a les lÃ¨vres alors qu'ils se dÃ©tournaient pour dÃ©buter l'Ã©chauffement officiel. _Â« Volez. Montrez-moi Ã quel point votre vÃ©ritÃ© peut effacer vos tissus de mensonge_._ Â»_ Son sourire s'effaÃ§a lentement tandis qu'elle contemplait leur enthousiasme, leur dÃ©termination, leur passion. _Je veux Ãªtre sur le courtâ€¦ aussi longtemps que possible_. Elle entendait presque leurs voix hurler ces paroles, leurs jambes s'affairer pour rÃ©aliser ce soit, leurs yeux entrevoyant dÃ©jÃ ce futur dans lequel ils Ã©taient les derniers Ã demeurer sur le terrain. _Le volleyball dit toujours la vÃ©ritÃ©, Shiro-chanâ€¦_

Â« _Menteur._ Â»

Ce simple mot s'Ã©chappa de ses lÃ¨vres en un murmure inaudible tandis qu'elle ouvrait en grands ses yeux qui ne distinguaient plus depuis longtemps ni la lumiÃ¨re, ni la vÃ©ritÃ©. Tout n'avait Ã©tÃ© qu'un simple tissu de mensonges. Elle avait Ã©tÃ© crÃ©dule, elle avait Ã©tÃ© assez stupide pour croire que ce sport dans lequel elle avait mis tout son corps et toute son Ã¢me ne pouvait absolument pas lui mentir, qu'il Ã©tait ce qu'elle avait cherchÃ© depuis tellement longtemps, la vÃ©ritÃ© qu'elle avait attendu depuis tout ce tempsâ€¦ Jusqu'Ã ce qu'elle rÃ©alise que la seule chose qui Ã©tait une vÃ©ritÃ© n'Ã©tait qu'elle-mÃªme. Ce monde Ã©tait un mensonge. Tout n'Ã©tait qu'un mensonge. Les Ãªtres humains aussi bien que toutes leurs crÃ©ations. Et si tout n'Ã©tait qu'un mensongeâ€¦ Elle n'avait qu'Ã vivre de faÃ§on Ã ne rien regretter. Partager ce mensonge, se laisser mourir docilement Ã la recherche de cette vÃ©ritÃ© qui n'existait pas, ternissant ceux qui croyaient l'avoir enfin atteinte. En fin de compteâ€¦ elle Ã©tait _pathÃ©tique_. Et elle avait simplement Ã©tÃ© forgÃ©e Ã partir de toute cette absence de vÃ©ritÃ©. Oui, elle Ã©taitâ€¦ elle Ã©tait une simple crÃ©ation de plus de ce monde. _De ce monde qu'elle haÃ¯ssait tant_.

Â« _Oh !_ C'est tÃªte-de-navet ! Â»

Elle s'arracha Ã sa rÃªverie en entendant l'exclamation â€“ bien trop stupide â€“ de Hinata, et jeta un Å“il par-dessus son Ã©paule, clignant des yeux alors que des adolescents â€“ des volleyeurs indÃ©niablement â€“ passaient derriÃ¨re, cherchant des places pour s'installer confortablement dans les tribunes.

Â« _Yoo-hoo !_ Â»

Cette fois-ci Ã sa droite. Il Ã©tait penchÃ© sur la balustrade, brandissant deux doigts pour former un 'V', un sourire Ã©trange flottant sur ses lÃ¨vres. Et juste quelques centimÃ¨tres derriÃ¨re lui, un adolescent avec des veines qui saillaient sur sa tempe,

chaque seconde faisant apparaÃ®tre une veine de plus.

Â« Tobio-chan, crevette-chan, comment va le duo anormal ? Â»

Hinata baragouina un Â« _c'est le Grand Roi !_ Â» Ã©tranglÃ©, tandis que Kageyama fronÃ§ait les sourcils, les Ã©paules raidis et la mÃ¢choire crispÃ©e. Ses sourcils s'arquÃ¨rent devant leur comportement et elle dÃ©cida que pour une fois, un simple conseil permettrait qu'ils ne foncent pas tous les deux dans le mur Ã cause de la tension que ce garÃ§on avait fait naÃ®tre en eux.

Â« Shoyo-chan, Tobio-chan, vous Ãªtes trop crispÃ©s. DÃ©tendez-vous ou vous serez incapable de rÃ©flÃ©chir correctement pendant le match. Â»

Les deux adolescents tournÃ¨rent tellement brusquement la tÃªte vers elle, qu'un Â« _Crac !_ Â» douloureux retentit. Se massant douloureusement la nuque, ils lui jetÃ¨rent tous de mÃªme des regards atterrÃ©s. Un lÃ©ger sourire se forma sur ses lÃ¨vres et elle inclina la tÃªte de cÃ´tÃ©.

Â« _Oh ?_ Dois-je venir vous dÃ©tendre moi-mÃªme ?

- _H-Ha !_ Â»

Les pauvres Ã©taient rouges comme des tomates, saisissant le sous-entendu sans le moindre mal, les yeux grands Ã©carquillÃ©s devant sa facilitÃ© Ã prononcer des paroles d'une telle ampleur sans mÃªme ciller. Puis, leurs joues toujours cramoisies, ils se fendirent tous les deux de sourires confiants.

Â« _Je resterais sur le terrain aussi longtemps que je peux !_ Â» HurlÃ¨rent-ils d'une mÃªme voix.

Ã‰videmment. Mais malgrÃ© tout, son sourire retomba Ã peine tournÃ¨rent-ils les talons tandis que le coach â€“ petit â€“ Ukai leur hurlait de ne pas bÃ¢iller aux corneilles. Ses yeux suivirent leurs deux silhouettes tandis qu'ils hurlaient des excuses et elle les ferma briÃ¨vement, expirant profondÃ©ment pour Ã©vacuer toute la tension qui s'Ã©tait accumulÃ©e dans son propre corps. Elle souffla lÃ©gÃ¨rement, avant d'afficher un large sourire, se redressant de toute sa hauteur et plantant ses mains sur ses hanches.

Â« _Ara~_ Karasuno. Â»

Elle s'interrompit pendant quelques secondes alors qu'ils levaient tous les yeux dans sa direction, puis ouvrit les yeux jusqu'Ã ce que ses deux pupilles Ã©carlates soient complÃ¨tement fixÃ©es sur eux, agrandissant ce sourire narquois qui les irritait.

Â« Ne perdez pas. Â»

â€¦

Â« _H-Hai ! Merci de tes encouragements, Kuroka-senpai !_ Â» S'exclamÃ¨rent-ils tous d'une mÃªme voix en s'inclinant dans sa direction.

Elle referma les yeux, affichant un sourire qui aurait presque paru rassurant si elle n'avait pas ce visage effrayant. Puis elle

s'avachit Ã nouveau paresseusement contre la balustrade alors qu'ils se dÃ©tournaient d'elle pour rejoindre le terrain oÃ¹ ils affronteraient les garÃ§ons d'un lycÃ©e quelconque. Ce match ne l'intÃ©ressait pas. Les adversaires avaient l'air faible et ne portaient pas avec eux cette odeur qui caractÃ©risait les Ã©quipes fortes. C'Ã©tait une victoire assurÃ©e. C'Ã©taitâ€¦

Â« â€¦une perte de temps. Â»

Elle pivota pour rÃ©cupÃ©rer ses affaires qu'elle avait laissÃ©es sur le siÃ¨ge juste derriÃ¨re elle, mais s'interrompit en relevant les yeux, captant les regards de cette Ã©quipe qui Ã©tait passÃ©e derriÃ¨re elle â€“ et dont un garÃ§on avait embÃªtÃ© Hinata et Kageyama â€“ sur elle, des expressions Ã©tranges se formant sur leurs visages tandis qu'ils l'observaient. _Aobajousai_. Son sourire dÃ©couvrit deux rangÃ©es de dents blanches tandis qu'elle glissait son sac sur son Ã©paule, un frÃ©missement agrÃ©able traversant ses Ã©paules. Ils avaient l'air fort. Et ils Ã©taient dans le bloc A, le mÃªme que Karasuno.

Â« Tu esâ€¦ Â» Craqua celui qui avait perturbÃ© le duo anormal de premiers annÃ©es, renversant la tÃªte sur le cÃ´tÃ© d'un air inquisiteur. Â« â€¦une supportrice de Karasuno ?

- Une supportrice ? Â» RÃ©pÃ©ta-t-elle lentement.

Puis un rire froid la secoua, un son qui envoyait des frissons par sa dangerositÃ©. Sa voix Ã©tait trop grave, plus grave qu'Ã l'accoutumÃ©e son timbre Ã©tait trop tranchant et sa gestuelle ne riait absolument pas, elle. Elle souffla lÃ©gÃ¨rement, toute hilaritÃ© disparaissant aussitÃ´t de son visage. Elle avait recouvrÃ© cette expression effrayante, ce visage figÃ©, froid et dur comme de la pierre et ses lÃ¨vres qui ne bougeaient plus, formant une mince ligne qui rehaussait un peu plus son inexpressivitÃ©.

Â« Une supportrice ne s'amuserait pas Ã tenter de dÃ©truire cette Ã©quipe par amusement. Â» Conclut-elle simplement.

Elle lui jeta le mÃªme regard mÃ©prisant qu'Ã un gamin dÃ©sobÃ©issant, puis tourna les talons sans plus aucune autre forme de procÃ¨s, ondulant hors du complexe sportif comme le serpent qu'elle Ã©tait. Elle avait passÃ© un accord honnÃªte avec Ukai Keishin. AmÃ©liorer les points faibles des joueurs, de cette faÃ§on dont elle seule Ã©tait capable.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Je suis de retour. Â»

Ces mots semblaient creux en un sens, avalÃ©s par l'Ã©cho des rebonds, par les crissements des chaussures sur le parquet, par les hurlements des joueurs Ã peine nombreux. Elle pinÃ§a les lÃ¨vres,

n'ayant mÃªme pas le courage d'afficher un maigre sourire factice alors qu'elle remettait les pieds dans cet endroit depuis 4 ans. _Les serpents dÃ©vorent mÃªme les chats_.

Â« _O-Oh ! K-Kuroka-senpai ! Kuroka-senpai est lÃ !_

- Tais-toi, Yamamoto. Â» Claqua-t-elle d'une voix sÃ¨che.

C'Ã©tait reparti. Chasser le naturel et il revient au galop. Elle avait beau tenter d'adopter ce comportement dÃ©tachÃ©, nonchalant, amusÃ©, insolantâ€¦ Elle restait toujours fidÃ¨le Ã elle-mÃªme et incapable de conserver un Ã©tat d'esprit constant, incapable de ne pas laisser la colÃ¨re prendre le dessus. _Un serpent Ã deux facettes_. Elle resta de marbre alors que son grand-pÃ¨re hochait lÃ©gÃ¨rement la tÃªte, lui offrant un sourire affectueux.

Â« Ã‡a fait plaisir de te voir ici, Shiro-chan.

- Je m'appelle Hebishiro, Ji-chan. Essaye de dire la vÃ©ritÃ© au moins sur mon prÃ©nom. Â»

Harsh. Mais elle resta complÃ¨tement impassible malgrÃ© ces mots durs, incapable de ressentir quoique ce soit en la prÃ©sence de son grand-pÃ¨re, incapable de rÃ©ussir Ã exprimer quoique ce soit d'autre que le ressentiment et l'amertume en remettant les pieds dans ce gymnase. Puis elle frappa dans ses mains comme si elle avait toujours Ã©tÃ© la chef de cet endroit, ce simple ordre muet en plus de son air anormalement agacÃ© suffisant Ã intimer aux joueurs qui s'entraÃ®naient de venir se rÃ©unir en face du vieux coach de Nekoma et de sa petite-fille.

Â« D'ailleurs, Karasuno a battu l'une des trois Ã©coles susceptible de remporter les Ã©liminatoires, si Ã§a vous intÃ©resse. Et a passÃ© la premiÃ¨re ronde Ã©liminatoire par ailleurs.

- _Oh !_ Je parie que Shoyo a fait 'boum' et 'swoosh' et 'zoom' etâ€“

- Parle des langues que tout le monde est en mesure de comprendre, Inuoka. Â» Soupira Fukunaga devant son enthousiasme inutile et son rÃ©pertoire d'onomatopÃ©es.

Elle se passa une main sur le visage alors que Yamamoto hurlait soudainement quelque chose Ã propos d'une longue et profonde amitiÃ©, Kuroo lui ordonnant de se taire sur le champ. Cette Ã©quipe de Nekoma n'Ã©tait pas mieux que celle de Karasuno, en fin de compte. Elle l'Ã©puisait un peu trop.

Â« Shoyo a dit qu'ils affronteraient une Ã©quipe forte demain aussi. Â»

Elle dÃ©posa ses yeux sur le calme Kenma, tout agacement semblant s'Ã©vaporer en la prÃ©sence du petit passeur de Nekoma. Il y'a avait quelque chose chez-lui, quelque chose diffÃ©rent des autres qui l'attirait, qu'elle avait envie de dÃ©couvrir, de piÃ©tinerâ€¦ Elle ne tenta mÃªme pas de rÃ©primer le lÃ©ger sourire qui s'afficha sur son visage et fit un pas en avant pour passer un bras autour des Ã©paules du jeune homme.

Â« _Kenma-kun ~ !_ Â»

S'appuyant nonchalamment de tout son poids sur lui malgrÃ© la tÃªte qu'elle avait de plus que lui, elle enfonÃ§a dÃ©libÃ©rÃ©ment un doigt dans sa joue, inclinant innocemment la tÃªte de cÃ´tÃ©. Son sourire s'agrandit lÃ©gÃ¨rement alors qu'il baissait les yeux, toujours aussi gÃªnÃ© par cet envahissement de son espace vital.

Â« Demain, Karasuno va jouer contre Aobajousai. Le capitaine et passeur est Oikawa Tooru, le senpai de Tobio-chan de Kitagawa Daiichi. C'est le meilleur passeur de la prÃ©fecture. Et Karasuno va perdre, c'est pour Ã§a que je suis lÃ . Parce que Tobio-chan est_ incapable de se rendre compte qu'il est toujours ce passeur Ã©goÃ¯ste et qu'il ne doit pas manipuler les attaquants Ã sa guise. Je n'ai plus rien Ã faire Ã Karasuno tant qu'il n'a pas compris Ã§a.
Â»

Elle leva deux doigts en forme de 'V', souriant d'un air innocent alors que la mÃªme pensÃ©e traversait tous les joueurs de Nekoma : Â« _Tu es la pire_. Â» Elle posa un doigt contre son menton, semblant rÃ©flÃ©chir quelques instants, puis hocha vivement la tÃªte en accord avec ses pensÃ©es.

Â« En attendant, que diriez-vous que je vous apprenne quelque chose d'incroyable ? Quelque chose que je n'ai pas appris mÃªme Ã Shoyo-chan et Tobio-chan.

- K-Kuroka-senpai tu es la meilleure, la meilleure !

- Ce n'est pas Ã toi que je posais la question, Yamamoto. Quand j'ai terminÃ© ma derniÃ¨re annÃ©e de lycÃ©e il y'a 4 ans, l'Ã©quipe de volleyball utilisait cette technique. Il faut dire que c'Ã©tait plutÃ´t impressionnant. Â»

Elle gloussa devant leurs tÃªtes confuses, un son qui paraissait presque humain pour une personne comme elle. Resserrant sa prise autour des Ã©paules du Kozume, elle haussa un sourcil railleur.

Â« Quel Ã¢ge croyez-vous que j'ai rÃ©ellement ? Je suis une vieille fille Ã cÃ´tÃ© de gamins comme vous. _Naaa_, Ji-chan ?

- Tu es Ã peine plus vieille qu'eux Shiro-chan. Tu ne devrais pas parler comme une vielle dame. Â»

Elle Ã©touffa un soupir faussement dÃ©Ã§u, puis frappa Ã nouveau dans ses mains avec enthousiasme. Malheureusement, peu importe le visage rafraÃ®chissant qu'elle arborait, peu importe Ã quel point le sourire humain qui fendait son visage, elle resterait Hebishiro Kuroka, un serpent qui savait parfaitement s'adapter pour atteindre son objectif, une autre facette du jeu amusant auquel elle se livrait. Et tout le monde semblait l'avoir oubliÃ©.

Â« Nekoma est une bonne Ã©quipe, avec des rÃ©ceptions solides et connectÃ©s. Cependantâ€¦ vous n'arriverez jamais Ã la cheville de Karasuno offensivement parlant. Il vous faut un joueur qui puisse rivaliser Ã lui tout seul au duo anormal que forment Shoyo-chan et Tobiâ€" _qui es-tu, toi ?_ Â»

Elle s'autorisa Ã arborer un air perplexe en contemplant l'adolescent qu'elle n'avait mÃªme pas remarquÃ© â€" elle ne savait mÃªme pas comment elle avait pu le manquer ! â€" et qui trÃ´nait

pourtant entre Yaku et Fukunaga, l'observant avec des yeux avides assez effrayants.

Â« Haiba Lev. Â» Lui indiqua Kuroo en esquissant un vague mouvement du poignet. Â« Et comme ses bases sont encore pires que celles du minus de Karasuno, on l'a pas emmenÃ© avec nous Ã la Golden Week.

- BientÃ´t, je serais un As ! L'As de Nekoma ! Â» S'empressa de s'exclamer le jeune homme pour effacer ce manque Ã©vident de bases solides.

Exclamation Ã laquelle tous s'empressÃ¨rent de rouler des yeux. _Haibaâ€¦ Lev ?_ Russe. Il fallait dire qu'il Ã©tait plutÃ´t grand, avec des membres Ã©trangement longs pour un japonais â€“ ou non japonais s'il Ã©tait rÃ©ellement russe. _Whatever_.

Â« On y rÃ©flÃ©chira quand tu seras un peu meilleur que Shoyo-chan qui n'a mÃªme pas le niveau d'un collÃ©gien.

- _H-Ha !_ Â»

Elle afficha un large sourire devant son air scandalisÃ© et ricana Ã nouveau en l'entendant demander si ce minus de Karasuno Ã©tait plus grand que Yaku, celui-ci lui envoyant un coup de pied bien placÃ© dans les hanches.

Â« Je suis sÃ»r que tu vas bien t'amuser, Shiro-chan.

- Ne remue pas le couteau dans la plaie, vieil-homme. Â»

Elle se passa une main dans les cheveux en voyant les joueurs de Nekoma encourager Yaku qui continuait Ã battre Lev plutÃ´t que de compatir avec le pauvre premier annÃ©e. Elle rapprocha un peu plus Kenma d'elle qui se crispa complÃ¨tement et afficha un large sourire. Aider Nekoma au moins autant qu'elle apportait son aide Ã Karasuno. C'Ã©tait un accord plutÃ´t honnÃªte. ã•¯è™«é¡ž. _Hachurui_.

5. BÃ©nÃ©fices de petite-fille

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'un comportement de petite-fille.<em>

.

.

Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Il Ã©tait inutile de prÃ©ciser que c'Ã©tait la premiÃ¨re fois qu'il voyait ce type de personne.

Â« Plus haut, Yama-chan. Â»

Sa maniÃ¨re de parler, son ton hautain et moqueur sa maniÃ¨re de se mouvoir, ses gestes dangereux et menaÃ§ants et par-dessus tout, ce sourire constant qui ne quittait jamais son visage et ses yeux Ã peine entrouverts, donnant l'impression qu'ils Ã©taient constamment fermÃ©s.

Â« Tu lambines, Kei-chan. Â»

Tout, de sa maniÃ¨re de se comporter jusqu'Ã son nom, absolument tout lui donnait cet air inquiÃ©tant de reptile. Et plutÃ´t que de dÃ©mentir cette idÃ©e de lÃ©zard, elle le rÃ©affirmait chaque fois qu'elle le pouvait.

Â« _Hands-up_. Â» Ordonna-t-elle sans Ã©lever la voix aux premiers annÃ©es.

Grommelant, ils durent tout de mÃªme s'exÃ©cuter. Croisant les bras sur sa poitrine avec _ce rictus_, cet Ã©tirement de lÃ¨vres si spÃ©cial qui lui donnait cet air inquiÃ©tant, elle dÃ©tourna lÃ©gÃ¨rement la tÃªte pour jeter un regard Ã son coach qui hocha la tÃªte. Son regard ne put s'empÃªcher de suivre sa silhouette, alors qu'elle avanÃ§ait de ce pas Ã©trange, ondulant comme le serpent qu'elle reprÃ©sentait si bien jusqu'au banc, Ã©changeant quelques brÃ¨ves paroles avec la jeune fille aux lunettes qui servait de manager.

Â« â€¦je compte sur toi, Shimizu. Â»

Puis, elle se dÃ©tourna et son visage se figea un instant dans sa direction, mÃªme s'il ne saurait dire si c'Ã©tait lui qu'elle regardait ou non. Son rictus s'Ã©largit alors, laissant entrevoir ses dents et deux canines aiguisÃ©es qui ne faisaient qu'accentuer cette impression dÃ©rangeante de serpent.

Â« _Kuro-senpai _! Â»

Elle se dÃ©tourna en entendant son nom et porta son attention sur les premiers annÃ©es qui souffraient Ã cause des exercices qu'elle leur imposait. S'approchant Ã nouveau des premiers annÃ©es de Karasuno, elle esquissa un vague geste de la main pour les faire arrÃªter. Et

alors qu'ils se dirigeaient vivement vers les autres joueurs pour commencer l'Ã©chauffement officiel, elle empoigna doucement le poignet de Kageyama pour l'arrÃªter. Lentement, de la mÃªme maniÃ¨re qu'une vipÃ¨re s'enroulant autour de sa proie, elle glissa Ã ses cÃ´tÃ©s et se hissa sur la pointe des pieds pour lui murmurer quelque chose, collant ses lÃ¨vres contre son oreille, provoquant l'inconfort du jeune homme qui se raidit ostensiblement.

Â« DÃ©tends-toi Tobio-chan. Â»

Elle le relÃ¢cha ensuite et il se hÃ¢ta de s'Ã©loigner d'elle, baissant les yeux pour cacher le rouge profond qui colorait ses joues. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. Et s'il ne sÃ»t dire les mots qu'elle prononÃ§ait, il Ã©tait Ã prÃ©sent persuadÃ© qu'elle les dirigeait Ã son attention.

Â« Tu as piquÃ© ma curiositÃ©. Â»

Oikawa Tooru s'Ã©tait fait prisonnier de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Senpai. Â»

Ukai Keishin baissa le regard vers la gamine qui se trouvait devant elle, du haut de ses 10 ans, serrant comme toujours ce livre d'image contre sa poitrine. Il pinÃ§a les lÃ¨vres pour s'empÃªcher de lever les yeux au ciel, mais fronÃ§a tout de mÃªme les sourcils.

Â« Quoi ?

- Apprends-moi Ã Ãªtre passeur. Â»

Inattendu_. Sa mÃ¢choire se dÃ©crocha Ã l'entente de ce mot. Hebishiro Kuroka s'intÃ©ressait au volleyball, c'Ã©tait Ã©vident. Mais malgrÃ© son intÃ©rÃªt poussÃ©, c'Ã©tait la premiÃ¨re fois qu'elle demandait Ã __**jouer**__ au volleyball._

Â« Aah ?

- Apprends-moi Ã Ãªtre passeur. Â» RÃ©pÃ©ta-t-elle sans se troubler.

_Il poussa un long soupir, se posant une main devant les yeux. Comme tous les joueurs de Karasuno, il connaissait particuliÃ¨rement bien cette gamine. Elle suivait son grand-pÃ¨re comme son ombre Ã tous ses matchs de volleyball et assistait Ã chaque entraÃ®nement. Elle n'Ã©tait pas rÃ©ellement loquace et se contentait d'observer en silence, mais elle n'Ã©tait pas mÃ©chante, leur montrant assez d'intÃ©rÃªt pour les questionner directement lorsque quelque chose

qu'elle ne comprenait pas se passait sous ses yeux. CoinÃ§ant la balle de volley entre son avant-bras et sa hanche, il s'accroupit en face de la gamine._

Â« Pourquoi passeur, Kuroka ?

_- Je veux Ãªtre libÃ©ro. Â» Expliqua-t-elle sans se troubler par ses paroles contradictoires. Â« Mais un libÃ©ro ne peut pas Ãªtre la tour de contrÃ´le de l'Ã©quipe. Alors je veux Ãªtre passeur.
Â»_

C'Ã©tait la premiÃ¨re fois qu'il entendait une telle chose. Un joueur qui souhaitait devenir libÃ©ro mais qui abandonnait, parce qu'en Ã©tant constamment dans la zone arriÃ¨re, le libÃ©ro Ã©tait incapable de gÃ©rer l'Ã©quipe comme le passeur le faisait. RÃ©flÃ©chissant quelques instants Ã ses parles, il hocha la tÃªte en trouvant sa conclusion acceptable.

Â« Alors tu n'as qu'Ã te spÃ©cialiser.

- Me spÃ©cialiser ? Â» RÃ©pÃ©ta-t-elle d'un ton confus.

Il esquissa un lÃ©ger sourire en voyant ses sourcils lÃ©gÃ¨rement froncÃ©s et son visage pensif. Ses propos avaient fini par la secouer finalement. Se raclant la gorge, il prit un air de conspirateur pour entretenir le suspense et afficha un large sourire.

Â« Deviens libÃ©ro. Deviens incroyable en rÃ©ceptions. Et spÃ©cialise-toi dans les passes. Tu deviendras une passeuse tout en Ã©tant libÃ©ro. Qu'est-ce que tu en dis ?

- Ã‡a semble stupide. Comment de telles idÃ©es peuvent-elles te venir Ã l'esprit, senpai ? Â»

Son sourire retomba aussitÃ´t qu'elle prononÃ§ait ces paroles avec sa morgue habituelle. C'Ã©tait bien elle Ã§a, capable de de briser des paroles pleines de convictions en une simple seconde sans mÃªme ciller.

Â« Mais aussi stupide que Ã§a puisse paraÃ®treâ€¦ j'aime bien. J'aime beaucoup cette idÃ©e. Alors apprends-moi Ã Ãªtre passeur, Keishin-senpai... Â»

â€¦

Â« â€¦et prends une douche, tu sens la transpiration. Â»

_- A quel point peux-tu Ãªtre une sale gosse, Kuroka ?
Â»_

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _Ah ?_ Ils ont perdu, Ã©videmment. Â»

Elle avait un air dÃ©tachÃ© malgrÃ© la dÃ©faite qui avait eu lieu juste sous ses yeux, quelques heures auparavant. AprÃ¨s tout, pour elle la dÃ©faite de Karasuno Ã©tait assurÃ©e depuis le dÃ©part. Inutile de verser en lamentations et larmes inutiles pour une Ã©quipe Ã laquelle elle n'avait mÃªme pas enseignÃ© un huitiÃ¨me de tout ce qu'elle connaissait dans le domaine du volleyball.

Â« C'Ã©tait Ã©vident, la diffÃ©rence de niveau entre Karasuno et Seijouh est comme la distance entre nous et le soleil. Moi, je suis Ã©tonnÃ©e qu'ils se soient accrochÃ©s. Â»

Elle pinÃ§a les lÃ¨vres et ferma les yeux, Ã©coutant Ã peine les diverses exclamations qui fusaient Ã l'autre bout du fil. Ã‰touffant un soupir Ã cause de leur entrain un peu trop entraÃ®nant pour elle, elle ouvrit un Å“il paresseux en entendant la voix calme de Fukunaga.

Â« Oikawa Tooru a Ã©tÃ© meilleur que Tobio-chan sur ce match. Si vous l'aviez vuâ€¦ GÃ©nÃ©ralement, les attaquants de Seijouh ne sont pas mauvais et ils savent rÃ©partir leur force dans le cas oÃ¹ un troisiÃ¨me set difficile s'annonce. Je suis curieuse de voir ce que Ã§a donnerait de les faire jouer contre Nekoma. Â»

Elle poussa un soupir en les entendant hurler Ã nouveau tous en mÃªme temps dans le tÃ©lÃ©phone. Un sourire manqua de s'afficher sur ses lÃ¨vres alors que Lev lÃ¢chait â€“ Ã nouveau â€“ un commentaire dÃ©sobligeant Ã propos de la taille et qu'il se mettait Ã hurler la seconde d'aprÃ¨s en suppliant Yaku de l'Ã©pargner.

Â« _DÃ®tes les enfantsâ€¦_ Â»

Tout bruit sembla se suspendre Ã l'autre bout du fil alors qu'elle prononÃ§ait ce dÃ©but de phrase d'une voix dÃ©libÃ©rÃ©ment lente et qu'elle employait volontairement ces mots pour leur intimer le calme. Elle souffla inaudiblement, heureuse de pouvoir retrouver le silence.

Â« Vous faÃ®tes toujours ce camp des Ã©quipes de Tokyo, n'est-ce pas ?

- Il commence aprÃ¨s les Ã©liminatoires. Â» _Kuroo_. Â« Et il se passe Ã Fukurodani cette fois.

- _SÃ´ka._ Pourriez-vousâ€¦ m'accorder une faveur ? J'ai trÃ¨s soudainement envie de rÃ©duire Karasuno en piÃ¨ce. Â»

Un large sourire fit frÃ©mir ses lÃ¨vres tandis que le silence persistait, son esprit imaginant parfaitement les tÃªtes qu'ils devaient faire en ce moment-mÃªme. Elle rouvrit alors l'autre Å“il d'un mouvement apathique, appuyant ses coudes sur ses genoux.

Â« DÃ®tes Ã Ji-chan que je veux rÃ©itÃ©rer l'Ã©tÃ© d'il y'a 5 ans.

- Qu'est-ce que Ã§a signifie ?

- Je ne pense pas Ãªtre obligÃ©e de te dire quoique ce soit, _Tetsuroo_. Transmets simplement le message, tu serais un amour. _Ja

ne, Kenma-kun, mina !_ Â»

Elle ferma Ã nouveau les yeux d'un air excÃ©dÃ© en entendant les hurlements de Yamamoto et mit immÃ©diatement fin Ã la conversation, ne souhaitant pas supporter plus de cette Ã©quipe de Nekoma. Enfin, elle n'avait plus rien Ã faire Ã Miyagi, plus rien Ã apprendre Ã Karasuno _â€“ pour le moment tant que l'Ã©quipe resterait telle qu'elle Ã©tait â€“ _alors valait mieux pour elle qu'elle rentre Ã Tokyo. Il valait mieux pour le propre bien qu'elle ne s'approche pas d'eux tant qu'ils Ã©taient dans cet Ã©tat de dÃ©ception, elle ne ferait qu'aggraver les choses.

Â« _â€¦battu Karasuno._

- C'Ã©tait un match serrÃ©.

- Un peu trop serrÃ©. Â»

Elle s'arracha Ã ses pensÃ©es, ses yeux s'Ã©carquillant lÃ©gÃ¨rement, avant qu'un large sourire n'Ã©tire ses lÃ¨vres tandis qu'elle captait les couleurs familiÃ¨res de l'Ã©quipe qui s'avanÃ§ait dans sa direction. _Aobajousai_. Seijouh et ses joueurs intÃ©ressants. Seijouh et son passeur, Oikawa Tooru. Plissant les yeux jusqu'Ã ce qu'ils retrouvent cet Ã©tat Ã peine ouvert, elle plaÃ§a paresseusement ses deux mains sur l'arriÃ¨re de sa nuque, ressortant les coudes.

Â« _FÃ©licitations pour votre victoire, kohai-tachi_. Â» Les fÃ©licita-t-elle d'une voix beaucoup plus grave et plus basse qu'Ã l'accoutumÃ©e.

Les joueurs sursautÃ¨rent, se rendant soudainement compte de sa prÃ©sence et les regards surpris qu'ils arboraient se transformÃ¨rent trÃ¨s rapidement en de la suspicion tandis qu'elle conservait sa position nonchalante, ses yeux fermÃ©s, son sourire reptilien, cette expression de malice dÃ©rangeante sur son visage.

Â« Merci beaucoup, senpai de Tobio-chan et _chibi-chan_ ! Â» La remercia le capitaine de Seijouh de son ton lÃ©ger, semblant insensible Ã cette intimidation intentionnelle.

Elle resta figÃ©e dans sa position pendant quelques secondes, puis d'un mouvement de poupÃ©e dÃ©sarticulÃ©, elle renversa mollement sa tÃªte sur le cÃ´tÃ©, susurrant un Â« _Oh ?_ Â» rauque, mais trahissant pourtant l'amusement qui perÃ§ait dans sa voix. Abandonnant sa position nonchalante, elle posa sa main droite contre sa bouche, peinant Ã retenir le ricanement qui manquait de la secouer.

Â« Tu as des tripes, gamin. J'aime Ã§a. Si je perds Tetsuroo, je viendrais me rabattre sur toi. Â»

Elle hocha la tÃªte pour elle-mÃªme en se redressant, conservant sa main contre ses lÃ¨vres pour empÃªcher toute hilaritÃ© de s'Ã©chapper. _Il Ã©tait intÃ©ressant_. Il Ã©tait amusant. Elle le voulait, elle voulait s'amuser avec lui aussi. DÃ©sireuse de capter un peu plus de sa silhouette, elle ouvrit en grands ses yeux, ceux-ci se fichant d'un air apprÃ©ciateur sur son visage confus suite Ã ses paroles dÃ©stabilisantes. Elle les plissa Ã nouveau, soufflant lÃ©gÃ¨rement pour faire disparaÃ®tre tout reste du rire qui avait

failli Ã©clater, libÃ©rant enfin ses lÃ¨vres qui dÃ©couvrirent Ã nouveau ses dents tandis que son sourire s'Ã©largissait.

Â« _Ja ne, Aobajousai._ Â» Les salua-t-elle lÃ©gÃ¨rement, tournant vivement les talons d'un air excitÃ©.

Cette rencontre intÃ©ressante ayant fait naÃ®tre des frissons apprÃ©ciateur dans tout son corps, elle dÃ©cida de s'emparer de son tÃ©lÃ©phone, frÃ©missant d'excitation en entendant la voix grave du capitaine de Nekoma lui rÃ©pondre Ã l'autre bout du fil.

Â« _Naaa,_ Tetsurooâ€¦ Que dirais-tu de jouer Ã _chat_ aujourd'hui, je suis sÃ»re que c'est un jeu qui te plaira. Â»

Se passant une main tremblante dans les cheveux, elle poussa un soupir amusÃ© alors que l'air frais de Miyagi s'engouffrait dans ses vÃªtements, levant ses yeux brillants vers le ciel incroyablement bleu pour le coup, insensible au vent de tristesse qu'Ã©mettaient_ ses favoris_.

Â« Je serais Ã Tokyo dans 3 heures. Â»

Il ne servait plus Ã rien d'Ãªtre lÃ , elle n'avait plus aucune raison d'Ãªtre ici. AprÃ¨s tout, elle les reverrait trÃ¨s bientÃ´t. Il Ã©tait impensable que Karasuno reste comme il Ã©tait Ã prÃ©sent, que les joueurs n'Ã©voluent pas, qu'ils ne se rendent pas compte que quelque chose clochait, qu'il y'avait une nette diffÃ©rente entre _stabilitÃ©_ et _progression_. Ils Ã©taient _ses favoris_. Et elle les reverrait bien assez tÃ´t comme
Ã§a.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Fermez les yeux, _hentai-tachi_. Â» LÃ¢cha-t-elle d'un ton lÃ©ger.

PiquÃ©s par cette phrase plus que choquante, ils dÃ©tournÃ¨rent immÃ©diatement les yeux alors qu'elle rÃ©frÃ©nait Ã peine un ricanement, dÃ©boutonnant sans la moindre gÃªne le chemisier qu'elle portait, ignorant le rouge qui colorait les joues de Yamamoto et manquait de l'envoyer au tapis. Tirant sur son chemisier pour s'en dÃ©barrasser, elle se hÃ¢ta d'enfiler un tee-shirt Ã la place, qu'elle cacha sous la veste de son sweat-shirt, remontant la fermeture Ã©clair jusque sur son menton.

Â« _Yosh_. Â» Conclut-elle d'une voix satisfaite en hochant la tÃªte pour elle-mÃªme. Â« N'oubliez pas, gardez vos rÃ©ceptions solides. Je suppose que Lev-chan va rester sur le banc, _naaa_, Ji-chan ?

- _H-Ha !_

- Effectivement. Inuoka, tu seras sur le terrain. Â»

Se raidissant, le bloqueur central de premiÃ¨re annÃ©e â€“ Inuoka, pas Lev â€“ hocha vivement la tÃªte, redressant le menton. Au-contraire, le russe Ã©carquilla les yeux, la mÃ¢choire dÃ©gringolant jusqu'Ã faire coucou au sol.

Â« M-Mais j'aiâ€“

- Tes rÃ©ceptions sont toujours aussi mauvaises, toujours pires que celle de Shoyo-chan ce qui est dÃ©jÃ assez dur. ÃŠtre capable de sauter et frapper la balle est insuffisant. _Compris ?_ Â»

Elle n'attendit mÃªme pas sa rÃ©ponse.

Â« Yamamoto, Fukunaga, Kai, n'oubliez pas d'user toute la largeur du terrain, c'est important. Sou-chan, tu dois Ãªtre un leurre efficace, ne l'oublie pas. Kenma-kun, Tetsuroo, je vous fais confiance. Remportez-ce match. Â»

Sans leur adresser le moindre sourire ni le moindre geste de reconnaissance, conservant son sÃ©rieux en s'enquÃ©rant du regard de son grand-pÃ¨re suite Ã ses directives qui se contenta de hocher la tÃªte d'un air approbateur, elle se contenta de croiser les bras sur sa poitrine d'un air butÃ©, refusant de montrer le moindre signe d'affection tant qu'ils n'avaient pas remportÃ© ce match. Ignorant son attitude toujours aussi gamine, les joueurs de Nekoma formÃ¨rent un cercle complet, tendant leurs poings jusqu'Ã ce que ceux-ci forment un cercle de mÃªme.

Â« _Nous sommes comme le sang dans nos veines._ Â» AnnonÃ§a Kuroo avec un sÃ©rieux et une conviction rare. Â« _Nous devons nous Ã©couler sans nous arrÃªter, pour transformer l'oxygÃ¨ne et laisser notre cerveau travailler_. Allons-y les gars.

- _Osu !_ Â» RÃ©pliquÃ¨rent-ils immÃ©diatement, avec un enthousiasme mesurÃ©.

Elle plissa les yeux alors qu'ils se rendaient sur le terrain, un Lev boudant sur le banc, assis Ã cÃ´tÃ© de Shibayama qui semblait incroyablement nerveux, comme s'il Ã©tait le libÃ©ro titulaire de ce match.

Â« _Kuroka_. Â»

Elle tourna la tÃªte vers l'actuel coach de Nekoma â€“ bien qu'en tant que superviseur, son grand-pÃ¨re soit toujours considÃ©rÃ© comme tel â€“ arquant un sourcil pour lui faire signe de continuer. Il dÃ©signa alors du doigt le groupe d'adolescent d'une Ã©quipe quelconque Ã quelques mÃ¨tres de lÃ , qui la fixait avec des yeux Ã©carquillÃ©s.

Â« Tu n'as vraiment aucune notion de maniÃ¨re ?

- Naoi-senpai no _hentai_, _hentai !_ Â» Se contenta-t-elle de rÃ©pondre en tirant la langue.

Une veine pulsa sur la tempe de l'adulte Ã cause de son comportement qui Ã©tait tombÃ© bien au-delÃ de la gaminerie et posa sa main sur le sommet de son crÃ¢ne en serrant fort, espÃ©rant que Ã§a suffirait Ã lui rÃ©duire le cerveau en compote. Un large sourire Ã©tira ses

lÃ¨vres alors qu'ils bataillaient en silence, rÃ©ussissant toujours autant Ã le faire sortir de ses gonds sans le moindre mal, de la mÃªme faÃ§on qu'Ukai Keishin. Elle releva Ã peine alors qu'il marmonnait quelque chose comme Â« _c'est toi l'exhibitionniste Â»_ continuant Ã lui tirer la langue pour le faire s'Ã©nerver un peu plus. MalgrÃ© les 19 ans qu'elle pouvait avoir, Hebishiro Kuroka n'Ã©tait qu'une enfant dans le corps d'une adulte qui cherchait plus de distraction et diffÃ©rents amusements. Elle n'Ã©tait qu'une adulte au comportement de petite-fille. ã•¯è™«é¡ž. _Hachurui_.

* * *

><p>Est-ce que c'est moi ? J'ai l'impression que cette histoire n'intÃ©resse absolument personne. Je suis en train de me dÃ©motiver lÃ , j'essaye de garder un rythme de publication plutÃ´t rÃ©gulier mais si l'histoire est si inintÃ©ressante. Peut-Ãªtre que je devrais abandonner ce fandom en fin de compte ? Enfin, attendons au moins quelques chapitres pour voir si l'intÃ©rÃªt Ã©volue Ã©ventuellement et on sera fixÃ©s.<p>

6. BÃ©nÃ©fices d'Osgood-Schlatter

Tenshihouou merci de ton soutien et de porter intÃ©rÃªt Ã cette histoire ainsi qu'Ã son personnage. On peut dire que tu sais remotiver une personne dis-donc ! J'espÃ¨re te revoir trÃ¨s bientÃ´t, Ã la prochaine donc ?

Mamoizelle Splash Boum un grand merci pour avoir pris ton temps afin de laisser ce commentaire. Je suis contente que tu aimes le personnage de Kuroka parce que honnÃªtement, j'ai parfois du mal Ã alterner les deux maniÃ¨res bien distinctes dont elle se comporte, mais Ã les allier en mÃªme temps parce qu'elles sont aussi tout Ã fait semblables. Aussi, si Ã§a peut paraÃ®tre assez incroyable le nombre de personnages qu'elle fait â€“ intentionnellement attention â€“ tomber dans ses filets, c'est parce que chacun Ã son rÃ´le, chacun Ã quelque chose qui l'intÃ©resse et que les autres n'ont pas. Et je suis heureuse que tu dises qu'elle puisse rivaliser avec Kuroo, parce que c'est l'un des perso les plusâ€¦ complexes ? de ce manga. Effectivement, le nom Ã©tait intentionnellement choisi â€“ j'ai d'ailleurs dÃ» me creuser la tÃªte pour Ãªtre conforme Ã mon idÃ©e â€“ et je suis contente qu'il te plaise. Quant Ã son passÃ©, ce n'est pas tant qu'il se passe quelque chose d'incroyable, c'est juste afin de montrer ce _quelque chose_ qui a transformÃ© cette gamine dÃ©sintÃ©ressÃ©e en cette adulte malicieuse, Ã la limite de l'enfance. C'est un Ã bientÃ´t, donc ? J'espÃ¨re vraiment te voir trÃ¨s bientÃ´t, et aucune inquiÃ©tude, vu la lancÃ©e que j'ai pris, Ã§a m'Ã©tonnerait que je m'arrÃªte en si bon chemin. A trÃ¨s bientÃ´t !

* * *

><p><strong>Title :<strong> ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une

vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'Osgood-Schlatter.<em>

.

.

Â« Tetsuroo no _baka_, _baka, baka, baka !_ Â»

Une veine bleue pulsa sur la tempe du capitaine de Nekoma tandis qu'il tentait vainement de faire la sourde oreille. Pressant le pas jusqu'Ã se trouver finalement Ã son niveau, elle continua sa comptine plus qu'agaÃ§ante.

Â« K-Kuroka-senpaiâ€¦ Â» Murmura la petite voix si rÃ©servÃ©e de Kenma.

Elle offrit immÃ©diatement toute son attention au petit passeur, oubliant bien vite le bloqueur central qui roula des yeux devant son comportement enfantin. Qui Ã©tait vraiment l'adulte parmi eux ? Il se posait la question parfois.

Â« Ce n'est pas la faute de Kurooâ€¦ Â» Ajouta-t-il en baissant les yeux comme elle renversait la tÃªte de cÃ´tÃ©. Â« Tout le monde a sa responsabilitÃ©.

- _Aah ?_ C'est si mignon de te voir essayer de le dÃ©fendre ~ ! C'est pour Ã§a que tu es mon prÃ©fÃ©rÃ©, Kenma-kun. Â»

A nouveau, le petit passeur se tendit tandis qu'elle passait un bras autour de ses Ã©paules d'un geste plein d'affection. Quelle surprise ce matin-mÃªme, 13 jours aprÃ¨s leur Ã©limination durant la troisiÃ¨me ronde Ã©liminatoire, de voir la petite-fille de Nekomata Yasufumi plantÃ©e devant sa porte avec un large sourire. C'Ã©tait aussi le premier jour du camp d'entraÃ®nement d'Ã©tÃ© qui rÃ©unissait toutes les Ã©quipes championnes de Tokyo et elle se tardait d'y Ãªtre pour tÃ©moigner des progrÃ¨s de Karasuno â€“ s'ils en avaient fait â€“ qui avait Ã©tÃ© â€“ grÃ¢ce Ã son insistance et la coopÃ©ration de son grand-pÃ¨re â€“ invitÃ© Ã ce fameux camp.

Â« Je me demande si Shoyo-chan et Tobio-chan ont rÃ©ussi Ã faire Ã©voluer leur rapide excentriqueâ€¦ Â» Se demanda-t-elle Ã voix haute, Ã©tirant ses lÃ¨vres en une moue boudeuse.

Elle n'attendit pas la moindre rÃ©ponse, frappant dans ses mains d'un air enthousiaste en se prÃ©cipitant vers l'Ã©quipe de Nekoma rÃ©unit devant le complexe sportif, Yamamoto secouant Lev par le col d'un air colÃ©rique â€“ qui lui ressemblait tout Ã fait â€“ Yaku les sermonnant tous les deux avec cette morgue habituelle.

Â« Ji-chan, Naoi-senpai, mina, _ohayo !_ _Eeh ?_ Vous avez l'air dÃ©jÃ tous en forme dÃ¨s le matin. _Ã‡a m'agace_. Â»

Bien que son sourire reste parfaitement le mÃªme, son ton perdit quelques degrÃ©s alors qu'elle prononÃ§ait ces deux derniers mots qui calmÃ¨rent aussitÃ´t Yamamoto et Lev, les deux baissant la tÃªte comme des enfants pris en faute. Elle hocha la tÃªte d'un air satisfait.

Â« _Yosh_. Tetsuroo, Kai et Naoi-senpai iront chercher Karasuno. Ji-chan et moi nous occupons des autres.

- Depuis quand est-ce que c'est toi qui donne les ordres ? Â»

Elle ne cilla mÃªme pas alors que le jeune coach lui pinÃ§ait les joues et les tirait douloureusement. Les deux â€“ normalement â€“ adultes continuÃ¨rent Ã se chamailler comme des gamins pendant quelques secondes avant que le vieux superviseur ne mette un terme Ã cette querelle stupide. Elle secoua la main pour saluer les trois chaperons de Karasuno tandis qu'ils s'Ã©loignaient et roula des yeux alors que Yamamoto tendait les bras, poussant une exclamation pleine de dÃ©termination.

Â« Tais-toi Yamamoto. Â» Lui ordonna Yaku en emboÃ®tant le pas aux joueurs de Nekoma qui pÃ©nÃ©traient dans le gymnase.

Â« _Kuroo !_ Â»

Ils tournÃ¨rent tous la tÃªte vers la figure bien connue du joueur aux cheveux bicolores qui accourait dans leur direction, secouant la main avec un large sourire sans visiblement se rendre compte que l'objet de son attention ne se trouvait pas lÃ . _Bokotu Koutaro_ dans toute sa splendeur freina brusquement devant Kenma, jetant un regard choquÃ© au passeur qui dÃ©tourna le regard d'un air mal Ã l'aise.

Â« OÃ¹ est Kuroo ?! Â» Hurla l'adolescent dans les oreilles du passeur en tournant la tÃªte Ã gauche et Ã droite Ã sa recherche. Â« Je ne le vois pas !

- Il n'est pas lÃ . Â» LÃ¢cha Yaku d'un ton las en dÃ©passant l'attaquant Ã la suite des autres joueurs.

PlantÃ© devant le capitaine de Fukurodani d'un air gÃªnÃ©, Kenma ne rÃ©agit simplement que lorsqu'un bras bien connu aussi lisse que du marbre et froid comme de la glace s'enroula Ã nouveau autour de ses Ã©paules, son visage se retrouvant pressÃ© contre la poitrine de cette jeune fille qui adorait son contact.

Â« Ne reste pas plantÃ© lÃ , _Kenma-kun ~ !_ Est-ce que tu veux que je m'occupe de toi ? Que dirais-tu de faire un jeu amusant ? DiffÃ©rents de ceux que je fais avec Tetsuroo mais amusants quand mÃªme.

- C-C'est bonâ€¦ Â» Marmonna Kenma d'un ton empressÃ©, n'osant mÃªme pas imaginer de quelle teneur pouvait Ãªtre ce fameux jeu.

Il jeta un regard furtif Ã l'attaquant de Fukurodani qui fixait la jeune fille avec hÃ©bÃ¨tement puis se hÃ¢ta de rejoindre le reste de son Ã©quipe qui saluait chaleureusement les membres des autres Ã©quipes prÃ©sentes. Entrouvrant un Å“il paresseux pour avoir une meilleure vue du jeune homme en face d'elle, la Kuroka afficha son sourire habituel, renversant lÃ©gÃ¨rement la tÃªte de cÃ´tÃ© d'un air innocent.

Â« _Ara ~ ?_ Tu Ã©tais lÃ toi aussi ? Tu es tellement insignifiant que je ne t'avais mÃªme pas vu.

- _H-Ha !_ C'est impossible ! Je suis le grand Bokuto Koutaro, le plus grand des attaquants et le grand capitaine de Fukurodani ! C'est impossible que tu ne me connaisses pâ€“

- HaiHai, _Bokuto_-_sama_. Â» L'interrompit-elle d'un ton apathique en le dÃ©passant.

Elle esquissa un lÃ©ger sourire en l'entendant pousser des plaintes bien plus qu'enfantines suite Ã son comportement intentionnellement provocateur, dÃ©cidant qu'il Ã©tait le genre de personne parfaite pour ses petites moqueries mesquines. _Ã‡a faisait simplement un jouet de plus_.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Left ! Â»

Ses yeux suivirent la silhouette de la jeune fille alors qu'elle freinait brutalement avant de s'Ã©lancer dans les airs, levant les bras pour prÃ©parer sa passe. Avec un geste propre, elle envoya la balle dans les airs que l'attaquante se hÃ¢ta de frapper â€“ un poil trop tÃ´t â€“ se faisant une Ã©niÃ¨me fois contrer par le block adverse.

Â« Tu as frappÃ© trop tÃ´t. Â» L'accusa la petite-fille du coach de Nekoma en plissant les yeux.

AussitÃ´t, l'attaquante redressa les Ã©paules, bombant le dos pour jeter un regard dÃ©daigneux Ã la jeune-fille qu'elle ne pouvait absolument pas supporter. FraÃ®chement arrivÃ©e du Japon, Hebishiro Kuroka Ã©tait le maillon Ã©trange de cette Ã©quipe Ã©trange. Son volleyball Ã©tait diffÃ©rent de ce Ã quoi les amÃ©ricaines Ã©taient habituÃ©es et son poste Ã©tait sÃ»rement le plus choquant. Elle s'Ã©tait elle-mÃªme qualifiÃ©e de neo-libÃ©ro. Ce qui avait drastiquement augmentÃ© la puissance d'attaque de l'Ã©quipe puisque l'ancienne passeuse se trouvait Ãªtre une attaquante hors-repÃ¨re qui pouvait assurer ce rÃ´le lorsque la Kuroka Ã©tait dehors.

Â« Too short. Â» Gronda Cameron, une attaquante ailiÃ¨re Ã la puissance limitÃ©e mais qui Ã©tait plus rapide que toutes les autres.

Â« It was perfect. Â» Continua la libÃ©ro en secouant la tÃªte.

Cameron fronÃ§a les sourcils et se dÃ©tourna immÃ©diatement pour retourner se mettre en position. Depuis les deux mois que la japonaise avait rejoint leur Ã©quipe, elles ne s'entendaient toujours pas. RÃ©primant un frÃ©missement colÃ©rique, la japonaise se remit Ã son tour en position, voÃ»tant ses membres Ã©trangement longs pour une japonaise. Elle mesurait 177 centimÃ¨tres â€“ ce qui Ã©tait dÃ©jÃ incroyable pour une japonaise â€“ et n'avait que 17 ans. Il Ã©tait clair qu'elle prendrait sÃ»rement quelques centimÃ¨tres de plus d'ici sa majoritÃ©.

Â« Maria !

- Alright ! Â» S'exclama l'ancienne passeuse en rÃ©ceptionnant proprement la balle.

Observant pendant une demi-seconde la trajectoire que prenait le ballon, elle se prÃ©cipita en avant et fit pivoter sa cheville pour bloquer son saut juste avant la ligne avant. Mais alors quelle poussait sur ses pieds pour s'Ã©lancer dans les airs, ceux-ci restÃ¨rent cimentÃ©s au sol. Une fulgurante douleur lui traversa alors les genoux et ses jambes se dÃ©robÃ¨rent sous elle, la faisant lourdement chuter sur le parquet froid.

Â« Kuroka ! Â» HurlÃ¨rent ses coÃ©quipiÃ¨res d'une mÃªme voix.

_Sa bouche s'entrouvrit pour laisser Ã©chapper un son, n'importe lequel, mais sa voix s'Ã©trangla dans sa gorge alors que la douleur s'intensifiait, la clouant au sol. Douloureusement, les larmes s'installÃ¨rent sous ses paupiÃ¨res, ses oreilles bourdonnÃ¨rent, entendant Ã peine les amÃ©ricaines qui beuglaient autour d'elle. _Mal_. Elle avait mal. La douleur Ã©tait insupportable._

_Â« I warned you ! Â» Hurla Maria par-dessus les autres voix. __Â« You shouldn't have push your body so much !_

- Shut itâ€¦ Â» Murmura-t-elle faiblement.

Ses doigts se refermÃ¨rent sur eux-mÃªmes alors que la douleur continuait Ã s'intensifier, ses ongles se plantant douloureusement dans les paumes de ses mains. Â« Et dire qu'Otou-san Ã©tait enfin venu me voir jouerâ€¦ Â» Songea-t-elle avant de fermer les yeux comme la douleur devenait insupportable. Â« C'est pathÃ©tiqueâ€¦ Â»

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« K-Kurokâ€“ Â»

Yamamoto s'interrompit alors qu'elle lui jetait un seul et unique regard, l'expression effrayante affichÃ©e sur son visage suffisant Ã le dissuader. En rÃ©alitÃ©, toute chaleur sembla s'Ã©vaporer hors du gymnase tandis qu'elle levait les yeux, son regard glacial rÃ©duisant au silence chaque personne qui se trouvait Ã proximitÃ©. Elle ne cilla pas une seule seconde, continuant de fixer l'attaquant de Nekoma avec cette morgue suffocante.

Â« _Taketora_. Â»

C'Ã©tait vraisemblablement la premiÃ¨re fois qu'elle employait son prÃ©nom. Il ne voulait pas l'entendre de sa bouche une seconde fois. MalgrÃ© tous ses efforts, il Ã©tait incapable de comprendre cette personne. Il n'Ã©tait pas Kuroo, n'avait pas son discernement et Ã©tait incapable de quoi que ce soit lorsqu'elle commenÃ§ait Ã se comporter ainsi.

Â« C-C'estâ€“

- _Shoyo-chan !_ Â» Le coupa-t-elle en ouvrant de grands yeux, voyant le premier annÃ©e de Karasuno littÃ©ralement dÃ©foncer la porte du gymnase.

Il frissonna alors qu'un rictus dÃ©formait ses lÃ¨vres tandis qu'elle arquait les sourcils. Comme s'il n'Ã©tait mÃªme pas lÃ , comme s'il n'avait pas la moindre importance, elle dÃ©passa vivement Yamamoto pour aller Ã la rencontre du premier annÃ©e.

Â« _Shoyo-chan, Tobio-chan ~ !_ Â» Chantonna-t-elle en s'approchant.

Le duo anormal porta immÃ©diatement son attention sur elle, ouvrant de grands yeux, visiblement surpris de la trouver ici alors qu'elle avait quittÃ© Miyagi quelques jours plus tÃ´t comme une voleuse, sans leur adresser le moindre mot.

Â« Kuroka-senpâ€“ Â»

Kageyama hoqueta alors qu'elle plaquait ses mains contre ses deux joues, le rÃ©duisant au silence. Ses yeux s'Ã©carquillÃ¨rent tandis que le visage de l'adulte s'approchait dangereusement du sien. Mais tout prÃ©cÃ©dant enthousiasme semblait avoir disparu de son visage tandis qu'elle le fixait de ses deux orbes sanglantes, scannant son visage avec un dÃ©sappointement Ã©vident.

Â« Tu n'as pas changÃ© d'un pouce. Â» Murmura-t-elle d'une voix pleine d'accusations. Â« Tout ce que je vois, c'est le _Roi_ du terrain. Un dictateur Ã©goÃ¯ste et Ã©gocentrique qui pense pouvoir diriger ses sujets sans qu'ils n'aient leur avis sur la question. Tu me dÃ©Ã§ois, Tobio-chan. Je ne fais que perdre mon temps avec toi. _Je suis la seule personne qui dicte les rÃ¨gles ici_. Â»

Elle s'approcha un peu plus, jusqu'Ã ce que leurs fronts se touchent presque.

Â« Entre toi et Oikawa Tooruâ€¦ C'est _lui_ le plus fort. Pas le plus

douÃ©, mais le _plus fort_. Celui qui triomphe. Parce que _tu_ rends Karasuno _faible_ avec ton Ã©goÃ¯sme. Parce que _tu_ es faible. Et la seule personne qui empÃªche Shoyo-chan de progresserâ€¦ _c'est toi-mÃªme_. Continue Ã te comporter ainsi et tu finiras par Ãªtre _laissÃ© derriÃ¨re_. Tu deviendras le _roi solitaire_ Ã nouveau. Â»

Abats-toi. Tombe de ton piÃ©destal jusque plus bas que terre. Ã‰crase-toi au sol comme le dÃ©chet que tu es. Puis relÃ¨ve-toi. RelÃ¨ve-toi et cesse d'Ãªtre un dÃ©chet. Sors de ton Å“uf. Et deviens un corbeau qui continuera Ã voler malgrÃ© les obstacles qui se dresseront sur son chemin. Elle le relÃ¢cha, reculant jusqu'Ã ce qu'ils se trouvent Ã nouveau Ã distance raisonnable l'un de l'autre. Elle esquissa ensuite un sourire rassurant qui, espÃ©rait-elle, le heurte autant que toutes ses paroles avant de porter son attention sur le minus qui courait aux 4 coins du gymnase en poussant des exclamations enthousiastes. S'Ã©loignant du passeur restÃ© figÃ©, elle s'approcha de l'Ã©quipe de Nekoma en train de disputer un set contre Fukurodani, quelque peu admirative du smash croisÃ© du capitaine de Fukurodani qu'elle avait ignorÃ© jusque-lÃ . Son Å“il tiqua Ã cause du russe qui dÃ©voilait encore le plan de jeu.

Â« _Lev-chan_. Â» Appela-t-elle d'une voix beaucoup trop douce pour Ãªtre naturelle alors que le ballon rebondissait sur le terrain de Fukurodani. Â« Va courir dehors.

- _H-Ha !_ Mais pourquoi ?

- Sou-chan, joue Ã la place de Lev-chan. _ImmÃ©diatement_. Â»

Bondissant de son siÃ¨ge, Inuoka s'empressa de prendre la place de Lev sur le terrain tandis que celui-ci resta plantÃ© au bord du court, un air hÃ©bÃ©tÃ© sur le visage. Il se hÃ¢ta de disparaÃ®tre dehors alors qu'elle agrandissait un peu son sourire. Frappant dans ses mains d'un air satisfait, elle jeta un regard innocent aux joueurs prÃ©sents sur le terrain qui la fixaient avec suspicion.

Â« _Quoi _? Quelqu'un d'autre veut suivre son exemple ? Â»

Elle hocha la tÃªte d'un air satisfait alors que tout le monde reprenait le match avec une ardeur diffÃ©rente. Conservant son sourire satisfait, elle pivota sur ses pieds et le perdit immÃ©diatement. Ses yeux s'Ã©carquillÃ¨rent et sa bouche s'entrouvrit, rÃ©vÃ©lant pour la premiÃ¨re fois le dÃ©sarroi chez cette personne si sÃ»re d'elle. Ses pieds manquÃ¨rent de se dÃ©rober sous elle alors qu'_il_ s'approchait de son grand-pÃ¨re, un air dÃ©terminÃ© au visage.

Â« _Nekomata Yasufumi ?_ _Je suis Ã la recherche de Hebishiro Kuroka-san. Elle a quittÃ© l'hÃ´pital prÃ©maturÃ©ment il y'a quelques semaines sans venir Ã bout de sa rÃ©Ã©ducation._

- RÃ©Ã©ducation ?

- _Vous n'Ã©tiez pas au-courant ? Monsieur, votre petite-fille souffre de la maladie d'Osgood-Schlatter._ Â»

Sa respiration se coupa. Vivement, agissant naturellement parmi les

joueurs qui continuaient Ã jouer, ignorant le nouvel arrivant qui discutait Ã voix basse avec son grand-pÃ¨re, elle tourna les talons, disparaissant Ã travers la grande ouverture du gymnase. Plaquant le dos de sa main droite contre sa bouche, elle tenta de calmer sa respiration paniquÃ©e qui s'emballait, le feu brÃ»lant des larmes qui lui piquait les yeux. _Non. Non, non, non, non, non. Non, pas encore_. Elle avait suivi toute une annÃ©e de rÃ©Ã©ducation, elle Ã©tait restÃ©e Ã l'hÃ´pital tout le temps qu'elle avait dÃ». _Elle allait bien_. Son grand-pÃ¨re n'avait _pas besoin_ de savoir. Ses parents n'avaient _pas besoin_ de savoir. Elle s'Ã©tait pliÃ©e aux directives des mÃ©decins et n'avait plus jamais jouÃ© au volleyball depuis. Elle avait fait tout ce qu'ils lui avaient demandÃ© et _elle allait bien_, alors pourquoi ? Pourquoi maintenant et pourquoi son grand-pÃ¨re ? N'avait-elle pas fait assez d'effort pour le lui cacher ? Pour _leur_ cacher _Ã tous ?_ Elle ne pourrait plus jamais jouer et c'Ã©tait comme Ã§a. Et pourtant elle avaitâ€“

Â« _Shiro-san ?_ Â»

Elle sursauta en entendant cette voix si familiÃ¨re, cette intonation si particuliÃ¨re. Demeurant quelques instants figÃ©e pour Ãªtre sÃ»re de faire disparaÃ®tre toute humiditÃ© suspecte de ses yeux, elle tourna la tÃªte vers le capitaine de Nekoma qui avait renversÃ© la tÃªte de cÃ´tÃ© en l'observant, un sourcil arquÃ©.

Â« Tetsuroo. Â» LÃ¢cha-t-elle d'une voix neutre. Â« Qu'y a-t-il ?

- Ton grand-pÃ¨re et un type bizarre veulent te voir. Â»

Elle continua Ã le fixer pendant quelques secondes en silence. Puis elle fit un pas en avant pour Ãªtre plantÃ©e juste devant lui. Elle leva la main gauche pour que ses doigts courent le long de sa joue. Ses deux bras s'enroulÃ¨rent autour de son cou alors qu'il se penchait lÃ©gÃ¨rement vers elle, dÃ©posant ses lÃ¨vres sur les siennes, enroulant un bras autour de sa taille pour la maintenir contre lui. _C'Ã©tait mal_. Mais elle avait toujours Ã©tÃ© l'incarnation du fruit dÃ©fendu et il ne se lassait pas d'y goÃ»ter, _chaque fois_. Elle glissa une de ses mains froides sous son t-shirt, ne cillant mÃªme pas alors qu'il frissonnait et se tendait tandis qu'elle glissait une main impÃ©tueuse dans son short, effleurant d'un geste lascif son Ã©rection naissante.

Â« _Mmhâ€¦ mmhâ€¦_ Â»

Il la connaissait assez bien Ã prÃ©sent pour dÃ©crire certains de ses gestes, certaines de ses attitudes, certaines de ses habitudes. Dans le cas prÃ©sent â€“ mÃªme si ce n'Ã©tait pas rÃ©ellement dur Ã deviner â€“ Ã§a signifiait simplement qu'elle avait besoin de plus qu'un simple baiser pour Ã©vacuer la frustration que tout ce camp â€“ infernal avec ces gamins bornÃ©s â€“ faisait naÃ®tre en elle. Elle fit un pas en arriÃ¨re pour se dÃ©tacher de lui afin de prendre une profonde inspiration, continuant Ã le fixer avec ses deux yeux grands ouverts. Puis d'un geste impÃ©rial, qui n'amenait Ã aucune contestation, elle le saisit par le poignet pour l'entraÃ®ner derriÃ¨re elle, s'Ã©loignant de la porte du gymnase grande ouverte quelques mÃ¨tres plus haut oÃ¹ le passeur de Nekoma les fixait depuis quelques secondes dÃ©jÃ , sans que ni l'un ni l'autre ne l'ait remarquÃ©.

Â« Kenma ? Tu as trouvÃ© Kuroo ?

- Il n'est pas par lÃ . Â» Marmonna le deuxiÃ¨me annÃ©e en dÃ©tournant le regard, s'engouffrant Ã nouveau dans le gymnase en ignorant le regard surpris du vice-capitaine qui pesait sur lui.

N'adressant pas ni le moindre mot ou le moindre regard Ã l'adolescent qui la suivait silencieusement, l'ancienne libÃ©ro amÃ©ricaine fronÃ§a les sourcils â€“ un geste qui ne lui ressemblait absolument pas â€“ ressentant une vieille douleur dans son genou. Tout Ã©tait psychologique. Elle avait portÃ© tellement d'intÃ©rÃªt Ã ces deux Ã©quipes qui Ã©taient ses favorites, que Ã§a lui Ã©tait complÃ¨tement sorti de la tÃªte, avec la douleur qui s'estompait au fil du temps. Et maintenait qu'elle y pensait Ã nouveau, la douleur revenait. _Tout Ã©tait de sa faute !_ _Il_ avait dÃ» Ãªtre envoyÃ© par _elle_._ Elle_ avait dÃ» lui demander de venir pour la ramener par la peau des fesses parce queâ€¦ ! Elle poussa une porte au-hasard alors qu'ils pÃ©nÃ©traient dans les dortoirs prÃ¨s du complexe sportif, lÃ¢chant la main du bloqueur central Ã la recherche d'un interrupteur. Clignant des yeux d'un air interloquÃ©, elle fit brutalement volte-face etâ€¦ se retrouva directement pressÃ©e contre Kuroo qui venait de refermer la porte derriÃ¨re lui. AmusÃ©e malgrÃ© elle par la situation, elle Ã©tira ses lÃ¨vres en un sourire moqueur.

Â« Je n'aurais jamais imaginÃ© me retrouver dans un endroit rÃ©duit avec _toi_, Tetsurâ€“ Â»

Le baiser fut brutal, l'interrompant avant qu'elle ait le temps de lÃ¢cher le moindre sarcasme. Libidineux, le volleyeur s'affairait dÃ©jÃ Ã retirer Ã une vitesse folle tout ce qu'elle portait. Ses yeux s'Ã©carquillÃ¨rent, incapables de comprendre ce qui Ã©tait en train de se passer. Elle avait toujours menÃ© la danse alors comment se faisait-il queâ€¦ ?

Â« A-Attends ! Tetsuroo tuâ€“

- Est-ce que Ã§a te surprend, _Hebishiro-chan ?_ Lorsqu'on connaÃ®t les rÃ¨gles d'un jeu, il est aisÃ© de les dÃ©tourner Ã profitâ€¦ Â»

Elle hoqueta alors qu'il la soulevait aisÃ©ment par les cuisses, la coinÃ§ant entre le mur et lui pour la maintenir suspendue dans les airs. Abandonnant la chemise qu'il s'affairait Ã dÃ©boutonner, il se rabattit sur les sous-vÃªtements de couleur intÃ©ressante qu'elle portait, esquissant ce rictus qu'il n'avait jamais affichÃ© â€“ intentionnellement â€“ en sa prÃ©sence.

Â« â€¦et peu importe les rÃ¨gles, il est toujours possible de les dÃ©tourner. Crois-tu Ãªtre la seule qui aime dominer, _Hebishiro-chan ?_

- Qu'est-ce que tuâ€“ _aaaah_~ _!_ Â»

Ses paupiÃ¨res se refermÃ¨rent malgrÃ© elle, savourant le plaisir de sentir le joueur de volleyball pÃ©nÃ©trer lentement en elle, ses mains se resserrant sur ses cuisses. Ses bras agrippÃ¨rent ses Ã©paules d'un geste tremblant, un geste dÃ©risoire pour conserver son Ã©quilibre malgrÃ© cet amas de plaisir qui la secouait tout entiÃ¨re. Un autre gÃ©missement qu'elle ne parvint pas Ã Ã©touffer lui

Ã©chappa alors qu'il entamait un mouvement de va-et-vient dÃ©libÃ©rÃ©ment lent.

Â« T-Tetsuroo espÃ¨ce de salâ€“ _aaaah~ !_ Â»

Elle Ã©mit un son rauque alors qu'un coup de rein plus profond que les autres lui permettait de toucher un point sensible. Ses ongles se plantÃ¨rent dans ses Ã©paules avec frustration tandis qu'elle se mordait la lÃ¨vre infÃ©rieure afin de ne plus essayer de protester. ApprÃ©ciant cette idÃ©e de domination, Kuroo s'empressa de dÃ©poser ses lÃ¨vres contre son cou exposÃ©, aspirant la peau blanche jusqu'Ã ce qu'une marque rougeÃ¢tre finisse par se former, dÃ©tonnant avec sa pÃ¢leur habituelle. Ses doigts se resserrÃ¨rent sur les Ã©paules du presqu'adulte. Intelligent et ayant visiblement appris des fois prÃ©cÃ©dentes, il trouvait aisÃ©ment ses points sensibles et la rendait toute chose. Un soupir s'Ã©chappa de ses lÃ¨vres alors qu'il continuait Ã s'enfoncer en elle, ressentant malgrÃ© elle de la satisfaction. Oui, Kuroo Tetsuroo Ã©tait intelligent. Sans mÃªme se forcer, il venait de lui faire oublier toute la douleur de ses genoux Ã nouveau et _Osgood-Schlatter_. ã•¯è™«é¡ž. _Hachurui_.

7. BÃ©nÃ©fices d'un autre soi-mÃªme

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles. **_Enjoy~**_

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'un autre soi-mÃªme.<em>

.

.

Â« _C'est pathÃ©tique_. Â»

Plantant ses mains sur ses hanches, elle lui offrit le regard le plus condescendant qu'elle pouvait. Voyant son air clairement agacÃ©, Lev

se recroquevilla un peu plus sur lui-mÃªme malgrÃ© son incapacitÃ© Ã se cacher due Ã sa taille.

Â« _Broad-Cross_. Â» RÃ©pÃ©ta-t-elle en dÃ©tachant chaque syllabe malgrÃ© le fait qu'il ait entendu la premiÃ¨re fois. Â« Ã‡a n'a rien Ã voir avec ce que tu fais. Â»

Ã‰tirant ses lÃ¨vres en une moue boudeuse Ã cause du ton qu'elle employait contre lui, le russe serra la balle contre lui de la mÃªme maniÃ¨re qu'une peluche, croyant que Ã§a serait suffisait Ã se protÃ©ger d'elle si elle dÃ©cidait de lui arracher les yeux dans la seconde qui suivait.

Â« Montre-moi alors, puisque tu es _si_ douÃ©e. Â» Grommela le bloqueur central d'un ton boudeur.

Elle le fixa sans ciller pendant quelques secondes. Puis elle fit un brusque pas en avant, faisant sursauter le premier annÃ©e en voyant son visage impassible. Elle tendit les mains dans sa direction d'un air tout Ã fait sÃ©rieux. IncrÃ©dule, Lev renversa la tÃªte de cÃ´tÃ©.

Â« _Le ballon_. Â» Siffla-t-elle d'un ton qui n'admettait aucune rÃ©plique. Â« Puisque tu es peu douÃ© _au point_ que je doive _tout_ te montrer. Â»

Il Ã©carquilla les yeux devant sa demande, clignant des yeux d'un air incrÃ©dule alors qu'elle lui arrachait presque le ballon des mains, semblant le dominer malgrÃ© les 15 centimÃ¨tres qu'il avait de plus qu'elle au moins.

Â« Est-ce que tu as besoin que je te montre _aussi_ comment _passer_ la balle ?

- Je sais faire Ã§a ! Â» Protesta le russe, outrÃ© qu'elle se comporte avec lui comme avec un gamin.

Â« Alors _fais-le_. Â»

Sans mÃªme prendre le temps d'arranger ses vÃªtements ou ses cheveux pour ne pas qu'ils la gÃªnent dans ses mouvements, elle lanÃ§a la balle au russe aprÃ¨s s'Ãªtre Ã©loignÃ© de lui de quelques pas, pivotant dÃ©jÃ pour prendre une position qui lui permettrait de rÃ©aliser une bonne course. Lev poussa la balle pour rÃ©aliser une passe haute, cillant en rÃ©alisant Ã quel point la passe Ã©tait mauvaise : elle s'excentrait hors du terrain, la rendant presqu'impossible Ã frapper en ligne. Soufflant en observant la passe, plutÃ´t que de sortir du terrain afin de la croiser en frappant pour Ãªtre sÃ»r qu'elle ne sorte pas du terrain, elle continua Ã rÃ©aliser une course standard, pliant les genoux en fronÃ§ant les sourcils alors qu'elle approchait trop prÃ¨s du filet. Avec une souplesse effrayante, elle fit onduler sa colonne vertÃ©brale de faÃ§on Ã©trange, brandissant son bras gauche dans l'alignement parfait de la balle malgrÃ© la distance qui la sÃ©parait de la balle au moment du saut. Sa main gauche rabattit la balle d'un mouvement sec, frappant le ballon en ligne droite, une attaque manquant de force qui pourrait Ãªtre facilement arrÃªtÃ© par un dÃ©fenseur adverse. Souplement, elle plia les genoux en atterrissant sur le sol puis jeta un regard perÃ§ant au bloqueur central qui se rengorgea.

Â« Ce n'Ã©tait pas assez fort ! Â» Fanfaronna-t-il d'un air supÃ©rieur. Â« Ã‡a signifie queâ€“

- Ã‡a ne signifie rien du tout, _Lev_. Ã‰videmment Ã§a manquait de force â€“ je ne suis pas Ã l'aise en position attaquante â€“ mais techniquement parlant, Ã§a valait 100 fois mieux que tes attaques alÃ©atoires _Ã toi_. La vitesse d'exÃ©cution Ã©tait parfaite et le mouvement assez rÃ©ussi compte-tenu de la piÃ¨tre passe. En dÃ©finitif, c'est une Broad_-_Cross malgrÃ© _cette passe_. Ce que tu es incapable de faire mÃªme avec de bonnes passes. Â»

Elle le fixa d'un air dÃ©sapprobateur pendant plusieurs longues secondes, assez longues pour que le russe finisse par baisser la tÃªte comme un enfant en faute. Elle fit alors disparaÃ®tre l'air sÃ©vÃ¨re affichÃ© sur son visage qui ne lui allait pas du tout, Ã©tirant ses lÃ¨vres en un rictus amusÃ©. Plantant sa main droite sur sa hanche droite, elle leva la main gauche jusqu'Ã ce qu'elle entre en contact avec son Ã©paule, chose peu aisÃ©e compte-tenu de leur diffÃ©rence non-nÃ©gligeable de taille.

Â« Ã‡a va aller. Lorsque tu aurais maÃ®trisÃ© Ã§a, je t'apprendrais un coup de grÃ¢ce spÃ©cial. Je ne l'ai jamais montrÃ© Ã personne, pas mÃªme Ã Ji-chan. Les amÃ©ricaines avec qui je jouais me l'ont appris.

- _Aah ?_ Kuro-senpai tu jouais avec desâ€“ Â»

Elle se dÃ©tourna de lui alors qu'il dÃ©bitait Ã toute vitesse tout un tas d'exclamations, lui faisant signe de lui emboÃ®ter le pas. Peu importe tout ce qu'elle avait essayÃ©, s'il s'amÃ©liorait de faÃ§on significative dans ses attaques instinctives, il restait terriblement mauvais en rÃ©ception. A croire qu'il faisait exprÃ¨s de rater les balles. Elle Ã©tait consciente de ne pouvoir rien tirer de lui tant qu'il ne retrouvait pas cet Ã©tat â€“ agaÃ§ant â€“ enthousiaste et avait dÃ©cidÃ© de lui offrir une petite rÃ©compense pour son travail acharnÃ© depuis un peu plus d'une heure. Elle soupira lÃ©gÃ¨rement alors que l'air nocturne de Tokyo les frappait tous les deux. Le temps s'Ã©tait vite rafraÃ®chit. Son sourire s'agrandit alors qu'ils approchaient du gymnase encore illuminÃ©s et elle tendit son doigt dans sa direction.

Â« Kei-chan, Tetsuroo et Bokuto-kun s'entraÃ®nent â€“ _encore_ â€“ tous les trois en secrets ici. Et Shoyo-chan est â€“ _encore_ â€“ avec eux. Â»

La rÃ©ponse du russe fut immÃ©diate. Il la dÃ©passa Ã toute vitesse, filant vers le gymnase â€“ manquant de percuter Hinata dans le processus qui se dirigeait au mÃªme endroit que lui. Elle marcha sur ses pas avec modÃ©ration, arquant un sourcil en pÃ©nÃ©trant dans le gymnase tandis que les 6 joueurs prÃ©sents â€“ le passeur de Fukurodani Ã©tait lÃ aussi â€“ formaient deux Ã©quipes clairement dÃ©savantageuse pour l'une. Restant un instant dans l'embrasure de la porte pour observer le 3-contre-3, ses sourcils s'arquÃ¨rent lÃ©gÃ¨rement. Finalement, ils Ã©taient meilleurs qu'elle le pensait, les joueurs de Fukurodani. _Bons._ Vraiment bons. Elle Ã©carquilla lÃ©gÃ¨rement les yeux alors que Lev tentait ce qu'ils avaient pratiquÃ© durant la demi-heure prÃ©cÃ©dente. Il apprenait Ã une vitesse folle. MÃªme si Ã§a manquait encore de technique et de prÃ©cision, le mouvement Ã©tait bien lÃ .

Â« _Puisque je t'ai ditâ€¦_ tordre de corps dans la diagonale de la balle est complÃ¨tement inutile. Si tu ne frappes pas complÃ¨tement Ã la verticale, ton bras qui arme perdra l'Ã©lan qu'il aura amassÃ© durant ta course. Â»

Sursautant en entendant le reproche qui avait tournÃ© en boucle durant la derniÃ¨re demi-heure, Lev tourna vivement la tÃªte vers elle, surpris de la voir encore ici, puis se mit au garde Ã vous comme si elle allait se mettre Ã lui arracher les yeux d'une seconde Ã l'autre.

Â« Kuro-senpai ! Â» S'exclama Shoyo avec enthousiasme. Â« Tu es encore lÃ ? Attendsâ€¦ Tu apprends des trucs secrets Ã Lev ! Apprends-moi Ã moi aussi ! S'il-te plaÃ®t, s'il-te plaÃ®t ! Â»

Elle poussa un long soupir devant son enthousiasme dÃ©bordant. Parfois, il rÃ©ussissait Ã l'Ã©puiser simplement avec ses paroles. Elle esquissa un vague geste de la main dans la direction du russe, Ã©tirant ses bras derriÃ¨re elle jusqu'Ã ce que tous les muscles de son dos craquent.

Â« Malheureusement Shoyo-chan, ce n'est pas quelque chose que je peux t'apprendre. Tu es plus rapide que Lev-chan, indÃ©niablement, mais pas aussi souple. Et de toute faÃ§on, je ne suis pas sÃ»re de rÃ©ussir Ã ne pas lui briser la colonne vertÃ©brale. Les garÃ§ons sont si rigidesâ€¦ Â»

Un large sourire Ã©tira ses lÃ¨vres alors que le bloqueur central de premiÃ¨re annÃ©e Ã©carquillait les yeux, croisant soudainement ses bras sur sa poitrine dans un geste dÃ©risoire pour protÃ©ger son corps. Elle croisa les bras sur sa nuque, ignorant Hinata qui la suppliait de lui apprendre Ã lui aussi peu importe que tous les os de son corps y passent, faisant quelques pas Ã l'intÃ©rieur du gymnase de faÃ§on paresseuse.

Â« Si tu rÃ©ussis Ã placer tes pieds sur tes Ã©paules, je t'apprendrais Shoyo-chan. Â»

Ni une ni deux, le joueur de Karasuno se jeta parterre, tentant vainement de ne serait-ce que rapprocher ses jambes de ses oreilles. Hinata Ã©tait souple, c'Ã©tait certain. Mais beaucoup moins que Lev, son corps Ã©tait beaucoup plus court et possÃ©dait beaucoup moins de flexibilitÃ©. Elle tourna la tÃªte en direction du russe.

Â« Tu devras faire Ã§a, toi aussi.

- _H-Ha !_ Mais je risque de me casser le dos !

- Probablement. Â»

Elle pinÃ§a les lÃ¨vres pour s'empÃªcher de rire en voyant son visage Ã©pouvantÃ©. Elle avait l'impression de ne cÃ´toyer que des simples d'esprits. Mais Ã§a rendait les choses d'autant plus amusantes. Elle avait toujours eu un faible pour les imbÃ©ciles.

Â« J-Je parie que tu n'es pas si souple que Ã§a, Kuroka-senpai ! Â» S'Ã©cria vivement Hinata en sautant sur ses pieds, excÃ©dÃ© d'Ã©chouer Ã chacune de ses tentatives.

Â« Je le suis. Â»

Elle souffla lÃ©gÃ¨rement devant son regard dubitatif puis s'accroupit lÃ©gÃ¨rement, Ã©tendant ses deux jambes jusqu'Ã former un grand Ã©cart parfait qui le laissa cois. Elle se redressa ensuite tranquillement, affichant un sourire qui dÃ©couvrit ses dents.

Â« Tu n'as pas idÃ©e de _tout_ ce qu'on peut faire avec un corps aussi flexible. Dans n'importe quelle position je peuâ€“

- Ã‡a s'arrÃªte lÃ . Â» La coupa Kuroo d'un air amusÃ©, lui qui avait conservÃ© le silence jusque-lÃ . Â« Je crois qu'on a compris l'idÃ©e.

- Je suis impressionnÃ©e. Â» Soupira-t-elle d'un ton solennel. Â« De jeunes adolescents en pleine croissance et dans la fleur de l'Ã¢ge ne rÃ©agissant pas aux avances d'une jeune femmeâ€¦ Â»

Elle croisa Ã nouveau les bras sur sa nuque, s'Ã©loignant en murmurant quelque chose comme _Â« les adolescents de nos joursâ€¦ Â»_ laissant derriÃ¨re elle 6 desdits adolescents dont la plupart venaient de saisir ce qu'elle insinuait et dont les joues brÃ»laient furieusement. Elle s'immobilisa cependant, leur jetant un regard curieux.

Â« Par ailleurs, l'un d'entre vous ne saurait pas oÃ¹ est Kenma-kun ? J'ai envie de le saluer avant de partir ~ !

- Il Ã©tait dehors il y'a quelques instants ! Â» Hurla presque Bokuto comme s'il s'agissait d'une information capitale.

Elle cligna des yeux d'un air interloquÃ©, puis renversa la tÃªte de cÃ´tÃ© en affichant un sourire reconnaissant, lÃ¢chant un _Â« Arigato' Â»_ qui rÃ©sonna silencieusement dans le gymnase. Elle s'Ã©clipsa ensuite rapidement, ignorant l'explosion de joie de Bokuto.

Â« _Kenma-kun ~ !_ Â»

S'immobilisant en reconnaissant cette voix si familiÃ¨re qui l'interpellait, le passeur de Nekoma se tourna d'un air mal Ã l'aise vers la jeune femme qui s'approcha de lui avec un large sourire. Il n'avait aucune idÃ©e de la raison, mais l'attention qu'elle lui portait lui faisait froid dans le dos.

Â« Kuroka-senpai. Â» Marmonna le passeur de deuxiÃ¨me annÃ©e en dÃ©tournant le regard.

Elle se planta devant Kenma, se pencha lÃ©gÃ¨rement dans sa direction et resta figÃ©e dans sa position Ã tel point que le passeur releva timidement la tÃªte, frÃ©missant en croisant son regard, ses deux iris carmins fixÃ©es sur lui. Plus effrayÃ© que gÃªnÃ© par cette attention soudaine, il fit immÃ©diatement un lÃ©ger pas en arriÃ¨re pour s'arracher Ã cet espÃ¨ce d'Ã©tau qu'elle faisait se resserrer autour de lui par leur simple proximitÃ©.

Â« Je me posais la question maisâ€¦ Pourquoi es-tu si effrayÃ©e par moi, _Kenma ?_ Â»

C'Ã©tait la premiÃ¨re fois qu'il entendait son nom avec tant de

sÃ©rieux venant d'elle. En quelque sorte, Ã§a faisait encore plus froid dans le dos que lorsqu'elle s'adressait Ã lui avec cet enthousiasme exubÃ©rant, cet amusement feint.

Â« Est-ce parce queâ€¦ Â»

Ses yeux s'Ã©carquillÃ¨rent alors qu'elle s'emparait doucement de son poignet, pressant sa paume de main contre sa poitrine. Combattant en vain le feu qui lui brÃ»lait les joues, le jeune homme ne tenta mÃªme pas d'essayer de la regarder dans les yeux.

Â« â€¦tu as compris que ce qui battait Ã l'intÃ©rieur n'avait rien avoir avec un cÅ“ur ? Que les serpents sont dÃ©pourvus de sentiments et qu'ils se contentent de charmer leurs proies en s'adaptant au milieu de celles-ci ? Â»

Dire qu'il ne s'Ã©tait pas mÃ©fiÃ© d'elle dÃ¨s le moment oÃ¹ ses yeux s'Ã©taient posÃ©s sur sa silhouette aurait Ã©tÃ© un mensonge. Bien-sÃ»r, c'Ã©tait une rÃ©action naturelle. Mais contrairement Ã tous les autres, son corps continuait Ã lui envoyer des signaux d'alertes, son cÅ“ur continuait Ã le mettre en garde contre cette espÃ¨ce de gentillesse creuse qu'elle faisait mine de cacher derriÃ¨re un masque plein d'amusement. Il Ã©tait convaincu qu'il n'y avait absolument rien chez cette personne qui pouvait Ãªtre qualifiÃ© de _bon_. _Absolument rien_.

Â« C'est pour Ã§a que tu es mon prÃ©fÃ©rÃ©, Kenma-kun. Parce que contrairement Ã tous les autres _â€“ tous ces inutiles â€“ _tu es capable de voir par-delÃ _cette Hebishiro-lÃ _. Tu es capable de voir celle _que je suis rÃ©ellement_. Et Ã§aâ€¦ Â»

Kenma releva soudainement la tÃªte, une alarme interne le prÃ©venant que ce ton Ã©tait bien trop dangereux pour qu'il continue Ã fixer le sol. D'un mouvement presque paresseux, elle laissa retomber son poignet, se penchant un peu plus dans sa direction pour passer ses bras par-dessus ses Ã©paules, approchant son visage du sien jusqu'Ã ce que ses lÃ¨vres ne se retrouvent qu'Ã un seul centimÃ¨tre des siennes.

Â« â€¦Ã§a, c'est le genre de chose qui attise ma convoitise. Nekoma n'est qu'un passe-temps. Ce que je veux, c'est _toi_, Kenma-kun. Pas Tetsuroo ni personne d'autre. La seule raison pour laquelle je suis encore ici, c'est parce que je _te_ veux _toi_. Et je ne partirai pas d'ici avant de t'avoir _eu_. Â»

Les yeux du garÃ§on s'Ã©carquillÃ¨rent tandis que les lÃ¨vres de l'adulte dÃ©couvraient un sourire qui n'avait rien Ã voir avec les rictus qu'elle affichait jusqu'Ã prÃ©sent. _Elle Ã©tait sÃ©rieuse_. Elle Ã©tait prÃªte Ã aller aussi loin, Ã attendre si longtemps simplement pour lui. Et pour la premiÃ¨re fois depuis longtemps, Kenma se retrouva incapable de deviner les pensÃ©es d'une personne. Ce sourire Ã©tait tout bonnement terrifiant, _sÃ©rieux_, mais c'Ã©tait tout ce qu'il Ã©tait capable de dire. Il ne comprenait pas la signification de la lueur Ã©trange qui brillait dans son regard, du tic nerveux qui agitait le coin de sa bouche. _Il ne comprenait pas_. Et Ã§a le terrifiait presqu'autant que cette personne en face de lui.

Â« _Ne crois pas pouvoir te dÃ©rober ou t'Ã©chapper. Je te tiens dÃ©jÃ dans le creux de ma main_. Â»

Un violent frisson traversa le dos du jeune homme tandis qu'il continuait Ã la fixer avec hÃ©bÃ¨tement, ce sourire effrayant qui s'Ã©tait muÃ© en ce masque d'impassibilitÃ© bien plus dangereux que le moindre ses sourires. Elle semblait passive, calme, _inaccessible_. Ses pensÃ©es _l'Ã©taient_. Son cÅ“ur _l'Ã©tait_. Et toute forme de sentiment autre que l'amusement que ses petits jeux lui procuraient _aussi_. Elle n'Ã©taitâ€¦ _que la peau Ã©cailleuse, dure, froide et lisse d'un serpent_. Kenma ne bougea toujours pas alors qu'elle se penchait un peu plus en avant, effleurant ses lÃ¨vres d'un mouvement tout sauf innocent. Elle se redressa ensuite, conservant ce manque d'expression certain tout en le fixant, puis se dÃ©tacha de lui et tourna les talons, disparaissant du centre sportif pour se diriger chez-elle. FigÃ©, Kenma eut tout de mÃªme la dÃ©cence d'esprit de porter ses doigts Ã ses lÃ¨vres, ses sourcils se fronÃ§ant malgrÃ© lui. Il l'avait _enfin_ percÃ©e Ã jour. _Il avait enfin rÃ©ussi Ã l'atteindre._

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« C'est une enfant timide. Elle est intelligente, mais c'est tout ce qu'on peut attendre d'elle. Â»

Â« Ne vous faÃ®tes pas trop d'illusion. Son intelligence est la seule chose qu'elle peut se targuer d'avoir. Â»

Â« C'est une enfant inutile. Elle est incapable de prendre des dÃ©cisions. Â»

Â« RÃ©aliser de grandes choses ? Je vous en prie, elle est incapable de rÃ©flÃ©chir par elle-mÃªme. Â»

Â« Tout ce qu'elle a rÃ©ellement, c'est son intelligence. Rien d'autre. Â»

Â« Pauvre enfantâ€¦ Â»

Elle pressa ses mains contre ses oreilles, gÃ©missant, priant pour que Ã§a s'arrÃªter, pour que toutes ces voix disparaissent. Elle en avait assezâ€¦ elle en avait assez ! Elle voulait seulement que Ã§a cesse, elle voulaitâ€¦ elle voulait simplement qu'on la laisse tranquille.

Â« J'ai entendu dire qu'elle voyait un psychologue. Quelle tristesse. Â»

Â« On ne peut pas blÃ¢mer les parents, ils ont tout fait pour qu'elle ne manque de rien. Â»

Â« Quelle enfant ingrate, et dire que c'est comme Ã§a qu'elle les remercie. Â»

Â« C'est une enfant dÃ©rangÃ©e voilÃ tout, les parents n'ont rien Ã voir avec Ã§a. Â»

Â« Pauvres parentsâ€¦ Â»

Elle se recroquevilla un peu plus sur elle-mÃªme, sanglotant sans bruit. Qu'ils s'en aillent, qu'ils la laissent tranquille. Elle ne voulait plus les entendre, plus les voir. Ce n'Ã©tait que des hypocrites, tous autant qu'ils Ã©taient. Comme ses parents.

Â« J'ai entendu dire que son grand-pÃ¨re veut la prendre Ã sa charge. Â»

Â« N'est-il pas dÃ©jÃ occupÃ© avec son Ã©quipe de football ou peu importe de quel sport il s'agit ? Â»

Â« Pauvre grand-pÃ¨re, il ne sait pas Ã quoi il s'expose. Â»

Â« Il approche de la retraite, il est beaucoup trop vieux pour une enfant si turbulente. Â»

Â« Pauvre vieil hommeâ€¦ Â»

Elle se saisit de son t-shirt, accrochant l'espace au-niveau de sa poitrine pour vainement tenter de faire disparaÃ®tre cette douleur qui n'avait rien de physique. Pourquoi s'acharnaient-ils autant Ã dÃ©truire sa vie, tout ce qu'elle possÃ©dait ? Tout ce qu'elle voulait c'Ã©taitâ€¦ la libertÃ©.

Â« Quand je lui ai demandÃ© ce qu'elle envisageait pour son futur, elle m'a simplement dÃ©visagÃ©e sans rÃ©agir. Quelle enfant terrifiante. Â»

Â« Une fois, alors que je prenais le thÃ© avec sa mÃ¨re, elle m'a fixÃ©e des minutes durant, debout, sans bouger. Quelle enfant effrayante. Â»

Â« Son regard est aussi acÃ©rÃ© que ceux des personnes qui finiront par mal tourner. Quelle enfant perturbante. Â»

Â« Elle est capable de vivre sans parler des jours durant. Quelle enfant inquiÃ©tante. Â»

Â« Sa voix est aussi dure que de l'acier, froide que les glaÃ§ons. Quelle enfant alarmante. Â»

Â« Quelle enfant sinistreâ€¦ Â»

_Elle tenta de se recroqueviller un peu plus sur elle-mÃªme, cela Ã©tant impossible Ã©tant donnÃ© qu'elle Ã©tait dÃ©jÃ roulÃ©e en boule. Ses dents percÃ¨rent la chaire de sa lÃ¨vre infÃ©rieure, ses doigts se mirent Ã trembler comme ils ne l'avaient jamais fait.__** Â« C'est bon. Si les gens te font souffrir, s'ils te font du mal, je te protÃ©gerais. Je leur ferais autant de mal qu'ils t'en ont fait, je leur rendrais au centuple, je haÃ¯rais le monde entier. Tu n'as plus besoin de pleurer. Laisse-moi m'occuper de tout. Laisse-moi... te protÃ©ger. Â»**__Elle n'Ã©tait Ã¢gÃ©e que de 15 ans lorsque l'autre Hebishiro Ã©tait __**nÃ©e**__._ ã•¯è™«é¡ž_. Hachurui_.

8. BÃ©nÃ©fices d'une apparence trompeuse

OPastre c'est un grand honneur de savoir que tu as ajoutÃ© cette histoire Ã tes favoris ! Je te remercie de l'attention que tu portes Ã cette histoire et je dois avouer que je suis assez fiÃ¨re qu'elle soit â€“ mÃªme si c'est un tout petit peu â€“ aimÃ©e, j'ai vraiment du mal Ã ne pas tomber dans le OCC pour certains personnages Ã certains moments. J'espÃ¨re que la suite de l'histoire te plaira autant et continuer Ã te voir dans les environs !

* * *

><p><strong>Title :<strong> ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles. **_Enjoy~**_

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices d'une apparence trompeuse.<em>

.

.

Â« _Are you stupid ?_ Â»

Ses lÃ¨vres formÃ¨rent une mince ligne alors qu'elle pÃ©nÃ©trait dans le rÃ©fectoire, roulant des yeux en voyant les adolescents dÃ©jÃ attablÃ©s qui se ruaient sur la nourriture. C'Ã©tait le dernier jour du camp d'entraÃ®nement. AprÃ¨s Ã§a, chacun retournerait chez-soi, mais pas sans avoir acquis quelque chose de spÃ©cial au prÃ©alable. Elle roula des yeux alors que la moitiÃ© des volleyeurs prÃ©sents poussaient une exclamation en la voyant entrer.

Â« _Shut up Victoria. If you tell Cameron, Maria will beat the hell out of you. Stay a good girl and keep your mouth shut before the crap inside hit my ears. __Victoria, justâ€“ _Kenma-kun _!_ Â»

Abandonnant la conversation tÃ©lÃ©phonique qu'elle Ã©tait en train

d'avoir, elle tendit les bras en avant, glissant ses mains autour du cou du passeur tout en se serrant contre lui. Un large sourire Ã©tira ses lÃ¨vres alors qu'il se raidissait, baissant immÃ©diatement la tÃªte tout en ayant abandonnÃ© tout idÃ©e de se dÃ©gager. Puis, se souvenant qu'elle Ã©tait toujours en ligne, elle se redressa et fronÃ§a les nez, portant son tÃ©lÃ©phone Ã son oreille.

Â« _Y'know what Victoria ? My knees are okay now. I could play again. I won't. Volleyball just isn't for me. I won't come back in L.A. It's over. You can tell Cameron and Maria, there's no chance for me to come back. It was a sweet attention and nice to hear you again but don't call me anymore. __Just 'lemme be. Goodbye ~!_ Â»

Elle afficha un sourire Ã©clatant, comme si son interlocutrice Ã©tait en mesure de le voir et raccrocha immÃ©diatement sans attendre de rÃ©ponse. Son sourire resta figÃ© pendant quelques secondes, puis elle le perdit en une simple seconde, ses lÃ¨vres formant une mince ligne qui rendit son visage complÃ¨tement impassible.

Â« Kuroka-senpai ? Â»

Elle baissa les yeux sur Kageyama qui venait de l'interpeller, l'air assez anxieux et vaguement inquiet. Incapable d'afficher autre chose que de la platitude, elle le fixa sans rÃ©agir pendant plusieurs longues secondes. Puis un mince sourire Ã©tira ses lÃ¨vres et elle inclina lÃ©gÃ¨rement la tÃªte de cÃ´tÃ©.

Â« _Ara ~ ?_ Tobio-chan, serais-tu Ã©tonnÃ©e de me voir parler une autre langue que le japonais ? C'est Ã©vident, c'est parce que tu es stupide. Je n'ai rien Ã voir avec quelqu'un d'aussi peu intelligent que toi, ne sois pas si Ã©tonnÃ© voyons. Â»

Elle continua Ã sourire avec amusement tandis qu'une veine bleue pulsait sur le front du jeune homme, trahissant l'agacement que ces moqueries faisaient naÃ®tre en lui. Elle roula Ã nouveau des yeux, son attention se fixant sur le Kenma complÃ¨tement crispÃ© assis juste devant elle. _Kenma_. Son regard dÃ©riva ensuite sur le petit poucet Ã cÃ´tÃ© de son passeur prÃ©fÃ©rÃ© qui se hÃ¢tait d'engloutir tout ce qui lui passait Ã portÃ©e de main. _Shoyo_. Elle tourna la tÃªte alors que la main de son grand-pÃ¨re se posait sur son Ã©paule, arquant un sourcil.

Â« Shiro-chan.

- Ji-chan. Tu as l'air en forme.

- Je pourrais en dire autant de toi. Â»

Elle fronÃ§a les sourcils en constatant que son grand-pÃ¨re l'observait de faÃ§on Ã©trange, _l'analysait_, la jaugeait. Un tic nerveux agita le coin de sa bouche mais elle s'empressa de refouler tout agacement, affichant un lÃ©ger sourire.

Â« Y'a-t-il quelque chose que je peux faire pour toi, Ji-chan ? Â»

Sa lÃ¨vre tiqua Ã nouveau comme il la fixait sans bouger. Il finit par tourner les talons sans rien dire d'autre, s'Ã©loignant Ã pas lents jusqu'Ã sortir du rÃ©fectoire. Fermant un instant les yeux pour s'admonester au calme, elle afficha une moue enfantine et

contrariÃ©e.

Â« Ji-chan est redevenu bizarreâ€¦

- _Ahâ€¦ !_ Kuroka-senpai ! Â»

Elle jeta un Å“il Ã Lev qui s'Ã©tait redressÃ© comme s'il Ã©tait montÃ© sur ressort, affichant un large sourire et un air dÃ©jÃ plein d'enthousiasme. Croisant les bras sur sa poitrine avec amusement, elle haussa les sourcils.

Â« Tu as fini ? Viens, je vais t'apprendre ce dont on parlait la derniÃ¨re fois. '_Le shoot_'.

- _Uwooooo !_ Apprends-moi ! Kuro-senpai, apprends-moi _le shoot_ Ã moi aussi !

- Hors de question, Shoyo-chan. Une fixe demande bien plus de souplesse qu'une simple rapide. Sans parler du timing. Ã‡a serait complÃ¨tement impossible pour toi. Â»

Elle poussa un soupir alors que tous les joueurs prÃ©sents rÃ©pÃ©taient les mots Â« _Aaaah ? Une fixe ?_ Â» en chÅ“ur. Esquissant un vague mouvement du bras pour signifier au russe de la suivre, elle tourna les talons en les saluant avec un petit signe de la main.

Â« K-Kuroka-senpai ! Â» S'Ã©cria Lev en se calant sur son pas. Â« C'est quoi '_une fixe' _?

- _**Hah**__ ?_ Mais qu'est-ce que tu racontes ? Les serpents ne partagent jamais leurs secrets. Ils les emportentâ€¦ _jusque dans leur tombe_. Â»

Elle afficha un large sourire devant son sursaut, baissant un instant les yeux sur ses pieds. Sa main vint rencontrer sa poitrine et son sourire disparut immÃ©diatement que ses doigts se refermaient sur la fabrique de son tee-shirt. '_Jamais. Les serpents ne partagent jamais leur secret. Peu importe la personne, peu importe la situation. Ils ne les partageant absolument
jamais._'

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Si je vous dis que tout va bien, est-ce que vous pourrez dire Ã Papa et Mama que je vais bien ? Â»

_Elle resserra son livre contre sa poitrine, fixant l'homme qui l'observait depuis plusieurs minutes sans le moindre mot. Il ne dÃ©lia pas les lÃ¨vres pour lui offrir une rÃ©ponse, pas plus qu'il ne daigna faire le moindre mouvement. Une ride de contrariÃ©tÃ© barra son front et ses ongles se plantÃ¨rent dans les pages de son livre,

trahissant la colÃ¨re qui fit bouillir ses entrailles. Le coin gauche de sa bouche tiqua mais elle s'empressa de pincer les lÃ¨vres pour faire disparaÃ®tre toute trace d'une quelconque fureur._

Â« ArrÃªtez Ã§a. Â»

Elle sursauta Ã cause de la brutalitÃ© soudaine de son ton et du froncement de sourcil qui venait de tordre son visage. La surprise passÃ©e, le coin gauche de sa bouche tiqua mais elle s'empressa de serrer les lÃ¨vres Ã nouveau.

Â« Ne faÃ®tes pas Ã§a. Â» RÃ©pÃ©ta-t-il d'une voix dure. Â« Ne contenez pas vÃ´tre colÃ¨re. Ce n'est pasâ€"

- Qui Ãªtes-vous pour me dire ce que je dois faire ? Vous n'Ãªtes qu'un simple employÃ© de mes parents, apprenez Ã rester Ã votre place. Je suis lÃ simplement parce qu'ils le veulent, ne croyez pas que vous pouvez m'ordonner de faire quoique ce soit. Â»

Il se tÃ»t aussitÃ´t, intimidÃ© par son ton froid et son regard tranchant malgrÃ© son jeune Ã¢ge. Un nouveau silence s'installa Ã nouveau dans la vaste piÃ¨ce et elle baissa les yeux sur ses mains, dÃ©tendant ses doigts pour empÃªcher ceux-ci de se resserrer compulsivement.

Â« Je vais bien. Â» Assura-t-elle d'une voix anormalement calme. Â« Je n'ai besoin ni de votre aide ni de celle de personne d'autre.

- Vous entrez dans cette phase de dÃ©nÃ©gation Ã nouveau. Refouler vos Ã©motions est mauvais mademoiselle, autant que nier la rÃ©alitÃ©. Vous devezâ€"

_- __**La ferme**__. ArrÃªtez de parler comme si vous saviez tout, comme si vous connaissiez tout. __**Ã‡a m'agace**__. A genoux. Â»_

Son visage resta complÃ¨tement fermÃ© alors qu'il affichait un air empli de confusion, son cerveau peinant Ã traiter les derniers mots qu'elle venait de prononcer. Il ouvrit la bouche puis la referma, incapable de trouver quoi dire et sursauta alors qu'elle dÃ©posait brutalement son livre sur le bureau en face d'elle.

_Â« Tu ne m'as pas entendu ? J'ai dit Ã genoux, __**maintenant**__. Â»_

Avant de comprendre ce qui se passait, ses deux genoux se trouvaient dÃ©jÃ sur le sol, le corps de cette gamine â€" Ã peine adolescent bon dieu ! â€" le surplombant et le dÃ©visageant avec un mÃ©pris Ã peine voilÃ©.

_Â« Personne ne me donne d'ordre. Regarde-toi, aussi adulte et intelligent que tu te crois, Ã genoux en face de moi. Personne ne m'ordonne quoique ce soit. Ta seule place est Ã genoux Ã mes pieds. Tu n'es qu'un pion, qu'une __**simple proie**__. Et encore, une proie de seconde zone qui n'a pas le moindre intÃ©rÃªt. C'est __**moi et moi seule**__ qui commande. Moi qui pose les rÃ¨gles du jeu. Apprends Ã rester Ã ta place. Â»_

_Elle le fixa avec le mÃªme regard qu'on poserait sur une fourmi, incapable de ressentir autre chose que du mÃ©pris et de la pitiÃ© Ã

son Ã©gard. A croire qu'il pouvait lui donner des ordres, lui ordonner des choses. Elle Ã©tait la seule qui posait les rÃ¨gles du jeu. Qui ne s'y pliait pas n'Ã©tait qu'un dÃ©chet, voilÃ tout. Elle agissait dans le but de son simple amusement. Les autres ne l'intÃ©ressaient pas. Elle voulait simplement trouver quelqu'un digne d'intÃ©rÃªt, quelqu'un qui pique assez sa curiositÃ© pour que son seul et unique dÃ©sir soit sa seule possession._

Â« Je vais m'en aller maintenant. Merciâ€¦ de vÃ´tre coopÃ©ration, psychologue-san. Â»

Ce monde ou ces gensâ€¦ Tout cela n'avait absolument aucun intÃ©rÃªt.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _Ara ~_ est-ce que vous vous inquiÃ¨teriez pour moi, _mina ?_ Je suis la plus vieille, je suis celle qui devrait Ãªtre morte d'inquiÃ©tude.

- _Kuroka-senpaiâ€¦ Je crois que c'est pratiquement impossible que tu ressentes quelque chose comme de l'inquiÃ©tude_.

- Je suis vexÃ©e, Yaku. _Maaa,_ ne me dÃ©cevez pas, d'accord ? FaÃ®tes de votre mieux, je serais de retour Ã Tokyo pour les Nationaux. _En compagnie de Karasuno_.

- _Hah ?! Avec Shoyo !_

- Lev, Inuoka, fermez-la ! Â»

Elle souffla avec amusement en entendant son Ã©quipe de Tokyo prÃ©fÃ©rÃ©e se disputer Ã l'autre bout du fil. Vraiment, ils Ã©taientâ€¦ _de vrais enfants_. Elle s'interrompit un instant, fronÃ§ant les sourcils avec contrariÃ©tÃ© en se rendant compte du vrai de ses propos. En fin de compte, tous autant qu'ils Ã©taient, ils n'Ã©taient que des enfants.

Â« Je dois vous laisser, si je ne me dÃ©pÃªche pas je vais finir par rater le match. On se reverra trÃ¨s bientÃ´t, _Ja ne ~ !_

- _A la prochaine, Kuroka-senpai !_ Â»

Raccrochant immÃ©diatement qu'elle entendait ces paroles, elle hÃ¢ta le pas dans la direction du gymnase. Le match de Karasuno devait dÃ©jÃ avoir commencÃ©. Si tout se passait correctement, Karasuno ne devrait avoir aucun mal Ã se hisser Ã la place de reprÃ©sentant de la prÃ©fecture. Ils avaient passÃ© les barrages prÃ©fectoraux avec brio contre _Ougamini_ et _Kakugawa_ alors il n'y avait pas de raison pour qu'ils perdent aujourd'hui face Ã _Jouzenji_. '_L'Ã©quipe fÃªtarde_'.

Â«_ Argh ! J'y comprends rienâ€¦_ Â»

Elle arqua un sourcil en entendant le gÃ©missement de Yachi puis pinÃ§a les lÃ¨vres en voyant celle-ci accrochÃ©e Ã la banniÃ¨re, observer le match de faÃ§on anxieuse. _Karasuno Ã©tait menÃ© par 2 points_. Une avance ridicule en soi.

Â« Hitoka. Â»

Yachi faillit faire une crise cardiaque en entendant sa voix. Simplement, son air paniquÃ© ne disparut pas alors qu'elle posait les yeux sur elle et elle se souvint que depuis le premier jour qu'elle l'avait vue au camp d'entraÃ®nement, Yachi l'avait fuie comme la peste. _Elle Ã©tait effrayÃ©e_.

Â« _K-K-K-Kuroka-sama !_

- Qu'est-ce qu'il y'a avec le '_sama'_ ? Utilise '_senpai_' comme tout le monde.

- _Gah !_ Je m'excuse, K-Kuroka-senpai ! Kuroka-senpai, Kuroka-senpai ! Â»

Elle roula des yeux alors que la pauvre premiÃ¨re annÃ©e rÃ©pÃ©tait son nom comme une litanie, avec panique. Poussant un long soupir, elle reporta son attention sur le match, arquant un sourcil en voyant le jeu plus que non-conventionnel de Jouzenji.

Â« C'estâ€"

- Ã‡a faisait un bail, Kuroka. Â»

Elle ne rÃ©agit pas, gardant les yeux fixÃ©s sur le match qui avait lieu.

Â« En effet, Takinoue-senpai.

- Je ne m'attendais pas Ã te voir Ã Miyagi.

- Je retournerais bientÃ´t Ã Tokyo. Â»

Ils retombÃ¨rent tous les deux dans le silence. MÃªme si le jeu de Jouzenji Ã©tait assez intÃ©ressant, c'Ã©tait un match assez pÃ©nible. Les Ã©quipes qui avaient le sang-chaud et s'emballaient rapidement se faisaient aisÃ©ment embobiner par Karasuno. _Datekougyou_. _Fukurodani_. Et au-contraire, les Ã©quipes calmes qui gardaient leur sang-froid Ã©taient les pires Ã©quipes sur lesquelles Karasuno pouvait tomber._ Nekoma_. _Aobajousai_. Et ils avaient perdu contre ces deux Ã©quipes.

Â« Ce n'est mÃªme pas drÃ´le. Karasuno va gagner, c'est Ã©vident.

- L-Le coach Ukai dit queâ€"

- J'ai arrÃªtÃ© d'Ã©couter les paroles de ce vieil homme sÃ©nile il y'a trÃ¨s longtemps, Hitoka. Karasuno n'a aucune raison de perdre ici. Â»

Elle jeta un regard Ã Yachi alors que les mains de celle-ci esquissaient un geste Ã©trange qu'elle s'empressa de rÃ©primer.

Arquant un sourcil, elle s'avachit sur la balustrade en faisant Ã la jeune fille don de toute son attention.

Â« _Quoi ?_ Tu n'es pas d'accord avec moi, Hitoka ?

- Kenma-senpai m'a dit de ne pas te contredireâ€¦ Â» Murmura la jeune fille en dÃ©tournant le regard.

Kenma. Kenma avaitâ€¦ ? Le coin de sa bouche tiqua et elle pinÃ§a les lÃ¨vres pour rÃ©primer tout autre tic nerveux, son regard se durcissant et ses sourcils se fronÃ§ant. Yachi se raidit immÃ©diatement, se ratatinant sur elle-mÃªme en espÃ©rant disparaÃ®tre.

Â« Kenma-kunâ€¦ a dit Ã§a ?

- _H-Hai !_ I-Il a ditâ€¦ que tu n'aimais pas Ãªtre contredit, parce que tu considÃ©rais les autres infÃ©rieurs Ã toi. Il a ditâ€¦ Â»

Elle ferma les yeux, ignorant les paroles tremblantes de la premiÃ¨re annÃ©e. _Ce Kenmaâ€¦_ Il s'Ã©tait mÃ©fiÃ© d'elle, ne s'Ã©tait pas laissÃ© approcher et avait gardÃ© ses distances parce qu'il avait compris. Il avait compris, bien avant tout les autres. Il Ã©tait vraimentâ€¦ _celui qu'elle avait cherchÃ© pendant tout ce temps_. Il Ã©tait _cette personne _qu'elle avait souhaitÃ© rencontrer depuis longtemps. _Il Ã©tait vraiment le meilleur_.
ã•¯è™«é¡ž._Hachurui_.

9. BÃ©nÃ©fices de la monotonie

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices de la monotonie.<em>

_._

_._

_Â« Holy shit! __Let me be already !_

- No way.

- The hell ! Â»

Maria poussa un soupir tandis que son amie de longue date hurlait sur la joueuse japonaise â€“ bien trop jeune â€“ que leur Ã©quipe avait fraÃ®chement recrutÃ©e. Hebishiro Kuroka. Elle n'Ã©tait pas une spÃ©cialiste en japonais, mais elle Ã©tait persuadÃ©e que celui qui lui avait donnÃ© ce prÃ©nom Ã©tait complÃ¨tement frappÃ©.

Â« Shiro, Cameron, stop arguing. Â»

Cameron grommela quelque chose dans sa barbe, jetant un regard assassin Ã la japonaise. Lorsque celle-ci avait rejoint leur Ã©quipe, Maria avait tout d'abord cru Ã une blague. Elles avaient â€“ Ã une exception prÃ¨s, qui se trouvait Ãªtre Christina, une pointue impressionnante â€“ dÃ©passÃ© le stade des 21 ans. Elle Ã©tait arrivÃ©e Ã¢gÃ©e d'Ã peine 17 ans, revendiquant un poste qui n'existait mÃªme pas. Maria l'avait ignorÃ©. Christina et Cameron l'avaient prise sous leurs ailes. Et le rÃ©sultat donnait cette joueuse douÃ©e, bien qu'atypique.

Â« Hey Shiro-chan ! Â»

Maria roula des yeux. Christina harcelait la jeune fille depuis plusieurs semaines pour que celle-ci lui enseigne le japonais. Et depuis qu'elle avait mÃ©morisÃ© quelques notions, elle Ã©tait insupportable. Bien qu'il ne soit pas Ã©tonnant que les deux jeunes filles s'entendent bien, sÃ©parÃ©s d'Ã peine 1 an d'Ã©cart. La japonise tourna la tÃªte vers une Christina beaucoup trop enthousiaste.

Â« I need you to toss me the ball !

- Not today. Sorry.

- Aah ? What are you talking abou t? You can't do that!

- I can't do what?

- Refuse my proposition!

- Please, stop talking as if you were asking me for a date or something like that.

- That's almost the same !

- Gross.

- Aah?! Â»

_Un sourire amusÃ© Ã©tira les lÃ¨vres de Maria. Lorsqu'elle Ã©tait arrivÃ©e, la japonaise Ã©tait complÃ¨tement renfermÃ©e sur elle-mÃªme, incapable de sourire et se mettant en colÃ¨re bien trop

rapidement. Mais depuis 2 mois qu'elle Ã©tait ici, elle s'ouvrait aux autres, riait avec elles, taquinait Cameron et blaguait avec Christina. Mais Ã chaque fois qu'elle croisait son regard, Maria sentait un frÃ©missement remonter le long de sa colonne vertÃ©brale. Une lueur malicieuse, malsaine brillait Ã l'intÃ©rieur. Et Ã§a lui faisait peur, bien que les autres ne le remarquent pas. Maria baissa les yeux sur ses mains en fronÃ§ant les sourcils. Elle avait toujours trouvÃ© que quelque chose clochait chez cette
fille_.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _Hey, Shiro-chanâ€¦ You aren't dead or something like that, are you? I'm not asking you to come back orâ€¦ Please, just tell me you're okay! I do care of you healthâ€¦ Stay safe, right? Bye_'. Fin du message. Â»

Elle arqua un sourcil en Ã©coutant le message de Christina puis poussa un long soupir, ne comprenant pas l'obstination de ses anciennes Ã©quipiÃ¨res amÃ©ricaines. Ã‡a faisait deux ans qu'elle Ã©tait partie Ã prÃ©sent. Enfin, 6 mois techniquement. Elle avait passÃ© 1 an dans un hÃ´pital de L.A, puis encore 6 mois avant de finalement choisir de revenir au Japon. Elles devaient comprendre qu'aussi louable soit leur obstination, c'Ã©tait complÃ¨tement inutile. Ses yeux quittÃ¨rent l'Ã©cran de son tÃ©lÃ©phone alors que l'Ã©quipe qu'elle attendait sagement entrait dans son champ de vision. Elle glissa son tÃ©lÃ©phone dans sa poche, puis se redressa, abandonnant le mur sur lequel elle Ã©tait adossÃ©e pour s'avancer Ã leur rencontre, Ã©tirant ses lÃ¨vres en un large sourire.

Â« _There you are !_ Â»

Elle esquissa un large sourire en se plantant devant l'Ã©quipe de Karasuno. Tout d'abord visiblement surpris par sa prÃ©sence, les joueurs se hÃ¢tÃ¨rent de pousser une exclamation synchronisÃ©e, semblant heureux qu'elle se soit â€“ _Ã nouveau_ â€“ dÃ©placÃ©e depuis Tokyo pour venir les voir jouer. Elle posa une main sur le sommet du crÃ¢ne de Hinata alors que celui-ci s'approchait, hochant la tÃªte avec approbation.

Â« Tu m'as impressionnÃ©e, Shoyo-chan. MÃªme avec tout ce que je lui ai appris, Lev-chan aurait sÃ»rement du mal Ã te tenir tÃªte.
Â»

Elle se dÃ©tourna de Hinata alors que celui-ci poussait une exclamation, s'approchant de Daichi et Nishinoya afin de les fÃ©liciter, trouvant qu'ils avaient fait du bon boulot en tant que libÃ©ro standard et non libÃ©ro. Elle s'empressa ensuite de gonfler l'Ã©go de Tanaka, booster la confiance de Sugawara, flatter le jeu â€“ enseignÃ© par Kuroo â€“ de Tsukishima, reconnaÃ®tre et apprÃ©cier le calme dont avait fait preuve Kageyama, rassurer pour sa non-participation Yamaguchi et rÃ©affirmer le rÃ´le d'as d'Asahi.

Tous les joueurs ayant ainsi reÃ§u un mot d'encouragement pour le prochain match, elle s'approcha d'Ukai Keishin qui roula des yeux en la voyant faire.

Â« Les brosser dans le sens du poil ne les aidera pas.

- Gonfler leur confiance en soi peut-Ãªtre bien, de temps en temps. Et tu dois donner plus de dÃ©pendance Ã tes joueurs, Keishin-senpai, Ji-chan ne les tient pas par la bride. Tu dois les laisser rÃ©flÃ©chir eux-mÃªmes. Enfin, c'Ã©tait un match plutÃ´t impressionnant. Il semblerait que le camp d'entraÃ®nement ait Ã©tÃ© largement profitable Ã Karasuno.

- Merci pour nous y avoir insÃ©rÃ©s.

- Ne me remercie pas. Je nourris le mÃªme souhait que Ji-chan, voir la meilleure bataille du tas d'ordures qui soit. Mes favoris dans ces compÃ©titions sont Karasuno et Nekoma, voilÃ tout. Â»

L'entraÃ®neur la fixa pendant quelques instants, puis haussa les Ã©paules, reprenant son chemin derriÃ¨re son Ã©quipe qui exultait de joie. Sans pouvoir empÃªcher son sourire de s'agrandir, la jeune-fille lui emboÃ®ta le pas.

Â« Tu es vraiment la petite-fille de ton grand-pÃ¨re, Hebishiro Nekomata.

- S'il-te plaÃ®t, les caractÃ¨res serpents et chats ne s'harmonisent pas du tout. C'est pour Ã§a que j'ai pris le nom de ma mÃ¨re. Hebishiro Kuroka, Ã§a veut dire la noirceur du serpent blanc. Ou la blancheur du serpent noir si tu inverses les caractÃ¨res, au choix. Mais un serpent fÃ©lin ou un chat reptilien ? PitiÃ©, je n'ai jamais rien entendu d'aussi stupide.

- Qui se soucie de l'esthÃ©tique ?

- Moi je me soucie de l'esthÃ©tique. Â»

Le coach Ukai â€“ jeune â€“ roula des yeux en l'entendant. Elle Ã©tait vraiment trop attachÃ©e Ã des choses sans intÃ©rÃªts. HonnÃªtement, qui se souciait rÃ©ellement de ce qu'un nom pouvait dire ? A part les parents qui nommaient leurs enfants. D'ailleurs, les siens devaient avoir eu un lÃ©ger coup de folie en lui donnant le prÃ©nom '_Hebishiro_'.

Â« C'est parce que tu lis mal les caractÃ¨res.

- Tu te remets Ã faire ce truc ignoble de lire dans les pensÃ©es ?

- Pardon senpai, mais les tiennes Ã©taient vraiment trop Ã©videntes. Il ne faut pas lire mon prÃ©nom è›‡ '_Hebi_' et ç™½ '_Shiro_'. C'est è›‡å-• '_Jako_' et ç™½ '_Shiro_'. C'est juste que la plupart des gens sont trop stupides pour diffÃ©rencier les kanjis de mon prÃ©nom. Pour faire courtâ€¦ Je le prononce de cette faÃ§on, mais le mot serpent ne figure pas dans mon prÃ©nom. Hebishiro veut en rÃ©alitÃ© dire 'le nain blanc'. Quel dommage.

- J'ai toujours dit que tu Ã©tais une gamine dÃ©rangÃ©e. Â»

Elle afficha un large sourire en entendant sa conclusion, puis accÃ©lÃ©ra le pas pour s'Ã©loigner de lui, soudainement curieuse de la personne qu'Ã©tait Tsukishima Kei. Il ne l'avait jamais intÃ©ressÃ© plus que de raison, mais depuis la fin de ce sÃ©jour Ã Tokyo, quelque chose avait changÃ© dans sa maniÃ¨re de jouer au volley et Ã§a l'avait rendu curieuse. Curieuse au point qu'elle s'approche enfin de lui aprÃ¨s avoir passÃ© tout ce temps Ã l'ignorer.

Â« _Neh, neh_, Kei-chan ~ ! Â»

Sa bouche forma une moue intÃ©ressÃ©e lorsque le jeune homme lui jeta une Å"illade brÃ¨ve et reporte son attention devant lui en l'ignorant. Elle cligna des yeux puis dÃ©cida qu'au lieu de rentrer directement, elle resterait un peu plus avec Karasuno. Avec un large sourire, elle accrocha le gilet du blondinet qui se contenta de lui jeter une Å"illade rÃ©probatrice. _Tsukishima Kei_. Il semblait amusant, lui aussi. Pas Ã©tonnant que Tetsuroo ait lui aussi posÃ© ses yeux sur le premier annÃ©e. Sans la moindre gÃªne â€" et tout le monde visiblement habituÃ© Ã son caractÃ¨re sans gÃªne â€" elle grimpa dans le bus Ã la suite des joueurs, adressant un large sourire Ã Yamaguchi â€" sourire qui tenait plus de la menace â€" lui demandant gentiment â€" lui ordonnant â€" d'aller poser ses fesses ailleurs qu'Ã cÃ´tÃ© de son nouveau jouet. A nouveau, le bloqueur central lui jeta un regard dÃ©sapprobateur tandis qu'elle se laissait tomber sur le siÃ¨ge Ã cÃ´tÃ© du sien, assise en tailleur, tournÃ©e complÃ¨tement face Ã lui. Sondant son attitude, elle inclina lÃ©gÃ¨rement la tÃªte de cÃ´tÃ©.

Â« Se pourrait-ilâ€¦ que tu ne sois pas Ã l'aise avec les filles, Kei-chan ? Tu ne parles ni Ã Shimizu, ni Ã Hitoka. Et Ã Tokyo, quand les autres managers te parlaient, tu coupais court Ã la conversation et fuyait Ã l'anglais. Alorsâ€¦ tu es incapable de parler aux filles n'est-ce pas ? C'est mignon ~ !

- Je n'ai aucun mal Ã parler aux filles, contrairement Ã ce que tu sembles penser. Â» Renifla-t-il sans pour autant lui jeter le moindre regard.

Elle renversa Ã nouveau sa tÃªte sur le cÃ´tÃ©, ses lÃ¨vres formant une moue inquisitrice. Un large sourire Ã©claira alors ses lÃ¨vres, tandis qu'une idÃ©e intÃ©ressante traversait son esprit et elle tendit son index, le plantant dans la joue du bloqueur tout en se redressant lÃ©gÃ¨rement dans sa direction. Sursautant Ã cause de ce contact soudain, Tsukishima se tourna vivement dans sa direction, les sourcils froncÃ©s et se figea net en se retrouvant nez-Ã -nez avec elle, leurs yeux au mÃªme niveau, leur visage Ã une proximitÃ© qui devrait Ãªtre interdite. Si l'un d'entre eux parlait, leurs lÃ¨vres finiraient par se toucher. Une position intÃ©ressante qu'elle devrait peut-Ãªtre tenter avec Kenma, songea l'adulte dont les lÃ¨vres s'Ã©tirÃ¨rent en un sourire mutin. Elle cligna des yeux sans rien dire, jaugeant la rÃ©action du blondinet qui semblait avoir arrÃªtÃ© de respirer. Elle ouvrit la bouche pour dire quelque chose et Tsukishima se recula immÃ©diatement, manquant de buter contre la fenÃªtre derriÃ¨re lui. Elle Ã©clata alors de rire, amusÃ©e par sa rÃ©action.

Â« Alors, qu'est-ce que je disais ~ ? Tu aurais pu profiter de l'occasion et tu ne l'as pas fait. Tu es mal Ã l'aise face aux filles. Je trouve Ã§a assez mignon. Tu ne peux absolument rien me

cacher, Kei-chan. PremiÃ¨rement je suis une fille. DeuxiÃ¨mement, je suis bien plus expÃ©rimentÃ©e que toi et je sens ce genre de chose Ã 300 kilomÃ¨tres. C'est la raison pour laquelle tu ne te trouves pas une jolie copine de premiÃ¨re annÃ©e â€“ ou peut-Ãªtre mÃªme plus vieille â€“ parce que tu ne saurais pas quoi lui dire, tu serais incapable de la regarder dans les yeux. Â»

Revenant peu Ã peu de sa surprise, il fronÃ§a lentement les sourcils et dÃ©tourna le regard en entendant ses paroles. Elle poussa un lÃ©ger soupir devant son attitude butÃ©e et lui tapota gentiment l'Ã©paule comme le ferait une bonne amie.

Â« Mais si tu as du mal Ã parler avec les fillesâ€¦ je peux peut-Ãªtre t'aider Ã remÃ©dier Ã Ã§a. Mine de rien, j'ai moi-mÃªme le sexe fÃ©minin. Je connais plein de choses pour remÃ©dier Ã Ã§a. Â»

Suspicieux, il lui jeta un regard. Elle hocha la tÃªte pour lui signifier que non elle ne racontait pas des histoires et que oui, elle pouvait l'aider de se dÃ©barrasser de son embarras en prÃ©sence de la gente fÃ©minine. Les adolescents Ã©taient si _manipulables_, si _attirables_, si _dÃ©tournables_.

Â« Est-ce que tu veux de mon aide, Kei-chan ? Â»

Le blondinet la fixa pendant plusieurs secondes durant, sa suspicion allant crescendo. D'aprÃ¨s Kuroo, elle Ã©tait une championne pour manipuler les autres et les utiliser Ã sa guise, simplement pour son propre divertissement. Seulementâ€¦ Un large sourire Ã©tira les lÃ¨vres de la Kuroka tandis que celle-ci devinait qu'il avait cÃ©dÃ©. _Manipulable_.

Â« Fais ce que tu veux. Â»

Se hissant Ã nouveau sur ses genoux, elle se pencha dans la direction de Tsukishima, dÃ©posant ses lÃ¨vres contre sa joue, chose qu'elle n'avait encore jamais fait Ã aucun premier annÃ©e, ne trouvant aucune utilitÃ© Ã dÃ©tourner des enfants. Les premiÃ¨res annÃ©es Ã©taient des enfants et elle ne touchait pas aux enfants. Mais pour Tsukishimaâ€¦ c'Ã©tait diffÃ©rent. Il avait l'air d'un adulte, parlait comme un adulte et se comportait comme un adulte. Vivement, il plaqua une main contre sa joue en lui jetant le mÃªme regard qu'on jetterait Ã un demeurÃ©, bien que ses joues trahissent l'embarras qu'il tentait de camoufler. _Attirable_.

Â« La premiÃ¨re Ã©tape est de t'habituer aux comportements fÃ©minins. Si tu paniques pour un simple baiser sur la joue, on n'a pas fini. Â»

DÃ©tournable. _Tsukishima Kei s'Ã©tait fait prisonnier de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re_.

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« _Hm_â€¦ Si tu ne dis rien, je vais finir par me mettre en colÃ¨re. Si tu ne voulais pas parler, il ne fallait pas m'appeler. Â»

Elle s'assit en tailleur sur son lit, dÃ©plorant le manque de partenaire pour la soirÃ©e. Mais tant pis, elle s'Ã©tait jurÃ©e que jusqu'Ã ce que ce soit au tour de Kenma, plus personne n'y passerait, absolument personne. Pas mÃªme Tetsuroo. Pas mÃªme Oikawa Tooru alors qu'il Ã©tait sa roue de secours et qu'elle le tenait dÃ©jÃ dans le creux de sa main.

Â« _E-Est-ce queâ€¦ l'Ã©quipe de Shoyoâ€¦ a gagnÃ© ?_

- En effet, Karasuno a battu Jouzenji '_l'Ã©quipe fÃªtarde_' par 2 sets Ã 0. Mais gagner demain sera plus difficile. Demain, Karasuno joue contre Wakunaniminami et pour te donner une idÃ©e, Wakunan est Ã peu prÃ¨s le mÃªme genre d'Ã©quipe que Nekoma. Des rÃ©ceptions solides et une attaque limitÃ©e â€“ bien qu'elle reste tout Ã fait correcte. Seulement, au volleyball c'est celui qui laisse tomber la balle qui perd, pas celui qui a l'attaque la plus puissante. C'est Ã moi d'Ãªtre curieuse maintenant. Comment va Nekoma en mon absence.

- _Bien_. Â»

Elle devina qu'elle devait se contenter de cette rÃ©ponse, le passeur n'ayant jamais Ã©tÃ© de nature rÃ©ellement expressive. Elle garda le silence pendant quelques secondes, attendant que Kenma se jette Ã l'eau, mais arqua un sourcil comme il gardait le silence.

Â« Pourquoi m'as-tu appelÃ©e, Kenma ? Et sans les autres. Ne me dis pas que c'Ã©tait pour entendre ma voix ou toutes ces autres absurditÃ©s des couples sÃ©parÃ©s par la distance. Tu veux quelque chose, dis-moi ce que c'est. Â»

Elle patienta Ã nouveau, pas pressÃ©e, savourant le seul fait de l'avoir Ã l'autre bout du fil. _Ce n'Ã©tait pas bon_. Pas bon du tout. Il y'avait quelque chose de plus que les autres fois, pas du simple amusement. _Ã‡a virait Ã l'obsession_. Ã‡a lui faisait peur. Elle n'arrivait plus Ã simplement se retirer le passeur de la tÃªte, elle songeait Ã ce qu'elle ressentirait en le possÃ©dant enfin etâ€¦ _rien_. Le vide. Elle ne ressentait absolument rien Ã cette pensÃ©e, comme si l'avoir n'Ã©tait finalement pas si important. Et pourtant, ses pensÃ©es continuaient Ã tourner autour du passeur. C'Ã©tait dÃ©rangeant.

Â« _Kuroka-senpaiâ€¦ qu'y a-t-ilâ€¦ qu'y a-t-il entreâ€¦ entre toi et Kuroo ?_ Â»

Elle Ã©carquilla les yeux. De toutes les questions qu'il aurait pu lui poser, elle ne s'attendait sans doute pas Ã celle-lÃ . Entre elle et Kuroo ? Ils s'Ã©clataient c'Ã©tait sÃ»r et elle prenait son pied avec lui mais de lÃ Ã dire qu'il y'avait une sorte de relation ou un lien ? C'Ã©tait un peu trop poussÃ©.

Â« Du sexe. Â» RÃ©pondit-elle honnÃªtement.

Elle ne s'Ã©tonna mÃªme pas du long silence qui suivit. Quelle tÃªte avait-il en cet instant ? ChoquÃ© ? Surpris ? Peut-Ãªtre mÃªme

soulagÃ© ? Qu'Ã©tait-il en train de penser ? Ã‰tait-il choquÃ© que son ami s'adonne dÃ©jÃ Ã ce genre de pratique ? Ã‰tait-il surpris qu'ils partagent ce genre de chose, tous les deux ? Ã‰tait-il soulagÃ© qu'il n'y ait absolument rien de sentimental dans ce qu'ils partageaient ? Que pensait-il ? Quelle tÃªte faisait-il ?

Â« _Je vois_. Â»

Elle fronÃ§a les sourcils, dÃ©Ã§ue du manque de rÃ©action du jeune homme. Elle se laissa tomber sur son lit avec un long soupir â€“ sÃ»rement audible de l'autre cÃ´tÃ© de la ligne â€“ fixant le plafond de sa chambre avec lassitude. Lorsqu'elle vivait encore Ã Miyagi avec ses parents, c'Ã©tait ici qu'elle habitait. Mais ses parents avaient dÃ©mÃ©nagÃ© Ã Tokyo l'annÃ©e de ses 13 ans et cette maison Ã©tait devenue une rÃ©sidence secondaire dans laquelle elle logeait chaque fois qu'elle revenait.

Â« Tu saisâ€¦ je suis incapable de ressentir quoique ce soit. La joie, la haine, la tristesse, la colÃ¨reâ€¦ alors c'est ce qui s'approche le plus de sentiments pour moi. Cette partie de moi est morte il y'a bien longtemps et je me sers de Tetsuroo pour combler ce vide de sentiments. Je m'amuse parce que c'est divertissant, parce que dans le cas contraire je n'aurais plus rien Ã faire. Et pour une raison que je ne comprends pas, je ne trouve aucun amusement en jouant avec toi, Kenma. C'est agaÃ§ant. Je veux que tu sois Ã moi. Mais je ne sais pas pourquoi et chaque fois que j'y rÃ©flÃ©chis, c'est le vide de ma poitrine qui me rÃ©pond. Pourquoi ?

- _K-Kuroka-senpaiâ€¦ tu es amoureuse de moi_. Â»

Elle ricana.

Â« PitiÃ©, aimer est un mot stupide qui ne fera jamais partie de mon vocabulaire. Je n'ai aucune idÃ©e de ce qu'est aimer. La considÃ©ration, l'affection, la pensÃ©e pour le bien d'autrui. Je ne vis que pour me prÃ©server moi-mÃªme. Ce que j'affectionne est ma vie. Et je suis dÃ©pourvue de ma capacitÃ© Ã aimer depuis longtemps.

- _Alorsâ€¦ tu me hais_.

- Non plus. Je ne peux pas te haÃ¯r. Je suis incapable de mÃ©priser, de haÃ¯r quoique ce soit, parce que je n'aime rien en retour. Je te l'ai dit, je suis une coquille vide. Et seuls les sentiments que j'ai perdu il y'a longtemps auraient pu me dire ce que tu reprÃ©sentes dans ce vide. Â»

Elle poussa un nouveau soupir, incapable de ne ressentir rien d'autre que de la lassitude. Quelque chose qu'elle aimerait, quelque chose haÃ¯rait ? Elle se divertissait simplement pour Ã©chapper Ã la monotonie de son existence. Mais sans Ã§aâ€¦

Â« _Ce n'est pas vrai._

_-_ Kenma-kun ?

- _J-Jeâ€¦ Je les ai vus. Enfouis si profondÃ©ment que mÃªme toi les crois disparus Ã tout jamais. M-Maisâ€¦ je t'ai observÃ©, K-Kuroka-senpai. Et je les ai vus. Et tu les reverras toi aussiâ€¦ un jour_. Â»

C'Ã©tait vrai, Kenma avait rÃ©ussi Ã voir plus profondÃ©ment en elle que n'importe qui. Mais Ã§a s'arrÃªtait lÃ . Il se berÃ§ait d'illusions en croyant avoir vu quelque chose qui n'existait plus depuis longtemps. Un cÅ“ur, des sentimentsâ€¦ Tout cela Ã©tait dÃ©jÃ rÃ©volu. Les reptiles n'avaient pas de cÅ“ur. Et encore moins les serpents. C'Ã©tait pour Ã§a qu'ils recherchaient des proiesâ€¦ afin de parer Ã la monotonie. ã•¯è™«é¡ž. _Hachurui_.

10. BÃ©nÃ©fices de la monogamie

mnemosyme - je te remercie profondÃ©ment pour avoir pris sur ton temps pour commenter cette histoire ! Pour Ãªtre honnÃªte, j'ai eu beaucoup de mal Ã construire mon personnage et Ã le maintenir Ã cet 'Ã©tat'. Sa maniÃ¨re de voir le monde est diffÃ©rente, sa maniÃ¨re d'apprÃ©hender les choses est diffÃ©rente, sa maniÃ¨re de rÃ©agir, d'agir, de parler, de rÃ©flÃ©chir... tout est diffÃ©rent. Et je dois dire qu'il y'a encore des fois oÃ¹ j'ai peur de faire des faux pas et gÃ¢cher l'optique dans lequel j'ai dÃ©cidÃ© de monter mon personnage. Enfin, je suis vraiment ravie de savoir que tu aimes cette histoire et 'Hebishiro Kuroka' et espÃ¨re te revoir trÃ¨s bientÃ´t.

* * *

><p><strong>Title :<strong> ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Disclaimer : Tous les personnages â€“ ou presque â€“ appartiennent Ã Haruichi Furudate, hormis un seul et unique qui m'est propre Ã moi et Ã moi uniquement.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€“ constructives ou non â€“ alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

**Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles.
Enjoy~**

* * *

><p><em>BÃ©nÃ©fices de la monogamie.<em>

.

.

Â« Si j'Ã©tais ta vraiment copine, je t'aurais donnÃ© un baiser d'encouragement. Et bien que le faire ne me pose _absolument_ aucun

problÃ¨me, je rÃ©serve mes lÃ¨vres pour quelqu'un que je veux tellement embrasser que je ne toucherais plus aucun garÃ§on d'ici lÃ . Ce sont les joies de la monogamie, Kei-chan.

- Tu veux dire que tu as un petit-ami ?

- Nan. J'ai simplement arrÃªtÃ© de courir plusieurs liÃ¨vres Ã la fois pour me concentrer sur le plus intÃ©ressant.

- En clair, tu veux dire que tu es amoureuse. Â»

Elle roula des yeux.

Â« Le mot amour pend si facilement aux lÃ¨vres des jeunes, c'est d'un ridicule. Â»

Elle posa une main thÃ©Ã¢trale contre son front, ignorant le blondinet Ã sa gauche qui renifla avec mÃ©pris. Poussant un soupir dramatique, elle adressa un mince sourire au premiÃ¨re annÃ©e, joignant ses mains l'une contre l'autre sur sa poitrine et se hissant sur la pointe des pieds.

Â« Tu vas me dÃ©dier la victoire d'aujourd'hui, pas vrai ? Je me sens tellement seule sans la chaleur de Kenma-kun qui m'enlace d'habitude entre ses bras. Je commence Ã comprendre pourquoi il est passeur, tu sais. Il est si habile dans l'utilisation de ses mains, l'autre jour il a encoreâ€"

- _Kuroka-senpai !_ Â» Intervint la voix indignÃ©e Ã©trangement haut-perchÃ©e de Sugawara.

Elle poussa un nouveau soupir dramatique, jetant un regard au bloqueur central qui Ã©tait maintenant complÃ¨tement dos Ã elle, mais elle pouvait voir le rouge furieux qui recouvrait ses oreilles et la base de sa nuque. Elle renifla en croisant le regard sÃ©vÃ¨re du passeur de troisiÃ¨me annÃ©e.

Â« Personne ne m'apprÃ©cie Ã ma juste valeur ici. _Ah ~_ j'aimerais tellementâ€" Â»

Elle s'interrompit sans jamais finir sa phrase, ses yeux se plissant dangereusement en captant une silhouette familiÃ¨re. Sugawara sursauta lorsqu'elle posa doucement sa main sur son Ã©paule, ne se rendant compte du contact que lorsqu'elle appuya lÃ©gÃ¨rement sur son Ã©paule pour attirer sur son attention.

Â« Sugawaraâ€¦ Contre qui joue Datekou, aujourd'hui ?

- A-Aobajousai. Ceux contre qui nous avons perdu la fois prÃ©cÃ©dente. Â»

Son froncement de sourcils s'accentua et elle relÃ¢cha le troisiÃ¨me annÃ©e, tournant les talons en faisant un vague geste de la main pour signaler son dÃ©part. FronÃ§ant Ã nouveau les sourcils en se rendant compte qu'elle Ã©tait en train de perdre son calme, elle frotta ses mains contre ses joues jusqu'Ã ce que son visage redevienne aussi lisse et inexpressif qu'Ã son habitude.

Â« Datekougyou et Aobajousai, _hmâ€¦_ Â»

Elle poussa un soupir.

Â« Deux Ã©quipes ennuyeuses. J'ai laissÃ© Keishin-senpai perdre la fois derniÃ¨re, toutefoisâ€¦ _Cette fois-ci, je ne l'accepterais pas_. Â»

Elle s'immobilisa, ses paupiÃ¨res s'entrouvrant et fusillant le sol du regard. Bien qu'en tant qu'Ã©quipe accomplie elle Ã©tait sÃ»re qu'ils n'avaient pas besoin de son aide, elle avait tout de mÃªme abandonnÃ© Tokyo, Nekoma et son grand-pÃ¨re pour garder un Å“il sur cette Ã©quipe en gestation. Ils ne devaient pas perdre, _pas maintenant_, pas avant de pouvoir affronter Nekoma en match officiel. Avant mÃªme qu'elle rÃ©alise ce qu'elle Ã©tait en train de faire, ses doigts pianotaient dÃ©jÃ Ã toute vitesse sur les touches de son tÃ©lÃ©phone, destinant un message d'encouragement plein d'ambiguÃ¯tÃ© Ã son passeur prÃ©fÃ©rÃ©.

Â« Aujourd'hui, la dÃ©faite n'est pas une option, Keishin-senpaiâ€¦ _j'espÃ¨re que tu en as conscience_.
Â»

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

_Â« Le petit-gÃ©ant, hmâ€¦ Alors, toi celui qu'on appelle comme Ã§a.
Â»_

Repliant ses jambes sous elle-mÃªme, elle ignora le regard brusque qu'il lui jeta, serrant sa canette entre ses doigts avec ennui, son menton reposa sur ses genoux. Lentement, elle releva Ã nouveau les yeux, dÃ©taillant paresseusement la silhouette du garÃ§on qu'elle avait en face d'elle.

_Â« Mais tu n'es mÃªme pas si petit que Ã§a. Eh, on donne vraiment n'importe quel titre pour satisfaire la curiositÃ©. Pourquoi pas le spÃ©cialiste des angles ou le magicien du bloc ? C'est moins stupide.
Â»_

Elle poussa un soupir audible, passant une main sur sa frange pour dÃ©gager ses yeux en songeant qu'il Ã©tait peut-Ãªtre temps qu'elle la coupe. C'Ã©tait la bonne saison en plus, chaque fois qu'il faisait un peu trop chaud, ses cheveux avaient toujours trop poussÃ© pour ne pas Ãªtre gÃªnants.

Â« Ji-chan dit que cette annÃ©e, l'Ã©quipe de Karasuno est plus forte que jamais. GrÃ¢ce Ã ta prÃ©sence entre autres. Maisâ€¦ une Ã©quipe en est-elle vraiment une si elle se repose uniquement sur un seul joueur ? Â»

_Elle souffla Ã nouveau, dÃ©cidant qu'elle avait assez gaspillÃ© sa salive pour la journÃ©e et dÃ©capsula la canette qu'elle avait dans les mains sans grand entrain. Seulement, ses yeux s'Ã©carquillÃ¨rent lorsqu'une main plus grande que la sienne s'enroula autour de son

pocari et le tira hors de sa portÃ©e avant mÃªme qu'elle ait pu rÃ©flÃ©chir. Elle releva les yeux avec surprise vers l'Ã©lÃ¨ve de Karasuno qui la fixait avec quelque chose proche du mÃ©pris. Mais il se dÃ©tourna sans un mot, s'Ã©loignant avec sa boisson et la portant Ã ses lÃ¨vres pour en vider le contenu comme s'il en Ã©tait le propriÃ©taire. Elle fronÃ§a lÃ©gÃ¨rement les sourcils, ses lÃ¨vres se pinÃ§ant, sans qu'elle rÃ©agisse pour autant._

Â« Tu n'es pas vraiment quelqu'un de sympathique, hm ? Mah ~ Ukai-jiji m'avait mis en garde. Ah, attends ! Â»

Elle bondit sur ses pieds alors qu'il disparaissait au dÃ©tour d'un couloir, l'ignorant tout bonnement, et se prÃ©cipita Ã sa suite, tournant Ã la mÃªme intersection et lui agrippant la manche avant qu'il ne puisse aller plus loin sans qu'elle ait fini de lui dire tout ce qu'elle avait Ã lui dire. Elle resta fermement accrochÃ©e mÃªme lorsqu'il leva un bras pour lui signifier de le lÃ¢cher â€" entrouvrant les yeux pour pouvoir le regarder droit dans les yeux.

Â« Si cette Ã©quipe de Karasuno est la meilleure qui soit, alorsâ€¦ EmmÃ¨ne Karasuno aux Nationales, pour crÃ©er la meilleure bataille du tas d'ordures possible. Â»

Elle frissonna alors que ses yeux semblaient la transpercer littÃ©ralement, mais soutint son regard en resserrant un peu plus sa prise. Elle fit un pas en arriÃ¨re lorsqu'il fit un brusque geste du bras pour se dÃ©gager. Ouvrant la bouche pour protester Ã nouveau, elle se figea en sentant sa main se poser sur le sommet de son crÃ¢ne. Elle pinÃ§a les lÃ¨vres lorsqu'il tourna Ã nouveau les talons, levant Ã nouveau la canette de pocari pour la clamer sienne. Un mince sourire Ã©tira alors ses lÃ¨vres et elle tira sur ses mÃ¨ches de cheveux en baissant la tÃªte.

Â« Le petit-gÃ©ant, heinâ€¦ Â»

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Si tu perds, je te tues. Â»

Elle esquissa un large sourire innocent, comme si elle ne venait pas de menacer de mort son interlocuteur Ã l'autre bout du fil. Il y eut des chuchotements â€" tellement peu discrets qu'elle pouvait entendre toute la teneur de la conversation â€" et une autre voix, familiÃ¨re, lui parvint aux oreilles.

Â« _K-K-Kuroka-senpai ?_

- Lev-chan. Â»

Elle l'entendit pousser un Â« _hip !_ Â» terrifiÃ© quand bien mÃªme elle n'avait encore rien dit. Puis le hurlement bien distinct de Yaku

lui parvint, quelque chose comme Â« _ne jette pas mon tÃ©lÃ©phone de cette faÃ§on alors qu'elle n'a encore rien dit !_ Â», puis la voix tremblante du premiÃ¨re annÃ©e â€“ pourtant bien plus grand et intimidant qu'elle â€“ retentit Ã nouveau.

Â« J-Jeâ€“

- Lev-chan. Â» _Il renifla quand bien mÃªme elle n'ait mÃªme pas commencÃ© Ã le rÃ©primander_. Â« Je sais que c'est stressant de jouer pour la premiÃ¨re fois dans un match officiel. Seulement, si tu bousilles tous les efforts que tu as fait jusqu'Ã maintenant, tu n'auras peut-Ãªtre pas d'autres occasions. Calme-toi et souviens-toi de ce que je t'ai appris. Le premier qui frappeâ€¦

- _â€¦est le premier qui marque_. Â» ComplÃ©ta le bloqueur central avec un aplomb retrouvÃ©. Â« _Merci Kuroka-senpai, Ã partir de maintenant, je vaisâ€“_

- Si tu perds, je te tues. Â»

Elle raccrocha en faisant mine de ne pas avoir entendu son hurlement d'horreur, reportant son attention sur le match en contrebas qui venait de dÃ©buter. Franchement, d'aprÃ¨s ce que son grand-pÃ¨re lui avait rapportÃ©, l'Ã©quipe qu'ils affrontaient n'Ã©tait mÃªme pas si forte que Ã§a. Si Lev foutait en l'air le match Ã lui tout seul, l'Ã©quipe allait avoir de sÃ©rieux problÃ¨mes. S'asseyant en tailleur sur son siÃ¨ge dans les gradins, elle planta son coude sur sa cuise, son menton reposant sur son poing fermÃ© et arqua un sourcil avec amusement.

Â« _Eh ~ ?_ Alors ce type est si populaire que Ã§a, _hm ?_ Le 'petit-gÃ©ant'. Mah, je dois dire que son jeu Ã©tait plutÃ´t impressionnant. Fu, si ses admirateurs connaissaient son sale caractÃ¨re, ils l'idolÃ¢treraient peut-Ãªtre un peu moins. Â»

Mais mÃªme si la technique que ce 'Takeru' Ã©tait plutÃ´t impressionnante, elle n'atteignait pas encore le niveau de perfection de celui qu'on appelait le petit-gÃ©ant. Quoiqu'il en soit, il Ã©tait clair que Wakunan Ã©tait un mauvais match pour Karasuno. Trop calme et ne se laissant pas avoir par 'le plus grand des appÃ¢ts'. Elle ricana Ã cette pensÃ©e. Elle comprenait maintenant pourquoi les surnoms Ã©taient aussi ridicules : parce que les joueurs concernÃ©s ne choisissaient pas leurs surnoms eux-mÃªmes mais laissaient des simplets dÃ©cider Ã leur place. Soufflant avec quelque chose qui ressemblait Ã de la lassitude, elle rejeta la tÃªte en arriÃ¨re et tomba nez-Ã -nez avec le passeur d'Aobajousai qui la fixait avec des sourcils arquÃ©s. Sentant une crampe douloureuse lui marteler l'estomac, elle se hÃ¢ta de se redresser, tournant proprement la tÃªte pour le dÃ©visager avec curiositÃ©.

Â« Qu'est-ce que c'Ã©tait dÃ©jÃ â€¦ Â»

Elle frappa dans ses mains.

Â« _Ah !_ Oikawa Tooru, le passeur de Seijouh et senpai de Tobio-chan de Kitagawa Daiichi. _Eh ~_ Sugawara a mÃªme dit que tu avais gagnÃ© la rÃ©compense du meilleur passeur de la prÃ©fecture. C'est impressionnant, mÃªme la passeuse confirmÃ©e de 23 ans, Maria, a l'air ridicule Ã cÃ´tÃ© de Ã§a. Les passeurs sont vraiment impressionnants, pas vrai ~ ? Comme Tobio-chan, Akaashi-kun et

Kenmaâ€¦ Â»

Elle ignora le froncement de sourcils Ã peine perceptible qui Ã©lit domicile sur son visage dÃ¨s qu'elle fit mention du passeur de gÃ©nie de premiÃ¨re annÃ©e, continuant Ã sourire avec malice en sachant que malgrÃ© toute sa confiance en soi, sa sensation d'infÃ©rioritÃ© par-rapport Ã Kageyama Ã©tait sa faiblesse. Puis, elle frappa dans ses mains en Ã©largissant son sourire.

Â« _Ah !_ _Mmhâ€¦_ je suis la petite-fille du meilleur ami de l'ancien coach de Karasuno, Hebishiro Kuroka. Ravie de faire enfin ta connaissance, _Oikawa-kun _~ _!_ Bien que nous nous soyons croisÃ©s Ã plusieurs reprises, je n'ai pas eu l'occasion de me prÃ©senter correctement, pas vrai ? A partir de maintenant, j'espÃ¨re qu'on va _trÃ¨s_ bien s'entendre. Â»

Clignant des yeux, le capitaine de Seijouh lui adressa un mince sourire, se prÃ©sentant Ã son tour pour la forme. Une nouvelle crampe lui martela l'estomac et elle expira profondÃ©ment. Adressant un hochement de tÃªte poli Ã l'ami du passeur qui les fixait tous les deux avec des yeux plissÃ©s, elle reporta son attention sur Oikawa.

Â« _Ne_, Kuroka-chanâ€¦ Â»

Elle arqua les sourcils d'une telle maniÃ¨re qu'il s'interrompit de lui-mÃªme.

Â« Pardonne-moi, Oikawa-kun, mais je ne pensais pas Ãªtre devenue aussi familiÃ¨re avec toi pour que tu t'adresses de cette faÃ§on Ã ton aÃ®nÃ©e. Â»

Elle agrandit de nouveau son sourire, mais entrouvrit de nouveau les pupilles, la menace pesant clairement sans qu'elle ait besoin d'en dire plus. Pas qu'elle s'intÃ©resse vraiment au respect que les plus jeunes portaient Ã leurs aÃ®nÃ©s, simplement c'Ã©tait plus amusant de cette faÃ§on, si tous restaient aussi distants avec elle. C'Ã©tait elle qui fondait sur les autres, elle qui agissait et pas le contraire. Alors garder le contrÃ´le Ã©tait un point d'honneur.

DAICHI !

DAICHI-SAN !

SAWAMURA !

Elle dÃ©tacha son attention du passeur pour la reporter sur le terrain, perdant tout amusement en assistant Ã la scÃ¨ne qui se dÃ©roulait en contrebas. Un sifflement Ã©touffÃ© lui Ã©chappa et elle fronÃ§a les sourcils. Elle porta une main Ã son front en poussant un long soupir.

Â« Pour l'amour de dieu, ces deux Ã©quipes essayent d'avoir ma peau ou quoi ? Entre Lev-chan qui fout en l'air un match et Daichi qui a le culot de se blesser et de sortirâ€¦ _ma parole_,_ ils le font exprÃ¨s._ Â»

Elle modÃ©ra son agacement malgrÃ© les piÃ¨tres essais Ã la rÃ©ception d'Ennoshita, se retenant de soupir une Ã©niÃ¨me fois.

DÃ©cidant qu'Ã©vacuer sa frustration d'une maniÃ¨re ou d'une autre l'aiderait Ã assister au reste du match plus calmement, elle pinÃ§a ses lÃ¨vres jusqu'Ã former une moue enfantine et releva Ã nouveau les yeux vers le passeur de troisiÃ¨me annÃ©e.

Â« _Ne,_ Oikawa-kun ~ _!_ Tu ne voudrais pasâ€“ Â»

Elle s'interrompit en entendant son tÃ©lÃ©phone biper, abandonnant briÃ¨vement son attitude enfantine pour s'enquÃ©rir du destinataire et se figea en contemplant le message qu'elle venait de recevoir, ses lÃ¨vres formant sans mÃªme qu'elle le rÃ©alise un mince sourire Ã la vue du nom de son passeur prÃ©fÃ©rÃ©.

De : Kenma

Nekoma a gagnÃ©.

Elle releva Ã nouveau les yeux vers le passeur qui la fixait d'un regard inquisiteur, patientant visiblement qu'elle finisse sa requÃªte. Mais elle ferma les yeux et se redressa, s'emparant de son sac et abandonnant son siÃ¨ge, adressant un vague geste de la main au jeune-homme pour le saluer.

Â« Pas cette fois-ciâ€¦ Â» Murmura-t-elle pour elle-mÃªme en contemplant le message pourtant simple. Â« _Pas jusqu'Ã ce que je t'ai eu toi, Kenma-kun. _Â»

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« K-Kuroka-senpaiâ€¦ Â»

Elle fronÃ§a lÃ©gÃ¨rement les sourcils, agacÃ©e sans savoir pourquoi par l'appellation si peu familiÃ¨re. Baissant les yeux vers le passeur dÃ©colorÃ© qui marchait quelques pas devant elle, elle se hÃ¢ta de combler la distance qui les sÃ©parait et se laissa tomber en avant, passant ses bras autour de son cou et appuyant tout son poids sur lui sans la moindre honte. Il se figea complÃ¨tement, incapable de bouger Ã cause de tout le poids qu'elle faisait peser sur lui, ou paralysÃ© par la soudaine proximitÃ©.

Â« K-E-N-M-A ~ ! Â» Souffla-t-elle d'une voix malicieuse, approchant ses lÃ¨vres de son oreille gauche. Â« Je veux que tu m'appelle 'Shiro-chan' ~

- M-Maisâ€“ Â»

Elle resserra un peu plus ses bras autour de son cou et souffla dans son oreille pour faire taire toute protestation, le sentant tout bonnement se statufier sous elle. Ã‰largissant son sourire Ã cause de ses rÃ©actions intÃ©ressantes, elle s'approcha cette fois-ci jusqu'Ã plaquer complÃ¨tement sa poitrine contre son dos, Ã©tirant ses lÃ¨vres en une moue enfantine.

Â« Eh ~ ? Tu ne veux pas, Kenma-kun ? Mais je ne suis pas si vieille que Ã§a, si ? Tu es en train de me blesser ~ ! Â»

Quasiment pÃ©trifiÃ©, le blondinet semblait incapable murmurer la moindre parole, ses yeux tellement Ã©carquillÃ©s que ses globes oculaires semblaient sortir de ses orbites, ses dents mordant sa lÃ¨vre infÃ©rieure et son visage tellement cramoisi qu'il Ã©tait dur de croire que ce n'Ã©tait pas sa couleur naturelle.

Â« Kenma ~ Â» Susurra-t-elle en dÃ©posant ses lÃ¨vres contre la base de sa nuque.

Il rÃ©agit cette fois, cillant mais incapable de se dÃ©gager de sa poigne de fer, mordant un peu plus sa lÃ¨vre infÃ©rieure alors qu'elle continuait Ã embrasser sa nuque, remontant lentement jusqu'Ã atteindre son oreille qu'elle prit entre ses dents, la mordillant avec espiÃ¨glerie.

Â« K-Kurokâ€“ Â»

Tout son s'Ã©trangla dans sa gorge lorsque remplaÃ§ant ses lÃ¨vres, sa langue glissa sans la moindre honte contre son oreille. Cette fois-ci, ses mains se mirent Ã trembler avec un sentiment qu'il ne connaissait pas, un sentiment inconnu lui enserrant les entrailles.

Â« S-Shiro-chanâ€¦ Â» BÃ©gaya-t-il en butant plusieurs fois contre le prÃ©nom.

Humant avec satisfaction, la jeune-fille cessa de torturer son oreille mais ne le relÃ¢cha pas pour autant, restant collÃ©e contre lui avec un sourire mauvais. Kenma s'empÃªcha de frotter ses mains contre son tee-shirt pour en faire disparaÃ®tre la moiteur, se demandant ce qu'elle pouvait encore prÃ©parer comme torture.

Â« Tu pourrais me prendre, lÃ , tout de suiteâ€¦ Â» Murmura-t-elle tout contre son oreille, sa voix beaucoup plus grave que toutes les intonations qu'elle avait pu prendre jusqu'Ã maintenant.

Son sang se glaÃ§a dans ses veines mais malgrÃ© Ã§a, il sentit une chaleur inconnu faire fourmiller son estomac et se loger dans son entrejambe Ã prÃ©sent douloureux. Par pitiÃ©, qu'elle mette fin Ã Ã§a tout de suite, qu'elle arrÃªte de le tourmenter de cette faÃ§on et qu'elle le laisse simplement tranquille ! Mais Ãªtre laissÃ© tranquilleâ€¦ Ã©tait-ce rÃ©ellement ce qu'il voulait ?

Â« C'est vraiment ce dont j'ai envie, maintenantâ€¦ Mais remettons Ã§a Ã un autre jour. Demain, je dois retourner Ã Miyagi et toi tu dois te reposer. Quand le moment viendraâ€¦ crois-moi, tu n'auras plus une minute de repos. Et il viendra, bientÃ´t, bien plus tÃ´t que tu ne le crois. Â»

Elle desserra lÃ©gÃ¨rement son Ã©treinte puis finit par le relÃ¢cher complÃ¨tement et fit deux pas en arriÃ¨re pour rÃ©instaurer une distance de sÃ©curitÃ© entre eux deux. Mais Kenma n'osa pas encore bouger, le corps crispÃ© et la douleur dans son entrejambe ne s'estompant absolument pas.

_Â« Respire Kenma-kun. Â» Lui parvint la voix Ã©trangement calme de

son aÃ®nÃ©e. Â« Je ne vais pas te sauter dessus, pas aujourd'hui._

- S-Shiro-sanâ€¦ Â» Bredouilla-t-il avec une voix tremblante, sa respiration hachÃ©e.

Il y eut une minute de silence.

Â« Ne me dis pas queâ€¦ ! Ne me tente pas, Kozume Kenma. Â» Siffla-t-elle avec une voix oÃ¹ perÃ§ait Ã©trangement l'exaspÃ©ration.

Bravement, il osa tourner la tÃªte dans sa direction. Ses sourcils Ã©taient froncÃ©s et elle regardait partout sauf dans sa direction, les mains enfoncÃ©es dans les poches et la lÃ¨vre pincÃ©e. Sentant son regard, elle lui jeta une Å“illade accusatrice, gonflant les joues comme le ferait une enfant.

Â« J'ai compris. Je ne toucherais plus ni toi, ni personne jusqu'Ã ce que je sois de retour et que j'ai enfin ce que j'attends. En attendant, tu peux recommencer Ã m'appeler de cette maniÃ¨re informelle. BientÃ´t, tu prononceras tellement mon prÃ©nom qu'il te sera devenu impossible de m'appeler autrement. Â»

Kenma cligna des yeux, se rendant soudainement compte que la douleur Ã©trange Ã©tait partie. Levant les yeux vers la jeune-adulte en face de lui qui continuait Ã lui parler pour le distraire, il dÃ©tourna le regard, soudainement embarrassÃ© par son attention. Mais il sursauta en sentant ses deux mains froides se poser contre ses joues et Ã©carquilla les yeux en sentant ses lÃ¨vres contre les siennes. Il ferma les yeux malgrÃ© lui, emportÃ© par les sensations Ã©trangÃ¨res qui dansaient dans tout son corps et entrouvrit les lÃ¨vres lorsqu'elle lui commanda en mordant lÃ©gÃ¨rement sa lÃ¨vre infÃ©rieure, manquant de perdre pied en sentant sa langue s'infiltrer dans sa bouche pour s'en approprier les moins recoins. A bout de souffle, il prit de grandes goulÃ©es d'air lorsqu'elle se sÃ©para de lui, passant la langue sur ses lÃ¨vres avec un sourire satisfait.

Â« VoilÃ . Maintenant que j'ai eu ton premier vÃ©ritable baiser et que je t'ai donnÃ© un avant-goÃ»t de ce qui t'attendsâ€¦ je peux partir le cÅ“ur lÃ©ger. Â»

_Il la fixa avec de grands yeux, la mÃªme impression que s'il Ã©tait un agneau en face d'un loup, dominÃ©, Ã©crasÃ©, se faisant mener par le bout du nez sans Ãªtre capable de broncher. Il frissonna lorsqu'elle perdit son sourire, ouvrant les yeux pour les fixer dans les siens, son visage redevenu vide, inexpressif. Mais dans un sensâ€¦ c'Ã©tait presque comme si elle lui promettait de ne toucher Ã personne d'autre jusqu'Ã son retour. Et Ã©trangement, cette idÃ©e l'excitait beaucoup plus qu'elle ne l'effrayait. _ã•¯è™«é¡ž_. Hachurui._

* * *

><p>Je m'excuse profondÃ©ment du retard et des mois de vides entre ce chapitre et le prÃ©cÃ©dent. Cependant, Ã ma dÃ©charge, mon histoire suit strictement le canon (c'est le terme anglais mais je m'excuse, je n'ai aucune idÃ©e de celui qu'on utilise en franÃ§ais)... er... la trame de l'histoire ? du manga et donc, je ne pouvais me permettre de

continuer et de le dÃ©passer en sachant qu'il est impossible de prÃ©voir son dÃ©roulement. Donc j'ai du freiner et attendre que le manga reprenne un peu d'avance. Je m'excuse encore une fois des mois d'absence mais il se peut qu'il y'ait de nouvelles situations de ce genre dans le futur, je ne peux garantir un dÃ©lai de publication rÃ©gulier. Mais je vous prÃ©sente tout de mÃªme ce chapitre avec enthousiasme en espÃ©rant qu'il ne dÃ©Ã§oive pas !<p>

Enjoy ~

11. BÃ©nÃ©fices du syndrome de ClÃ©rambault

Title : ã•¯è™«é¡ž

Summary : Sa peau Ã©tait blanche comme de l'albÃ¢tre, son corps long et fin comme celui d'un reptile, ses yeux deux orbes vermillons vibrantes et ses lÃ¨vres deux amas de chair fins qui s'incurvaient en un rictus malveillant. Sa tÃªte se tourna alors lentement dans sa direction et elle remua lentement des lÃ¨vres. _Ils_ s'Ã©tai_ent_ faits prisonnier_s_ de l'Ã©treinte mortelle d'une vipÃ¨re.

Note de l'auteur : On va dire que mÃªme si j'ai de l'expÃ©rience dans le domaine de la fiction Ã prÃ©sent, cela reste mon premier fandom sur ce thÃ¨me alors restez ouverts, hm ? Je suis pour toutes critiques â€" constructives ou non â€" alors sentez-vous libres de souligner tous les dÃ©fauts et ce qui ne va absolument pas dans cette histoire.

Passons un bon moment Ã partir de maintenant ensembles. **_Enjoy~**_

.

_BÃ©nÃ©fices du Syndrome de ClÃ©rambault__**[1]**_

.

.

Â« Pourquoi ? Â»

Ses mots rÃ©sonnÃ¨rent dans la vaste piÃ¨ce. Mais le silence perdura pourtant, alors qu'elle relevait des yeux Ã©carquillÃ©s vers sa mÃ¨re qui fit un pas en arriÃ¨re, levant un bras pour s'arracher Ã la vision qu'elle avait sous les yeux. DÃ©glutissant en sentant une boule remonter dans sa gorge, elle fit un pas hÃ©sitant en avant, s'immobilisant lorsque sa gÃ©nitrice en fit un en arriÃ¨re pour rÃ©pondre Ã son mouvement.

Â« Pourquoi ? Â»

_Sa lÃ¨vre infÃ©rieure se mit Ã trembler et cela sembla enfin faire rÃ©agir sa mÃ¨re qui frissonna, se mordant la lÃ¨vre infÃ©rieure. Alors qu'elle ouvrait Ã nouveau la bouche, un haut-le-cÅ"ur la

secoua et avant mÃªme qu'elle ne comprenne, elle se trouvait Ã genoux, un liquide Ã¢cre lui brÃ»lant la gorge et les lÃ¨vres, crachant sa bile, la main de sa mÃ¨re traÃ§ant des cercles dans son dos pour tenter de l'apaiser._

Â« J'avais faitâ€¦ J-J'avais f-faitâ€¦ T-Tout ce qu'il f-fallaitâ€¦ Â»

Un nouveau haut-le-cÅ“ur la prit et elle recracha Ã nouveau tout le contenu de son estomac, ses Ã©paules tressautant, ses mains tremblantes, les larmes s'Ã©coulant sans qu'elle ne rÃ©ussisse Ã les arrÃªter. Vivement, sa main vint agripper la partie gauche de son tee-shirt, en-dessous de laquelle devait se trouver son cÅ“ur, tirant dessus de toutes ses forces pour tenter de faire disparaÃ®tre la douleur.

Â« C-C'est comme si peu importe mes effortsâ€¦ Â»

_Sa voix s'Ã©trangla dans un sanglot. Peu importe ce qu'elle faisait, peu importe ce Ã quoi elle s'appliquait, c'Ã©tait comme si tout ce qu'elle touchait finissait absolument par connaÃ®tre une fin prÃ©maturÃ©e. Elle agissait avec toutes les bonnes intentions du monde, mais quelque chose tournait constamment mal. __**Pourquoi ?**_

Â« Chut. Ã‡a va aller Shiro-chan, ne pleure pas. Tu as fait de ton mieux, d'accord ? Otou-san et Oka-san auraient dÃ» Ãªtre lÃ pour s'en occuper avec toi. C'est bon, on ne te reproche rien. Â»

Mais malgrÃ© les paroles de sa mÃ¨re, tout semblait sonner tellement faux. Les plantes mourraient chaque fois qu'elle tentait de s'en occuper et c'Ã©tait le troisiÃ¨me animal de compagnie qui mourait, quand bien mÃªme elle se soit parfaitement occupÃ©e d'eux et leur ait donnÃ© tout l'amour du monde. Le premier Ã©tait mort d'un Å“dÃ¨me pulmonaire, le second d'empoisonnement et maintenant, le seul qu'elle ait gardÃ© assez longtemps pour qu'il s'attache rÃ©ellement Ã elle avait fait un arrÃªt cardiaque. Tout ce qu'elle touchait Ã©tait-il contraint Ã s'Ã©teindre prÃ©maturÃ©ment ? C'Ã©taitâ€¦

Â« C'est Ã§a. Â» Chuchota-t-elle d'une voix Ã©trangement douce, dÃ©nuÃ©e de tous les sanglots qui avaient pu l'accompagner.

Sa mÃ¨re qui jusque-lÃ tentait de la rassurer cligna des yeux, murmurant un Â« Shiro-chan ? Â» inquiet en tendant la tÃªte de cÃ´tÃ© pour tenter d'avoir une meilleure vue de son visage, penchÃ© vers l'avant et cachÃ© par ses cheveux. Doucement, elle releva la tÃªte et sa mÃ¨re tressaillit, s'Ã©loignant d'un pas pour Ã©chapper Ã son regard vide, au petit sourire qui venait de gracier ses lÃ¨vres, si mauvais, si haineuxâ€¦

_Â« C'est comme Ã§a que sont les choses. Â» Chantonna-t-elle avec une voix Ã©trangement lÃ©gÃ¨re. Â« Peu importe ce qu'on fait, peu importe la bontÃ© de nos actes, peu importe la volontÃ© de faire les choses bienâ€¦ Tout finit toujours par __**mourir**__, par retourner au __**nÃ©ant**__. Dans ce monde, le pire est toujours certain. Â»_

_Elle remarqua Ã peine sa mÃ¨re qui se figeait, yeux Ã©carquillÃ©s alors qu'elle gloussait stupidement, ne se souvenant mÃªme plus de la raison stupide pour laquelle elle s'Ã©tait mise dans un Ã©tat pareil.

Avec un lÃ©ger soupir, elle jeta un sourire Ã©blouissant Ã sa mÃ¨re qui se glaÃ§a d'horreur._

Â« Si l'Ãªtre humain a la moindre possibilitÃ© de faire une erreur, il la fera c'est Ã§a ? Quelle douce rÃ¨gle de vie Ã suivre, tu ne trouves pas ? Â»

_**La Loi de Murphy**__._

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Tu n'as qu'Ã te direâ€¦ que s'il y'a la moindre possibilitÃ© que tu perdes, tu perdras forcÃ©ment. C'est pas mal, non ? Â»

A un pas Ã peine devant elle, Azumane Asahi se tortilla avec embarras, dÃ©sapprouvant visiblement sa maniÃ¨re de pensÃ©e mais ne trouvant pas le courage de lui dire. Elle poussa un lÃ©ger soupir qui le fit sursauter, tendit la main jusqu'Ã pouvoir effleurer la base de son cou avec ses doigts.

Â« Ã‰coute-moi, _Asahi-kun_. L'Ãªtre humain est _faible_. Si physiquement il peut rivaliser avec bon nombre d'espÃ¨ces, sa lÃ¢chetÃ© et son manque de jugeote font sa faiblesse. Il y'a deux principes fondamentaux sur lesquels je me repose constamment. Lorsque tu dois faire un choix et qu'il y'a l'infime possibilitÃ© de te tromper, alors tu te tromperas forcÃ©ment. C'est dans la nature de l'homme. Et si une premiÃ¨re erreur est faite, elle entraine d'autres erreurs et la situation va de mal en pis avec le temps et le nombre d'erreurs. Est-ce que tu veux Ãªtre prisonnier du cercle de cette loi infernale et continuer Ã enchaÃ®ner les erreurs sans jamais pouvoir t'en dÃ©pÃªtrer ? Pour moi, c'est une loi absolue. _Mais pas incontournable_. Â»

Asahi cligna des yeux en l'observant. Pour la premiÃ¨re fois, il voyait en la personne de Hebishiro Kuroko une _vÃ©ritable_ adulte. Pour la premiÃ¨re fois, il voyait la frontiÃ¨re bien distincte qui les sÃ©parait tous les deux, qui le relÃ©guait Ã l'Ã©tat d'enfant et elle d'adulte. _Elle Ã©tait parÃ©e Ã tout_. Au meilleur comme au pire, avanÃ§ant en prÃ©voyant toujours le pire de ce qui pouvait arriver et tirant une mince satisfaction s'il n'arrivait pas. A son contraire, Asahi pensait qu'il y'avait toujours moyen de satisfaire tout le monde, de ne dÃ©cevoir personne, que le meilleur attendait chacun d'entre eux. _Quelle naÃ¯vetÃ©_. Contrairement Ã elle, il voyait ce match comme un moyen de prendre sa revanche, il n'entrevoyait pas la dÃ©faite â€“ pas directement tout du moins â€“ et avait les yeux fixÃ©s sur la victoire en se rÃ©pÃ©tant qu'elle Ã©tait possible.

Â« _Vous avez perdu une fois. Il n'est pas impossibleâ€“ non il est plus que probable que vous perdiez encore aujourd'hui_. Â»

Elle ne voyait que leur possibilitÃ© de dÃ©faite sans jamais penser

Ã la victoire, cherchant un moyen de l'Ã©viter sans s'accrocher au fait qu'ils seraient certainement vainqueur. Elle rÃ©flÃ©chissait comme une adulte. Et il se sentait tellement enfant en cet instant, alors qu'un an seulement les sÃ©parait, quand bien mÃªme elle soit diplÃ´mÃ©e du lycÃ©e depuis 4 bonnes annÃ©es.

Â« Ne lui mets pas la pression, Kuroka. Â»

DÃ©tachant ses yeux de ceux de l'Azumane, elle tourna paresseusement la tÃªte vers le jeune coach Ukai, s'appuyant paresseusement contre le banc derriÃ¨re elle en affichant un demi-sourire moqueur. Celui-ci se contenta de rouler des yeux face Ã sa provocation, se contentant de croiser briÃ¨vement le regard de l'As de l'Ã©quipe en lui adressant un hochement de tÃªte confiant. Satisfait de la confiance nouvelle qui brillait dans les yeux du jeune homme, il reporta son attention sur la petite-fille du coach de Nekomaâ€¦ qui n'Ã©tait plus lÃ .

Â« _Tobio-chan ~ !_ Â»

Tirant le ballon de toutes ses forces sans perdre un seul nano-millimÃ¨tre de terrain face Ã Oikawa qui tirait aussi fort que lui, il lÃ¢cha brutalement le ballon en sentant deux bras glisser agilement le long de ses deux flancs, appuyant lÃ©gÃ¨rement contre son torse pour l'immobiliser. Puisqu'elle faisait presque la mÃªme taille que lui, il lui suffit de se hisser sur la pointe des pieds pour approcher sa bouche de son oreille avec un sourire moqueur.

Â« Qu'est-ce que tu fais, Tobio-chan ? Â» Murmura-t-elle en haussant les sourcils.

Elle le relÃ¢cha immÃ©diatement en sentant son corps s'Ã©lancer vers l'avant. Kageyama fit littÃ©ralement un bon en avant â€“ se retrouvant prÃ¨s d'Oikawa mais c'Ã©tait la derniÃ¨re de ses prÃ©occupations Ã prÃ©sent â€“ se tournant vers elle en prenant un air horrifiÃ© et reculant lÃ©gÃ¨rement pour Ãªtre Ã l'abri de ses assauts. Clignant des yeux, elle se contenta d'incliner lÃ©gÃ¨rement la tÃªte de cÃ´tÃ© avec un sourire innocent.

Â« _To-bi-o-chan ~ ! Â»_

Tous les joueurs sur le terrain semblÃ¨rent s'immobiliser alors qu'elle chantonnait son nom, s'approchant lentement de lui avec un pas dansant, tandis qu'il essayait vainement de reculer sans lever ses pieds du sol. Ignorant le Â« _oÃ¯ !_ Â» indignÃ© que lanÃ§a Ukai Keishin Ã quelques mÃ¨tres de Ã§a, elle se planta devant lui en se penchant lÃ©gÃ¨rement en avant, croisant les bras dans son dos comme une petite-fille emplie de curiositÃ©.

Â« Tu ne comptes pasâ€¦ Â»

Elle fit courir son index le long de son torse, se fichant bien de le sentir se raidir lorsqu'elle atteint son cou et glissa son doigts le long de sa nuque jusque sur sa joue gauche, s'immobilisant Ã ce moment-lÃ . Affichant un sourire qui dÃ©couvrit ses dents et fit frissonner Kageyama, elle se redressa jusqu'Ã Ãªtre de toute sa hauteur, faisant un nouveau pas en avant pour envahir son espace vital, le faisant brusquement reculer son visage pour augmenter la distance entre eux.

Â« â€¦ne pas prendre ce match au sÃ©rieux, pas vrai ? Parce que sinonâ€¦ Â»

Tout se passa tellement rapide qu'elle ne fut mÃªme pas sÃ»r que le passeur de premier annÃ©e Ã©tait conscient de ce qui se passait. Son index se glissa dans le col de son maillot et elle tira d'un coup sec, le faisant se pencher en avant, avant mÃªme qu'il ait pu essayer ne serait-ce que tenter de rÃ©sister. Elle entendit les cris d'indignation de Tanaka et Nishinoya â€“ bon dieu, elle Ã©tait sÃ»re qu'on pouvait mÃªme les entendre Ã l'extÃ©rieur du gymnase â€“ et les halÃ¨tements de pur choc des joueurs de Seijouh. Mais en ce moment, alors qu'elle appuyait briÃ¨vement ses lÃ¨vres sur celles du premier annÃ©e, elle songeait qu'elle avait connu un baiser bien plus agrÃ©able auparavant et qu'il lui tardait de goÃ»ter Ã _ces lÃ¨vres-lÃ _ Ã nouveau. Elle relÃ¢cha le pauvre Kageyama au bout de trois courtes secondes, faisant un pas en arriÃ¨re pour recouvrer une distance de sÃ©curitÃ©, renversant la tÃªte de cÃ´tÃ© en affichant un sourire Ã©clatant.

Â« â€¦tu apprÃ©cieras tellement ta punition que tu me supplieras de te punir de cette faÃ§on Ã nouveau. Â»

Le teint du passeur devient tout rouge, puis bleu, vert, blanc, violet avant qu'il n'acquiert une couleur blanche alarmante. Ses lÃ¨vres s'entrouvrirent Ã cause du choc, mais livide, il n'osa rien dire qui pourrait l'inciter Ã pratiquer son harcÃ¨lement sexuel traumatisant sur lui Ã nouveau.

Â« Bonne chance, _Tobio-chan ~ !_ Â»

Il frissonna Ã cause du ton avec lequel elle avait employÃ© son prÃ©nom. Puis elle fit un nouveau pas en avant, violant Ã nouveau son espace vital, mais se contenta de relever un visage inexpressif dans sa direction, entrouvrant les yeux pour le fixer de ses deux orbes sanglants. Kageyama crut que son cÅ“ur avait arrÃªtÃ© de battre en cette simple seconde, terrifiÃ© par la vision qu'elle lui offrait, ses lÃ¨vres se mouvant pour qu'il soit le seul Ã entendre. Mais elle referma les yeux la seconde suivante, affichant un demi-sourire narquois qui lui donna la nausÃ©e. Reniflant Ã cause de peu-importe-quelle-pensÃ©e elle trouvait amusante, elle tourna les talons avec le plus de tranquillitÃ© du monde, saluant d'un geste calme le petit-fils de l'ancien coach Ukai qui semblait prÃªt Ã lui dÃ©visser la tÃªte et lui arracher les yeux pour oser s'attaquer Ã un gamin sans dÃ©fense, le superviseur de l'Ã©quipe qui semblait s'Ãªtre pÃ©trifiÃ© sur son siÃ¨ge, l'impassible manager qui avait oubliÃ© de porter son masque et la fixait avec des yeux Ã©carquillÃ©s et la petite premiÃ¨re annÃ©e qui avait l'air Ã deux doigts de tomber dans les pommes.

Â« _Bonne chance, tout le monde ~ !_ Â» Chantonna-t-elle une nouvelle fois avant de disparaÃ®tre dans un couloir.

Elle s'immobilisa aprÃ¨s quelques pas, son sourire retombant et ses yeux fusillant le sol du regard. Puis son avant-bras rencontra sa bouche, essuyant celle-ci pour effacer quelconque trace de l'Ã -peine baiser qui venait d'avoir lieu. Son nez se fronÃ§a avec dÃ©goÃ»t alors qu'elle effleurait ses lÃ¨vres du bout des doigts, une pensÃ©e dÃ©plaisante lui traversant l'esprit.

Â« _On diraitâ€¦ que je me suis particuliÃ¨rement entichÃ©e du petit

passeur de Nekoma_. Â»

.

.

X~#Hachurui#~X

.

.

Â« Je veux Kenma. Â»

_Kuroo Tetsuro roula des yeux, connaissant son petit scÃ©nario par-cÅ“ur. Elle allait bientÃ´t se mettre Ã rouler par terre comme une enfant qu'on avait privÃ© de gÃ¢teau en geignant qu'elle voulait son Kenma, des larmes de crocodile roulant le long de ses joues et employant son ton enfantin agaÃ§ant. Mais lorsqu'elle ne fit aucun geste pour accomplir toutes ces actions, il releva paresseusement la tÃªte de sa position avachie sur le sofa, clignant des yeux en la voyant assise sur le fauteuil Ã sa droite, les genoux remontÃ©s contre la poitrine et les yeux grands ouverts, fixÃ©s sur l'Ã©cran de tÃ©lÃ©vision en face. Bien que ces actions restent inhabituelles ou brusques â€“ le fait qu'elle ouvre totalement les yeux ou qu'elle perde son sourire qui Ã©tait presque une marque de fabrique â€“ il avait Ã peu prÃ¨s appris sa maniÃ¨re de son comporter. Et surtout le fait qu'elle n'ouvrait __**absolument jamais**__ les yeux, sauf lorsqu'elle Ã©tait agacÃ©e, particuliÃ¨rement amusÃ©e ou dans ce cas prÃ©sent, mortellement sÃ©rieuse._

Â« Je le veux tellement, que ma tÃªte me fait mal rien que d'y penserâ€¦ Â»

Il pinÃ§a les lÃ¨vres d'un air dÃ©sapprobateur, l'entendant traiter son ami d'enfance comme un vulgaire trophÃ©e. Puis, alors qu'elle ne bougeait toujours pas, figÃ©e comme une statue, et qu'elle n'Ã©levait pas la voix qui se trouvait Ãªtre Ã peine un lÃ©ger murmure, il se demanda si c'Ã©tait quelque chose qu'il Ã©tait censÃ© entendre, si elle s'adressait vraiment Ã lui. Si elle rÃ©alisait qu'elle se trouvait lÃ , dans la mÃªme piÃ¨ce que lui.

_Â« He reminds me so much of that lost kittenâ€¦ __**[2]**__ Â»_

Il cligna des yeux en l'entendant cette fois-ci s'adresser en anglais, ne semblant mÃªme pas remarquer qu'elle avait changÃ© de langue. Sa main gauche vint soudainement tirer un coup sec sur une mÃ¨che de cheveux plus longues que les autres et Kuroo tressaillit en le la voyant pas rÃ©agir, ressentant la douleur pour elle.

Â« Je veux pouvoirâ€¦ Â»

Elle sembla brusquement s'arracher Ã sa rÃªverie, se redressant d'un mouvement brusque. Sans faire attention au presque-adulte qui se redressa piteusement en clignant des yeux, elle s'empara de sa veste et de son sac avec des mouvements fluides. Alors qu'il descendait enfin du canapÃ©, elle Ã©tait dÃ©jÃ Ã la porte, la claquant derriÃ¨re elle sans lui laisser le temps de rÃ©agir.

_Â« Kenmaâ€¦ Â» Chuchota-t-elle d'une voix Ã©teinte en dÃ©valant la

rue Ã toute vitesse._

'_Si tout tourne toujours mal, alors profite des choses existantes tant que tu en as encore le temps.' Ã‰touffant un grognement d'agacement dans sa barbe, elle bifurqua en direction Nippori__**[3]**__, la station la plus proche de cet endroit. Depuis quand n'avait-elle pas fui de cette faÃ§on ? Ironique. Elle qui faisait toujours fuir les autres courait pour Ã©chapper au trop fort engouement qui la poussait dans la direction du petit passeur de Nekoma. __**Risible**__._

'_Ceux qui ne possÃ¨dent ni cÅ“ur ni sentiments ne ressentiront jamais le besoin d'aimer.'_

_Et elle n'aimait pas. Rien. Personne. Pas ses parents, pas son grand-pÃ¨re, pas son frÃ¨re-aÃ®nÃ©. Aucun des joueurs de Nekoma, pas les joueurs de Karasuno, pas mÃªme sa propre personne. __**Alors pourquoi ?**__ Elle se savait dÃ©pourvue depuis cette capacitÃ© depuis tellement longtemps qu'elle ne savait plus exactement. Et pourtant, une crampe douloureuse continuait Ã marteler son estomac chaque fois qu'elle pensait Ã lui._

Â« Il fautâ€¦ que je me dÃ©barrasseâ€¦ de ce problÃ¨meâ€¦ Â»

Elle s'immobilisa brusquement, tendant la main devant elle. Une goutte d'eau s'Ã©crasa. Puis une deuxiÃ¨me. Une troisiÃ¨me. Et en quelques secondes, toute une averse qu'elle n'Ã©tait pas prÃ©parÃ©e Ã accueillir. Sans s'en soucier pourtant, elle releva la tÃªte vers le ciel, fermant les yeux avec apaisement.

Â« â€¦mais est-ce queâ€¦ j'ai rÃ©ellement envieâ€¦ de m'en dÃ©barrasserâ€¦ ? Â»

Elle expira profondÃ©ment.

Â« Kuroka-senpai ? Â»

Et rouvrit les yeux.

Â« Ya ~ Kenma-kun ! Si tu restes dehors en ce temps-lÃ , tu risques d'Ãªtre trempÃ©. Â»

Elle n'eut besoin de que trois pas pour aller Ã sa rencontrer, voÃ»tant le dos pour avoir une meilleure vision de son visage camouflÃ© sur son parapluie. Consciencieux, il le releva jusqu'Ã les protÃ©ger tous les deux, baissant immÃ©diatement le regard en se rendant compte qu'il ne formerait plus une barriÃ¨re entre eux.

Â« Tu me rappellesâ€¦ Â»

Il releva les yeux, surpris par le ton qu'elle employait. Ses yeux s'Ã©carquillÃ¨rent en voyant son expression, mais elle l'empÃªcha de dire quoique ce soit en faisant un pas en avant, enroulant ses deux bras autour de ses Ã©paules et le serrant contre elle comme elle n'avait jamais serrÃ© personne, se fichant bien du parapluie qui claquait dangereusement au sol et de la pluie qui trempait leurs vÃªtements.

_Â« Ne dis rien. Â» Murmura-t-elle d'une voix Ã©touffÃ©e. _

Ses bras se trouvaient lÃ oÃ¹ ils se trouvaient, et elle ne tentait pas de le mettre mal Ã l'aise comme elle le faisait toujours. Avec une inspiration silencieuse, elle resserra un peu plus son Ã©treinte, sa bouche s'entrouvrant pour laisser Ã©chapper la plainte qu'elle retenait dans sa gorge, mais aucun son ne filtra. Avec un geste Ã©tonnamment doux, elle desserra considÃ©rablement son Ã©treinte sur lui, reculant lÃ©gÃ¨rement pour lui laisser assez d'espace afin de se dÃ©tacher. Kenma fit un demi-pas en arriÃ¨re, mais s'immobilisa en entendant sa voix cassÃ©e.

Â« Vas-y. Je te laisse partir. Lorsque je veux quelque chose, le contraire arrive forcÃ©ment et Ã§a finit par devenir dangereux. Alors vas-y. Â»

_Il aurait pu. Il aurait rÃ©ellement pu faire ce pas en arriÃ¨re, se dÃ©tacher complÃ¨tement d'elle, la voir disparaÃ®tre puisque si elle le laissait partir ainsi, elle n'aurait plus aucune raison d'Ãªtre ici avec eux elle disparaÃ®trait pour de bon. Il aurait pu. Et peut-Ãªtre qu'il aurait __**dÃ»**__ le faire. Mais il ne songea pas un seul instant Ã regretter en Ã©tirant son bras vers l'avant, agrippant un pan de sa veste et tirant dessus avec une main tremblante. C'Ã©tait idiot. Tellement idiot de se rendre compte que malgrÃ© son cÅ“ur de glace, incapable de battre, il s'accrochait Ã elle de toutes ses forces. Ã‰tait-ce qu'on ressentait lorsqu'on tombait amoureux ? Il en doutait. Mais malgrÃ© tout le mal qu'elle pouvait lui infliger, toutes les moqueries, il continuait Ã s'accrocher Ã elle de toutes ses forces. MÃªme s'il pouvait le regretter, mÃªme si elle lui arrachait sans le moindre scrupule ce petit cÅ“ur qu'Ã©tait le sienâ€¦ il ne __**voulait**__ pas lÃ¢cher prise. Il s'accrochait Ã cette conviction dÃ©lirante qu'elle partageait les mÃªmes idÃ©es que lui en retour. Finalement, il Ã©tait peut-Ãªtre aussi dÃ©rangÃ© qu'elle. Qui aurait pu penser que lui, Kozume Kenma, si calme, si intelligent, si observateur souffrait d'une psychose ? Personne n'aurait pu, mÃªme pas lui-mÃªme. Et pourtant, malgrÃ© avoir en vain essayÃ©, il n'arrivait toujours pas Ã se dÃ©barrasser du syndrome de ClÃ©rambault. _ã•¯è™«é¡ž_. Hachurui._

.

.

[1] Le syndrome de ClÃ©rambault, en psychologie, est la conviction dÃ©lirante d'Ãªtre aimÃ©. Le patient Ã©rotomane est persuadÃ© qu'on lui dÃ©clare son affection, souvent par le biais de tÃ©lÃ©pathie, de messages secrets, de regards, etc.

[2] 'Il me rappelle tellement ce petit chaton perduâ€¦'

[3] _Nippori_ est une station de mÃ©tro Ã Tokyo.

End
file.